



Academician Prof. Univ. Dr. Dr.h.c. Basarab Nicolescu

Comitetul de redactare:

Prof. univ. dr. ing. Ioan BONDREA

rectorul Universității "Lucian Blaga" din Sibiu

Prof. univ. dr. Horațiu RUSU

președintele Senatului Universității "Lucian Blaga" din Sibiu

Prof. univ. dr. Ioan Marian ȚIPLIC

prorector al Universității "Lucian Blaga" din Sibiu

Conf. univ. dr. Angela BĂNĂDUC

decanul Facultății de Științe, Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

Conf. univ. dr. Florin SOFONEA

prodecan al Facultății de Științe, Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

Lect. univ. dr. Vasile CHIRA

Facultatea de Teologie "Sfântul Andrei Șaguna", Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu

CUPRINS

Mesajul Rectorului Universității "Lucian Blaga" din Sibiu	4
Extras din Hotărârea Senatului Universității "Lucian Blaga" din Sibiu	8
Diploma <i>Doctor Honoris Causa</i>	9
<i>Laudatio</i>	10
Date bio-bibliografice	20
Discursul de recepție	94

MESAJUL RECTORULUI UNIVERSITĂȚII "LUCIAN BLAGA" DIN SIBIU

Decizia Senatului Universității "Lucian Blaga" din Sibiu de a acorda, la propunerea Facultății de Științe, titlul de *Doctor Honoris Causa*, Domnului Academician prof. univ. dr. Basarab Nicolescu este o recunoaștere sinceră a contribuțiilor sale în domeniul fizicii, al transdisciplinarității, al filosofiei și al literaturii.

Contribuția Domnului Academician Prof. Univ. Dr. Dr.h.c. Basarab Nicolescu în câmpul cunoașterii științifice este crucială: domnia sa a creat o alternativă la metodologia științifică, respectiv metodologia transdisciplinară care reușeste să îmbine ontologia cu epistemologia și cu logica.

Dacă multidisciplinaritatea abordează un subiect din perspectiva mai multor discipline, pentru a descoperi noi unghiuri de înțelegere, respectivele discipline păstrându-și neschimbate punctele lor de vedere specifice, iar interdisciplinaritatea se folosește de metodologiile diverselor discipline pentru a găsi o soluție comună, generând adesea discipline noi (neuroteologia, neurolingvistica, econofizica etc.), transdisciplinaritatea presupune o abordare holistică, urmărind o unitate a cunoașterii, dincolo de orice disciplină.

Transdisciplinaritatea nu vizează numai interioritatea ideatică a fiecărei discipline, ci și ceea ce se află între discipline și dincolo de ele. În timp ce disciplinaritatea operează cu un singur nivel de realitate, transdisciplinaritatea face apel concomitent la mai multe niveluri de realitate.¹

¹ vezi Vasile Chira, *Studii de Pluri-, Inter- și Transdisciplinaritate*, Editura Universitatii "Lucian Blaga", 2012, p.10.

Asemenea altor savanți, Domnul Basarab Nicolescu asistă, după câteva decenii de muncă, la succesul fulminant al metodologiei transdisciplinare. Universități, institute și centre de cercetare din toată lumea (Portugalia, Brazilia, Franța, Africa de Sud, Germania, Elveția, Statele Unite, România etc.) aplică principiile transdisciplinarității, în toate domeniile științifice.

Fizician cuantic, filosof, critic literar și scriitor, autor a zeci de cărți și a sute de studii, membru al diferitelor consilii și comitete științifice internaționale, beneficiar al unor premii prestigioase naționale și internaționale, medalii, distincții și titluri de Dr. *honoris causa*, oferite de Instituții academice din țară și străinătate, Acad. Prof. univ. Dr. Dr.h.c. Basarab Nicolescu este una dintre personalitățile românești intrate deja în galeria spiritelor universale.

Apropiat de intelectualii francezi de origine română: Ștefan Lupasco, Mircea Eliade, Eugen Ionesco, Emil Cioran, Virgil Ierunca sau Monica Lovinescu, fizicianul, filosoful și scriitorul Basarab Nicolescu este singurul supraviețuitor al acestei generații de aur a diasporei românești din Franța.

Basarab Nicolescu este legat afectiv și cultural de orașul Sibiu pe care l-a vizitat în repetate rânduri pentru conferințe pe teme de știință și cultură, fiind, de altfel, și Președintele de onoare al Institutului de Studii Pluri-, Inter- și Transdisciplinare / Institute of Pluri-, Inter- and Transdisciplinary Studies (IPITS), fondat de Lector univ Dr. Vasile Chira, colegul nostru de la Facultatea de Teologie, Institut care are printre membrii săi activi și profesori de la Universitatea “Lucian Blaga” din Sibiu.

De asemenea, gândirea lui Basarab Nicolescu se revendică de la tezele blagiene din Eonul dogmatic: *“Înainte de Ștefan Lupașcu, Blaga e fascinat de complementaritatea contradictorie, însă spre deosebire de Lupașcu și de mine, scrie Basarab Nicolescu, el se*

situează dintr-o dată în universul a ceea ce el numește antinomie transfiguratoare, expresie genială pe care am putea-o traduce azi prin starea T a terțului inclus”.

Poetul-filosof Lucian Blaga al cărui nume îl poartă Universitatea din Sibiu este, așa cum afirma Acad. Basarab Nicolescu, cel mai profund gânditor transdisciplinar pe care l-a dat cultura română. De altfel, modelul cognitiv transdisciplinar propus de Basarab Nicolescu are unele puncte comune cu concepția lui Lucian Blaga din Eonul dogmatic, iar apologia misterului se regăsește la amândoi: „*Viziunea cunoașterii ca aprofundare a misterului este propria mea viziune*“, scrie Basarab Nicolescu.

Lucian Blaga susține existența unei duble naturi a intelectului: intelectul estatic și intelectul ecstatic.

Intelectul ecstatic creează tensiune în obiect, generând o despicare a acestuia într-o latură fanică (ceea ce se arată) și alta criptică (ceea ce se ascunde). Această scindare epistemologică a obiectului îl va determina pe Blaga să vorbească de o cunoaștere de tip dogmatic.

Metoda dogmatică are un caracter antinomic în sensul că se află într-o stare de conflict cu logica. Contradicția dogmatică nu poate fi însă rezolvată decât prin scindarea unor termeni solidari. Acest lucru va fi numit de Blaga *transformarea unei antinomii* și va fi indentificat în *teoria cantoriană a mulțimilor* și *mecanica cuantică*.

Metodologia nicoleșciană a transdisciplinarității, prin logica terțului inclus și nivelurile de realitate, are meritul de a confirma și nuanța concepția blagiană¹.

² Vezi Vasile Chira, *Basarab Nicolescu și eonul transdisciplinar* (http://basarab-nicolescu.fr/Basarab_Nicolescu_70.php).

Pentru mine personal, dar și pentru întreaga comunitate academică a Universității „Lucian Blaga”, este o bucurie și o onoare să decernăm astăzi titlul de Dr. *Honoris causa* părintelui metodologiei transdisciplinare, cu atât mai mult cu cât unul dintre obiectivele majore ale Universității noastre este fundamentarea actului educațional pe principiile inter-, pluri-, dar mai ales ale transdisciplinarității.

Înlocuirea disciplinarității, viziune specifică învățământului clasic, cu paradigma educațională postmodernă, axată pe pluri-, inter- și mai ales pe transdisciplinaritate, face necesară familiarizarea cadrelor Universității “Lucian Blaga” din Sibiu cu conceptele acestei noi metodologii, un motiv în plus ca acest eveniment să marcheze începutul unor colaborări între membrii comunității noastre și Domnul Academician Basarab Nicolescu.

Doresc, ca în numele comunității academice a Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu și al meu personal să-l felicit pe Domnul Academician prof. univ. dr. Basarab NICOLESCU pentru primirea acestui înalt titlu și să îl asigur de întreaga noastră prețuire.

Prof. univ. dr. ing. Ioan BONDREA
Rectorul Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu

EXTRAS

**DIN HOTĂRĂREA
SENATULUI UNIVERSITĂȚII "LUCIAN BLAGA" DIN SIBIU
Nr. 1379 din 03.04.2015**

Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu,
În baza Hotărârii Guvernului României nr. 225/1990,
În temeiul Legii Educației Naționale nr. 1/2011, cu modificările și completările ulterioare,
În baza art. 77 alin. (1), art. 84 și art. 85 din Carta U.L.B.S. și a Regulamentului de organizare
și funcționare a Senatului U.L.B.S., aprobat în ședința Senatului din data de 05.03.2012,
Având în vedere dezbaterile din ședința ordinară din data de 03 APRILIE 2015,

HOTĂRĂȘTE:

.....
Art. 45 Validează Art. 7 din H.C.A. nr. 10/25.03.2015 privind acordarea titlului de DHC
domnului Prof. BASARAB NICOLESCU, la propunerea Facultății de Științe.
.....

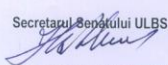
Președintele Senatului ULBS

Prof.univ. dr. ing. Constantin OPREAN



Secretarul Senatului ULBS,

Prof. univ. dr. Ilie ROTARIU





Mortis est in illo qui in splendore Avioni in
vita recessit. Quod non solum non est, sed
quod huiusmodi caritatis valuerunt.
doctores honoris causa creantur.

SENATUS et Rector Universitatis de Luciano Blaga nomi-
nata Clujensis, concilio die III mensis Aprilis Anno MMIV habito, in omnium
consensu, cum organisatione AC III-CLUJENSIS VR. ESTIMIE BASARAB Nicollescu AO
ERUDITIONEM VITAE ET MORUMque COLLECTAS PAVNER, COPULISET ET ESPECIALLY IUREM
ORACIUMQUE ACCURATIONEM MERITAS EYET.

**ESTIMIE BASARAB Nicollescu”
DOCTOREM HONORIS CAUSA**

creavit et declaravit.
Preterea omnia obsequia Clujensis Estimie Nicollescu in omnium
Requisitione susceptionis fuerunt et omni caritate.
Davam Clujeni, die III mensis Aprilis, A.D. MMIV.

SENATUS PRAESES
Rector-Universitatis
Luciano Blaga



RECTOR
UNIVERSITATIS
DE LUCIANO
BLAGA

Laudatio

în onoarea

Academicianului Prof. Univ. Dr. Dr.h.c. Basarab Nicolescu,
cu ocazia acordării titlului de
DOCTOR HONORIS CAUSA
al UNIVERSITĂȚII ”LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU

Domnule Academician Basarab Nicolescu,
Domnule Rector,
Domnule Președinte al Senatului,
Distinși invitați,
Doamnelor și Domnilor Prorectori și Decani,
Doamnelor și Domnilor membri ai Senatului,
Doamnelor, Domnișoarelor și Domnilor

Astăzi, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu acordă, la propunerea Facultății de Științe, cea mai înaltă distincție pe care o poate acorda o instituție academică, aceea de Doctor Honoris causa, domnului Academician Profesor Universitar Dr. Basarab Nicolescu, o personalitate care se bucură de o largă și consolidată notorietate în spațiul academic românesc și internațional.

Decizia Senatului Universității „Lucian Blaga” din Sibiu de a acorda acest înalt titlu domnului Academician Prof. Univ. Dr. Basarab Nicolescu se bazează pe următoarele realizări științifice, pedagogice, literare și filosofice:

- fondarea metodologiei transdisciplinare și diseminarea acesteia pe toate meridianele lumii (peste 150 de conferințe pe teme transdisciplinare);

- publicarea în anul 1968 a uneia dintre cele mai complete și mai profunde lucrări despre opera poetului matematician, Dan Barbilian care va avea un deosebit impact în lumea literară a vremii: *Ion Barbu – Cosmologia “Jocului secund”*, Editura pentru Literatură, București, 1968;

- publicarea și coordonarea a peste 30 de cărți cu caracter științific, filosofic și literar;

- obținerea în anul 1986 a Medaliei de argint a Academiei Franceze pentru cartea *Nous, la particule et le monde*, Éditions Le Mail, Paris, 1985 (trad. rom. *Noi, particula și lumea*, Editura Polirom, Iași, 2002);

- obținerea premiului Benjamin Franklin “Best History Book”, Statele Unite ale Americii (1992) pentru lucrarea *La science, le sens et l'évolution – Essai sur Jakob Böhme*, Editions du Felin, Paris, 1988, prefață de Antoine Faivre (Ediția românească: *Știința, sensul și evoluția – Eseu asupra lui Jakob Böhme*, prefață de Antoine Faivre, traducere din limba franceză de Aurelia Batali, ediția I: 1993; ediția a II-a: București, Editura Vitruviu, 2000; ediția a III-a: București, Editura Cartea Românească, 2007);

- publicarea a peste 400 de studii și articole în reviste de specialitate din țară și străinătate;

- descoperirea conceptului de *Odderon* care deschide un nou domeniu în fizica interacțiilor tari (o disimetrie între materie și antimaterie la energii foarte înalte). Din 1973 până în acest moment, conceptul nu a fost nici confirmat, nici infirmat!;

- înființarea în 1987 la Paris a Centrului Internațional de Cercetări și Studii Transdisciplinare (CIRET), asociație care numără în prezent peste 170 de cercetători transdisciplinari din 26 de țări;

- fondarea în anul 1991, alături de René Berger, a *Grupului de Reflecție asupra Transdisciplinarității de pe lângă UNESCO* (GRT – UNESCO), format din 16 personalități ale lumii științifice și culturale.

Grupul organizează diferite întâlniri sub formă de congrese, simpozioane și colocvii mondiale;

- organizarea în 1994, la Convento da Arrabida, Portugalia sub înaltul patronaj al președintelui portughez Mario Soares, al UNESCO, al Secretarului General al Consiliului Europei și al CIRET, a primului Congres Mondial al Transdisciplinarității, unde au participat 76 de personalități din toată lumea (din România a fost prezent academicianul Solomon Marcus), ocazie cu care s-a adoptat o *Cartă a Transdisciplinarității*, al cărei proiect a fost conceput de Basarab Nicolescu, Lima de Freitas și Edgar Marin;

- înființarea în 2006 a primului program de studii doctorale în transdisciplinaritate la Universitatea Babeș - Bolyai, Cluj - Napoca;

- înființarea în 2008 a centrului de studii doctorale transdisciplinare la una dintre cele mai importante universități din Africa de Sud, Universitatea din Stellenbosch, unde este numit profesor extraordinar pe perioada 1 ianuarie 2011/31 decembrie 2013;

- coordonarea între anii 2007 și 2009, împreună cu Magda Stavinschi, directoarea Institutului Astronomic al Academiei Române, a rețelei naționale de dialog între știință și religie, în colaborare cu Academia Română și Patriarhia BOR;

- coordonarea unor importante colecții transdisciplinare în România și în străinătate: Seria "*Transdisciplinaritatea*" la Editura Rocher, Monaco; Seria "*Românii din Paris*", Grupul Editorial Pitkos, Editura Oxus, Paris; Seria "*Știință, Spiritualitate, Societate*", Editura Curtea Veche, București ; Seria "*Știință și Religie*", Editura Curtea Veche, București.

Părintele transdisciplinarității, savantul francez de origine română care, prin apelul la datele fizicii cuantice, încearcă să readucă conceptul de sacru în discursul raționalist postmodern, se naște la Ploiești în data de 25 martie 1942. Urmează cursurile Liceului „I. L. Caragiale” din Ploiești (1956–1960) și ale Facultății de Fizică din

cadrul Universității din București (1960–1964). În 1959 obține Medalia de aur la prima olimpiadă internațională de matematică (Brașov). În 1965 și-a susținut lucrarea de diplomă *Câmpurile Yang-Mills și autointeracțiunea câmpurilor vectoriale*. A fost asistent (1965–1968) la Universitatea din București.

În 1968 s-a stabilit în Franța, fiind bursier al guvernului francez, la Universitatea „Pierre et Marie Curie” din Paris; între 1969 și 1970 a fost bursier „Joliot Curie” al Comisariatului pentru Energie Atomică. În 1970 a intrat ca fizician la Centrul Național de Cercetări Științifice din Paris, peste trei ani susținându-și doctoratul de stat în științe fizice (*Contribution à l'étude théorique de la diffusion pion-nucléon*) la Universitatea „Pierre et Marie Curie” din Paris.

A lucrat la Divizia de Fizică Teoretică a Institutului de Fizică Nucleară din Orsay și la Laboratorul de Fizică Nucleară și Energii Înalte al Universității „Pierre et Marie Curie” din Paris.

În 1973 introduce, așa cum am mai menționat, un nou concept (*Odderon*), care va face obiectul a două conferințe internaționale: International Workshop "Pomeron and Odderon in Theory and Experiment", Heidelberg, Martie 1998 și RIKEN BNL Research Center International Workshop “Odderon Searches at RHIC”, Brookhaven National Laboratory, Upton, NY, USA, Septembrie 2005.

În 1976 a obținut cetățenia franceză. Actualmente are dubla cetățenie franceză și română.

A fost „senior visiting scientist” la Lawrence Berkeley Laboratory (1976–1977) și la Universitatea din Londra (1979), profesor invitat la School of Political Studies, RANDA, Barcelona, Spania (1996-2002) și la Universitatea din Girona, Spania (2000–2001).

În anul 1987 fondează *Centrul Internațional de Cercetări și Studii Transdisciplinare (CIRET)*.

În prezent este fizician onorar la Centrul Național de Cercetare Științifică (CNRS), Franța, profesor la Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca și Professor Extraordinary la School of Public Leadership, Stellenbosch University, Africa de Sud. Membru fondator al International Society for Science and Religion și membru al colegiului director și al consiliului științific al Fundației Naționale pentru Știință și Artă (FNSA), Academia Română. Președinte de onoare al Centrului de Cercetări și Studii Inter- și Transdisciplinare (CCSIT), Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca și Președinte de onoare al Institutului de Studii Pluri-, Inter- și Transdisciplinare / Institute of Pluri-, Inter- and Transdisciplinary Studies (IPITS) din Sibiu.

Este director al colecțiilor *Transdisciplinarité* (Editura Rocher, Monaco), *Les Roumains de Paris* (Editura Oxus, Paris), *Știință și Religie și Știință, Spiritualitate, Societate* (Editura Curtea Veche, București), director al revistelor *Transdisciplinarity in Science and Religion* și *Transdisciplinary Studies – Science, Spirituality, Society*, redactor-șef al revistei *Transdisciplinary Journal of Engineering & Science*.

Basarab Nicolescu este de asemenea, *Doctor Honoris Causa* al Universității Veracruzana (Mexic), al Universității „Al. I. Cuza” din Iași, al Universității Tehnice din Cluj-Napoca, al Universității „George Bacovia” din Bacău, al Universității "Vasile Goldis" din Arad, Universității Petrol-Gaze din Ploiești și al Universității din Craiova. Cetățean de onoare al municipiilor Cluj-Napoca, Iași și Ploiești.

A fost distins cu: Medalia de argint a Academiei Franceze pentru lucrarea *Nous, la particule et le monde* (1986), diploma Academiei Româno-Americane (1987), Benjamin Franklin Award for Best History Book, USA (1992), Premiul Uniunii Scriitorilor (1993), Ordinul Național „Serviciul Credincios” în grad de Mare Ofițer

(2002), Marele Premiu „Opera Omnia” al Festivalului internațional „Lucian Blaga” Paris/Cluj-Napoca (2004), Premiul „Opera Omnia” al Festivalului internațional „Nichita Stănescu”, Ploiești (2006), "Inter-Balkan Cultural Association - Rigas' Charta" Award, Atena, Grecia (2007), Diploma de Excelență oferită de Ministerul Afacerilor Străine al României „pentru promovarea culturii române și imaginea României în lume” (2009), The ATLAS Ramamoorthy§Yeh Transdisciplinary Distinguished Award, USA (2010), Medalia IT4S (2012), Founding Fellow of Luminary Research Institute, Gaia Foundation, Taiwan (2014), International Society for Universal Dialogue (ISUD) Honorary Award (2014), The Academy of Transdisciplinary Learning and Advanced Studies (ATLAS) Gold Medal of Honor, Texas, USA (2014).

În 2014 Asia University, Taichung, Taiwan a organizat un congres internațional în onoarea lui Basarab Nicolescu.

The Academy of Transdisciplinary Learning and Advanced Studies (ATLAS), Texas, USA a decis instituirea premiului "Basarab Nicolescu Transdisciplinary Science & Engineering Award". Primele premii au fost acordate în 2014.

Din anul 2001, devine membru de onoare al Academiei Române.

Cărți publicate în România: *Théorèmes poétiques / Teoreme poetice*, Curtea Veche, București, 2013 (ediție bilingvă și bibliofilă ilustrată de Mircea Dumitrescu), *Ion Barbu - Cosmologia "Jocului secund"*, Aius, Craiova, 2013, *De la Isarlik la Valea Uimirii, vol. 1 - Interferențe spirituale, vol. 2 - Drumul fără sfârșit*, Curtea Veche, București, 2011, *Ce este Realitatea?*, Junimea, Iași, 2009, *Știința, sensul și evoluția – Eseu asupra lui Jakob Boehme*, Cartea Românească, București, 2007, *Noi, particula și lumea*, Junimea, Iași, 2007, *Transdisciplinaritatea* (manifest), Junimea, Iași, 2007,

Rădăcinile libertății, Curtea Veche, București, 2004; Ion Barbu, *Cosmologia jocului secund*, 1964.

Teoria nicolesciană a transdisciplinarității apare într-un moment kairotic, mai exact în plină explozie a numărului de științe, dar și în timpul unor schimbări paradigmactice la nivel economic, politic, social și cultural.

Dacă în universitățile medievale occidentale s-au predat doar 7 discipline (*liberalia studia*) în anul 2011 s-a ajuns la peste 8000.

Pe de altă parte, „*cronopatiile și maladiile spiritului contemporan: hipertehnologizarea, provocările fizicii și ale geneticii cuantice, decriptarea genomului uman, complexitatea disciplinară, logicile polivalente, ingineria genetică, posibilitatea creșterii mediei de viață, bagatelizarea ideii de moarte, capacitatea de manipulare prin mass-media, arsenalul nuclear, revoluția informatică, nanotehnologia, inteligența artificială, robotica, desființarea granițelor dintre ficțiune și real, coerența virtuală, fenomenul desacralizării, turismul în spațiul cosmic, conflictele inter- și intrareligioase, fundamentalismele, terorismul, exacerbarea hedonismului sexual, proliferarea unor entități patogene virale cu impact letal, a cancerului și a altor afecțiuni cu morbiditate crescută, încălzirea globală, relativismul axiologic, gerontologia socială, demersul globalizant, mondializarea economică, dezechilibrul financiar, instabilitatea politică, criza sensului, orfanismul cosmic, vidul existențial, toate acestea fiind realități care reclamă o atitudine obiectivă și lucidă, o abordare discursivă de tip pluri-, inter- și mai ales transdisciplinar.*

Omul postmodern trăiește într-o lume pulverizată din punct de vedere științific, cultural și spiritual. Monospecializarea excesivă face imposibilă comunicarea între oameni și între domeniile științifice, creând o lume monadică, o orchestră impecabil instruită din punct de vedere tehnic și artistic, însă fără un dirijor. Pluri-, inter- și

transdisciplinaritatea constituie un demers care asigură coerența, liantul logic, arbitrajul între diversele domenii științifice, cercetătorii pluri-, inter- și transdisciplinari, nefiind altceva decât dirijori ai orchestrei spiritului”¹.

Pluridimensionalitatea și plurireferențialitatea realității confirmată de fizica cuantică (Max Planck, Erwin Schrödinger, Werner von Heisenberg, Max Born, Wolfgang Pauli, Niels Bohr), de logica terțului inclus (Stephane Lupasco) și de principiul indecidabilității (K. Goedel) fac imposibilă pretenția unei singure discipline de a avea o viziune totalizatoare asupra existenței.

Cheia transdisciplinarității o constituie nivelele de realitate, „*un ansamblu de sisteme invariant la acțiunea unui număr de legi generale: de exemplu, entitățile cuantice supuse legilor cuantice, care sunt în ruptură radicală cu legile lumii macrofizice*” (Basarab Nicolescu).

În natură, în societate există pluralități diferite de niveluri de realitate, atât ale Obiectului cât și ale Subiectului. Prin urmare, comunicarea, interferența și coerența nivelurilor de realitate nu pot fi descrise decât cu instrumentele logicii terțului inclus, care postulează un al treilea termen T, acesta fiind, în același timp și sub același raport, A și non-A.

Dictatura unui singur nivel de realitate are consecințe catastrofale pentru destinul omenirii: „*sistemele de gândire închise, dogmatice, autoreferențiale, indifereente de natura lor ideologică, mai devreme sau mai târziu degenerază în exclusivism ideatic, deschizând drumul lagărelor, al crematoriilor și al plutoanelor de execuție. Războaiele, hecatombele, tortura, rugul, totalitarismele, gulagurile genocidare care au transformat planeta într-un imens*

¹ Vasile Chira, Studii de Pluri-, Inter- și Transdisciplinaritate, Editura Universității “Lucian Blaga”, 2012, p.9.

*ocean sangvin, nu sunt altceva decât efectele gândirii clasice, tributare unui singur nivel de realitate, opac și autosuficient*¹.

Bazată pe acceptare și dialog între diversele tipuri de culturi, tradiții și ideologii, metoda transdisciplinară oferă o abordare adecvată prevenirii colapsului economic, politic, social, cultural și religios.

Transdisciplinaritatea depășește binaritatea clasică de tip „pro” și „contra”, atenuează atitudinile extremiste, identifică noi posibilități de dialog care vor conduce la soluții pașnice.

Iată de ce metoda transdisciplinară constituie un salt major pe scara cunoașterii, la fel de important ca descoperirea gravitației, a calculului infinitezimal, a geometriilor noneuclidiene, a inconștientului, a relativității sau a cuantelor. Există deja pe toate continentele catedre universitare, masterate, programe doctorale, reviste, centre de cercetare și proiecte științifice a căror activitate se desfășoară sub semnul transdisciplinarității, ceea ce dovedește că oamenii de știință acceptă importanța raționalității bazată pe un tip de umanism transdisciplinar.

Transdisciplinaritatea nu este o știință, nici o știință a științelor, nici o metaștiință, ci este mai degrabă o metodologie științifică, o stare de spirit, o atitudine intelectuală care caută un sens unificator, punând față în față științe/domenii/fenomene/teorii aparent antagonice: știința și religia, fizica cuantica și filosofia, matematica și filosofia etc.

Suntem pe deplin convinși că prin conferirea titlului de Doctor Honoris Causa domnului Academician Profesor Universitar Dr. Basarab Nicolescu, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu adaugă un nume de referință la galeria personalităților din țară și din străinătate care au primit acest înalt titlu academic.

¹ibidem, p.12.

Stimate Doamnele Academician Prof. Univ. Dr. Basarab Nicolescu,

Suntem deosebit de onorați pentru faptul că, începând de astăzi, prin decernarea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, veți face parte din comunitatea noastră academică.

În numele conducerii Universității, al cadrelor didactice de la Facultatea de Științe și al meu personal, vă felicit și vă urez multă sănătate și putere de muncă pentru a putea continua cu aceeași pasiune, rigoare și dăruire activitatea științifică, pedagogică, literară și filosofică!

Conf. univ. Dr. Angela Bănăduc
Decanul Facultății de Științe
Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

BASARAB NICOLESCU (n. 25 martie 1942, Ploiești), fizician și filosof francez de origine română, Franța.

Membru de onoare din străinătate al Academiei Române (29 noiembrie 2001).

A urmat cursurile Liceului „I. L. Caragiale” din Ploiești (1956–1960) și ale Facultății de Fizică din cadrul Universității din București (1960–1964). Șef de promoție. În 1959 obține Medalia de aur la prima olimpiadă internațională de matematică (Brașov). În 1965 și-a susținut lucrarea de diplomă *Câmpurile Yang-Mills și autointeracțiunea câmpurilor vectoriale*. A fost asistent (1965–1968) la Universitatea din București.

În 1968 s-a stabilit în Franța, fiind bursier al guvernului francez, la Universitatea „Pierre et Marie Curie” din Paris; între 1969 și 1970 a fost bursier „Joliot Curie” al Comisariatului pentru Energie Atomică. În 1970 a intrat ca fizician la Centrul Național de Cercetări Științifice din Paris, peste trei ani susținându-și doctoratul de stat în științe fizice (*Contribution à l'étude théorique de la diffusion pion-nucléon*) la Universitatea „Pierre et Marie Curie” din Paris.

A lucrat la Divizia de Fizică Teoretică a Institutului de Fizică Nucleară din Orsay și la Laboratorul de Fizică Nucleară și Energii Înalte al Universității „Pierre et Marie Curie” din Paris.

În 1973 introduce un nou concept (*Odderon*), care a deschis un nou domeniu în fizica interacțiilor tari. Acest nou concept a făcut obiectul a două conferințe internaționale: International Workshop "Pomeron and Odderon in Theory and Experiment", Heidelberg, Martie 1998 și RIKEN BNL Research Center International Workshop "Odderon Searches at RHIC", Brookhaven National Laboratory, Upton, NY, USA, Septembrie 2005.

În 1976 a obținut cetățenia franceză. Actualmente are dubla cetățenie franceză și română.

A fost „senior visiting scientist” la Lawrence Berkeley Laboratory (1976–1977) și la Universitatea din Londra (1979), profesor invitat la School of Political Studies, RANDA, Barcelona, Spania (1996-2002) și la Universitatea din Girona, Spania (2000–2001).

În 1991 a fondat, sub auspiciile UNESCO, Grupul de reflecție asupra transdisciplinarității.

În prezent este fizician onorar la Centrul Național de Cercetare Științifică (CNRS), Franța, profesor la Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca și Professor Extraordinary la School of Public Leadership, Stellenbosch University, Africa de Sud, fondator și președinte al Centrului Internațional de Cercetări și Studii Transdisciplinare (CIRET), Paris. Membru fondator al International Society for Science and Religion și membru al colegiului director și al consiliului științific al Fundației Naționale pentru Știință și Artă (FNSA), Academia Română. Președinte de onoare al Centrului de Cercetări și Studii Inter- și Transdisciplinare (CCSIT), Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca.

Director al colecțiilor *Transdisciplinarité* (Editura Rocher, Monaco), *Les Roumains de Paris* (Editura Oxus, Paris), *Știință și Religie și Știință, Spiritualitate, Societate* (Editura Curtea Veche, București), director al revistelor *Transdisciplinarity in Science and Religion* și *Transdisciplinary Studies – Science, Spirituality, Society*, redactor-șef al revistei *Transdisciplinary Journal of Engineering & Science*.

Doctor Honoris Causa al Universității Veracruzana (Mexic), al Universității „Al. I. Cuza” din Iași, al Universității Tehnice din Cluj-Napoca, al Universității „George Bacovia” din Bacău, al Universității "Vasile Goldis" din Arad, Universității Petrol-Gaze din Ploiești și al

Universității din Craiova. Cetățean de onoare al municipiilor Cluj-Napoca, Iași și Ploiești.

A fost distins cu: Medalia de argint a Academiei Franceze pentru lucrarea *Nous, la particule et le monde* (1986), diploma Academiei Româno-Americane (1987), Benjamin Franklin Award for Best History Book, USA (1992), Premiul Uniunii Scriitorilor (1993), Ordinul Național „Serviciul Credincios” în grad de Mare Ofițer (2002), Marele Premiu „Opera Omnia” al Festivalului internațional „Lucian Blaga” Paris/Cluj-Napoca (2004), Premiul „Opera Omnia” al Festivalului internațional „Nichita Stănescu”, Ploiești (2006), "Inter-Balkan Cultural Association - Rigas' Charta" Award, Atena, Grecia (2007), Diploma de Excelență oferită de Ministerul Afacerilor Străine al României „pentru promovarea culturii române și imaginea României în lume” (2009), The ATLAS Ramamoorthy§Yeh Transdisciplinary Distinguished Award, USA (2010), Medalia IT4S (2012), Founding Fellow of Luminary Research Institute, Gaia Foundation, Taiwan (2014), International Society for Universal Dialogue (ISUD) Honorary Award (2014), The Academy of Transdisciplinary Learning and Advanced Studies (ATLAS) Gold Medal of Honor, Texas, USA (2014).

Un congres internațional în onoarea lui Basarab Nicolescu a fost organizat în 2014 de Asia University, Taichung, Taiwan.

The Academy of Transdisciplinary Learning and Advanced Studies (ATLAS), Texas, USA a decis instituirea premiului "Basarab Nicolescu Transdisciplinary Science & Engineering Award". Primele premii au fost acordate în 2014.

Opera sa științifică și transdisciplinară se concretizează în peste 20 de cărți și peste o mie de articole în diverse limbi.

Cărți publicate în România: *Théorèmes poétiques / Teoreme poetice*, Curtea Veche, București, 2013 (ediție bilingvă și bibliofilă ilustrată de Mircia Dumitrescu), *Ion Barbu - Cosmologia "Jocului*

secund", Aius, Craiova, 2013, *De la Isarlik la Valea Uimirii, vol. 1 - Interferențe spirituale, vol. 2 - Drumul fără sfârșit*, Curtea Veche, București, 2011, *Ce este Realitatea?*, Junimea, Iași, 2009, *Știința, sensul și evoluția – Eseu asupra lui Jakob Boehme*, Cartea Românească, București, 2007, *Noi, particula și lumea*, Junimea, Iași, 2007, *Transdisciplinaritatea* (manifest), Junimea, Iași, 2007, *Rădăcinile libertății*, Curtea Veche, București, 2004.

Biobibliografia completă a lui Basarab Nicolescu poate fi găsită pe pagina Internet <http://basarab-nicolescu.fr/>

LISTA LUCRĂRILOR ȘTIINȚIFICE

Articole considerate ca fiind « foarte cunoscute » - de baza de date
INSPIRE de Stanford University (USA):

http://inspirehep.net/search?ln=fr&ln=fr&p=find+a+Basarab+Nicolescu+and+topcite+100-%3E99999&of=hb&action_search=Recherche&sf=&so=d&rm=&rg=25&sc=0

TOPCITE = 100+

L. Lukaszuk et B. Nicolescu, Nuovo Cimento Letters 8 (1973) 405
K. Kang et B. Nicolescu, Physical Review 11 (1975) 2461
J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky, E. Martynov, B. Nicolescu, E. A. Razuvaev et N. P. Tkachenko, Physical Review Letters 89 (2002) 201801
J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. Lugovsky, B. Nicolescu et N. Tkachenko, Physical Review D65 (2002) 074024

TOPCITE = 50+

P. Gauron, E. Leader et B. Nicolescu, Nuclear Physics **B299** (1988) 640
D. Bernard, P. Gauron et B. Nicolescu, Physics Letters **199B** (1987) 125
P. Gauron, E. Leader et B. Nicolescu, Physical Review Letters **54** (1985) 2656
D. Joynton, E. Leader, C. Lopez et B. Nicolescu, Nuovo Cimento **30A** (1975) 345

I. LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE:

125. *"Complexity and transdisciplinarity Discontinuity, levels of Reality and the Hidden Third"*

in collaboration with Paul Cilliers

Futures, Vol. 44, Issue 8, October 2012, Pages 711–718 (2012)

<http://dx.doi.org/10.1016/j.futures.2012.04.001>

124. *"Plots of Total Cross Sections and Related Quantities"*

in "Review of Particle Physics", edition 2008 : Particle Data Group, C.

Amsler et al., **Physics Letters B**, Vol. 667, Issues 1-5, 18 September

2008, p. 362-369, Section 40,

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,

Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE

Collaboration)

<http://pdg.lbl.gov/2008/hadronic-xsections/hadron.html>

123. *"Unified Model for Small- t and High- t Scattering at High*

Energies: Predictions at RHIC and LHC"

in collaboration with E. Martynov

European Physical Journal **C56** (2008) 57-62

[arXiv:0712.1685](https://arxiv.org/abs/0712.1685)

122*. *"The Odderon at RHIC and LHC"*

Proceedings of the 12th International Conference on Elastic and

Diffraction Scattering - Forward Physics and QCD, Deutsches

Elektronen-Synchrotron, Hamburg, Germany, 2007, p. 173-180, edited

by J. Bartels, K. Borras, M. Diehl and H. Jung.

[arXiv:0707.2923](https://arxiv.org/abs/0707.2923)

121. *"How Can the Odderon Be Detected at RHIC and LHC"*

European Physical Journal **C49** (2007) 581

in collaboration with R. F. Avila and P. Gauron
hep-ph/0607089

120. *"Plots of Total Cross Sections and Related Quantities"*

in "Review of Particle Physics", edition 2006: Particle Data Group,
W.-M. Yao et al., Journal of Physics **G33** (2006) 1, Section 40,
in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE
Collaboration)
<http://pdg.lbl.gov/2006/hadronic-xsections/hadron.html>

119*. *"Calculation of the Real Part of the Nuclear Amplitude at High
s and Small t From the Coulomb Amplitude"*

Proceedings of the 11th International Conference on Elastic and
Diffractive Scattering – Towards High Energy Frontiers, Château de
Blois, France, edited by M. Haguenaer, B. Nicolescu and J. Tran
Thanh Van, Thê Giôì Publishers, Vietnam, 2006.
in collaboration with P. Gauron and O. Selyugin
hep-ph/0509187

118*. *"The Present Situation of the Odderon Intercept – Experiment,
Theory and Phenomenology"*

Proceedings of the International Workshop « Odderon Searches at
RHIC », Brookhaven National Laboratory, USA, September 27-29,
2005, edited by W. Guryn, Y. Kovchegov, W. Vogelsang and L.
Trueman, BNL-75092-2005 Formal Report.

117. *"A New Method for the Determination of the Real Part of the
Hadron Elastic Scattering Amplitude at Small Angles and High
Energies"*

Physics Letters **B 629** (2005) 83

in collaboration with P. Gauron and O. Selyugin.

hep-ph/0406177

116. *"Is the D_{s1}^+ (2632) Meson a Cryptoexotic Tetraquark Baryonium State?"*

in collaboration with J. de Melo.

hep-ph/0407088

115. *"Atlas of Total Cross Sections"*

In "Review of Particle Physics", edition 2004 : Particle Data Group, S. Edelman et al., Physics Letters **B592** (2004) 1, Section "Cross-Section Formulae and Plots"

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

<http://pdg.lbl.gov/2004/hadronic-xsections/hadron.html>

114. *"Determination of the Structure of the High-Energy Hadron Elastic Scattering at Small Angles"*

in collaboration with O. Selyugin.

hep-ph/0312062

113*. *"Analytic Amplitudes for Hadronic Forward Scattering and the Heisenberg \ln^2 's Behaviour of Total Cross Sections"*

Proceedings of the 10th International QCD Conference (QCD03), Nucl. Phys. **B**, Proc. Suppl. **133** (2004) 87

hep-ph/0311096

112*. *"Features of High-Energy pp and pA Elastic Scattering at Small t "*

Invited talk at the 10th International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (10th Blois Workshop), Hanasaari, Finland, 23-

28 June 2003 in collaboration with O. Selyugin.

[hep-ph/0306256](#)

111. *"Heisenberg's Universal \ln^2 's Increase of Total Cross Sections"*

Physical Review **D67** (2003) 077501

in collaboration with H. G. Dosch and P. Gauron.

[hep-ph/0206214](#)

110. *"Benchmarks for the Forward Observables at RHIC, the Tevatron-Run II, and the LHC"*

Physical Review Letters **89** (2002) 201801

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky, E. Martynov, E. A. Razuvaev and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

[hep-ph/0206172](#)

109. *"Hadronic Scattering Amplitudes: Medium-Energy Constraints on Asymptotic Behaviour"*

Physical Review **D65** (2002) 074024

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

[hep-ph/0107219](#)

108*. *"Analytic Amplitudes for Hadronic Forward Scattering : COMPETE Update"*

Proceedings of the 31st International Conference on High Energy Physics (ICHEP 2002), Amsterdam, July 24-31, 2002, CD North Holland 2002 ICHEP, pp. 400-402

Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky, E. Martynov, E. A. Razuvaev and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
hep-ph/0209206

107*. *"Overview of the COMPETE Program"*

Proceedings of the 2nd International "Cetraro" Workshop and NATO
Advanced Research Workshop "Diffraction 2002", Alushta, Crimea,
Ukraine, August 31 - September 6, 2002, Kluwer, Dordrecht,
Netherlands 2003, pp. 47-61

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
S. K. Kang, Yu. V. Kuyanov, A. Lengyel, K. S. Lugovsky, S. B.
Lugovsky, V. S. Lugovsky, E. Martynov, E. A. Razuvaev, M. Yu.
Sapunov, O. Selyugin, N. P. Tkachenko, M. Whalley and O. V. Zenin
(COMPETE Collaboration).

hep-ph/0212398

106*. *"Forward Observables at RHIC, the Tevatron-Run II, and the LHC"*

Proceedings of the 2nd International "Cetraro" Workshop and NATO
Advanced Research Workshop "Diffraction 2002", Alushta, Crimea,
Ukraine, August 31 - September 6, 2002, Kluwer, Dordrecht,
Netherlands 2003, pp. 63-72

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky, E. Martynov, E. A. Razuvaev and
N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

hep-ph/0212101

105. *"Atlas of Total Cross Sections"*

in "Review of Particle Physics", edition 2002 : K. Hagiwara et al.,
Physical Review D66 (2002) 010001, Section 37

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE

Collaboration).

http://pdg.lbl.gov/2002/contents_plots.html#xsecplots

104*. *"Analytic Parametrizations of the Non-Perturbative Pomeron and QCD-Inspired Models"*

Proceedings of the 9th International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (9th Blois Workshop), Institute of Physics AS CR, Prague, Czech Republic, 2002, edited by V. Kandrát and P. Zavada, pp. 265-274

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

hep-ph/0110170

103*. *"Analytic Amplitude Models for Forward Scattering"*

Proceedings of the 9th International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (9th Blois Workshop), Institute of Physics AS CR, Prague, Czech Republic, 2002, edited by V. Kandrát and P. Zavada, pp. 275-286.

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang, Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

102*. *"New Measures of the Quality and of the Reliability of Fits Applied to Forward Hadronic Data at $t=0$ "*

Proceedings the 6th Workshop on Non-Perturbative QCD, American University of Paris, World Scientific, 2002, edited by H. M. Fried, Y. Gabellini and B. Müller, pp. 107-112

Yu. V. Kuyanov, S. B. Lugovsky and N. P. Tkachenko (COMPETE Collaboration).

in collaboration with J. R. Cudell, V. V. Ezhela, P. Gauron, K. Kang,
[hep-ph/0111025](#)

101*. *"The Two-Component Non-Perturbative Pomeron and the G-Universality"*

Invited talk at the International Workshop on Diffraction in High-Energy Physics - Diffraction 2000, Cetraro, Italy
Nuclear Physics (Proc. Suppl.) **B99** (2001) 47
[hep-ph/0010292](#)

100. *"A Possible Two-Component Structure of the Non-Perturbative Pomeron"*

Physics Letters **B486** (2000) 71
in collaboration with P. Gauron.
[hep-ph/0004066](#)

99*. *"Levels of Reality as Source of Quantum Indeterminacy"*

Publié dans *Determinismo e complessità*, Armando Editore, Roma, 2000, pp. 127-158, edited by F. Tito Arecchi
[quant-ph/0012007](#)

98*. *"Hylemorphism, Quantum Physics and Levels of Reality"*

in *Aristotle and Contemporary Science*, Vol. I, Peter Lang, New York, 2000, pp. 173-184, edited by Demetra Sfondoni-Mentzou, introduction by Hilary Putnam.

97*. *"Recent Advances in Odderon Physics"*

Proceedings of the 8th International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (8th Blois Workshop), Protvino, Russia, World Scientific, 2000, pp. 177-187, edited by V. A. Petrov and A. V. Prokhudin.

96* - "*Quantum Reality*"

in Vous avez dit "vivant" ? , No 2 - special issue "Confrontation entre science et vivant", February 2000, INSERM and Pôle Universitaire Européen de Montpellier et du Languedoc-Roussillon, pp. 4-6, 14-15, 20-22.

95* - "*Cyber-space-time and the Time of Physics*"

Sciences N° **99-S**, Workshop "Time and Mondialization", AFAS, Paris, November 1999, pp. 22-23.

94. "*Direct calculation of the Odderon intercept in perturbative QCD*"

Nuclear Physics **B542** (1999) 329

in collaboration with M. A. Braun and P. Gauron.

93*. "*The Odderon in theory and experiment - A mini-review*"

Proceedings of the 29th International Conference on High Energy Physics, Vancouver, Canada, July 23-29, 1998, World Scientific, 1999, pp. 921-923, edited by Alan Astbury, David Axen and Jacob Robinson.

92*. "*Oscillations in the hadron scattering amplitude at high energy and small momentum transfer*"

Proceedings of the International Europhysics Conference on High Energy Physics (PA2), Jerusalem, edited by D. Lellouch, G. Mickenberg and E. Rabinovici, Springer, 1998.

91* - « *Relativity and Quantum Physics* » / « *Relativité et physique quantique* »

in Dictionary of Ignorance, Albin Michel, series Sciences d'aujourd'hui, Paris, 1998, pp. 108-120, edited by Michel Cazenave ;

2nd edition : *At the Frontiers of Science / Aux frontières de la science*,
Hachette / Littérature, Paris, 2000.

90* - *"Levels of Representation and Levels of Reality : Towards an
Ontology of Science"*

in *Studies in Science and Theology* 1996, 4. The Concept of Nature in
Science and Theology, Part II, Labor et Fides, edited by Niels H.
Gregersen, Michael W.S. Parsons and Christoph Wassermann,
Genève, 1998, pp. 94-103.

89* - *"Gödelian Aspects of Nature and Knowledge"*

in *Systems - New Paradigms for the Human Sciences*, De Gruyter,
Berlin, 1998, translation from French by Karen-Claire Voss, pp. 385-
403, edited by Gabriel Altmann and Walter A. Koch.

88. *"The AKM theorem and oscillations in the hadron scattering
amplitude at high energy and small momentum transfer"*

Physics Letters **B397** (1997) 305

in collaboration with P. Gauron and O. Selyugin.

87*. *"Oscillations in the hadron scattering amplitude at high energy
and small momentum transfer"*

Proceedings of the International Conference on Elastic and Diffractive
Scattering (7th Blois Workshop) Recent Advances in Hadron Physics,
Seoul, Korea, edited by K. Kang, S. K. Kim and C. Lee, World
Scientific, 1997, pp. 130-133.

86*. *"Model-independent determination of the hadron elastic
scattering at high energy and small momentum transfer "*

Proceedings of the International Conference on Elastic and Diffractive
Scattering (7th Blois Workshop) Recent Advances in Hadron Physics,

Seoul, Korea, edited by K. Kang, S. K. Kim and C. Lee, World Scientific, 1997, pp. 126-129.

85*. "*Oscillations in the hadron scattering amplitude at high energy and small momentum transfer*"

Proceedings of the XXXIInd Rencontres de Moriond '97 QCD and High Energy Hadronic Interactions, Les Arcs, edited by J. Trân Thanh Van, Frontières Editions, 1997, pp. 619-623.

84. "*Testing for new phenomena in high energy elastic scattering*"

Physics Letters **B397** (1997) 126
in collaboration with P. Gauron and E. Leader.

83. "*Model-independent determination of the hadron elastic scattering amplitude at high energy and small momentum transfer*"

Physics Letters **B390** (1997) 405
in collaboration with P. Gauron and O. Selyugin.

82*. "*Structure of the high energy elastic scattering amplitude and spin asymmetries*"

Proceedings of the Workshop "Hadrons-96 : Confinement", Novy Svet, Crimea, edited by G. Bugrij, L. Jenkovszky and E. Martynov, National Academy of Sciences of Ukraina, 1996, pp. 242-251
in collaboration with P. Gauron and O. Selyugin.

81*. "*A critical discussion of the extraction of the ρ parameter at high-energy hadron scattering*"

Proceedings of the International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (6th Blois Workshop), Vol. « Frontiers in Strong Interactions », edited by P. Chiappetta, M. Haguenuer and J. Tran Thanh Van, Frontières Editions, 1996, pp. 49-54.

80* - *"Levels of Complexity and Levels of Reality"*

in *The Emergence of Complexity in Mathematics, Physics, Chemistry and Biology*, Scripta varia N° 89 - Proceedings of the Plenary Session of the Pontifical Academy of Sciences, 27-31 October 1992, Pontificia Academia Scientiarum, Vatican City, edited by Bernard Pullman, Rome, 1996, pp. 393-417.

79*. *"On the self-coherence of the hadron high-energy total cross-section data"*

Proceedings of the Workshop on Quantum Infrared Physics, American University of Paris, edited by H.M. Fried and B. Müller, World Scientific, 1995, p. 475.

78. *"The Odderon intercept in perturbative QCD"*

Zeitschrift für Physik **C63** (1994) 253

in collaboration with P. Gauron and L. Lipatov.

77. *"On the coherence between high-energy total cross-section data when compared with general principles"*

Physics Letters **B333** (1994) 142

in collaboration with P. Gauron.

76* « *Levels of Complexity and Levels of Reality – Towards a New Definition of Nature* » / « *Niveaux de complexité et niveaux de Réalité - Vers une nouvelle définition de la Nature* »

in *L'homme, la science et la nature - Regards transdisciplinaires*, Le Mail, Paris, 1994, pp. 15-38.

75* - « *The Quantum Imagination / « L'imaginaire quantique* »

in *Sciences et imaginaire*, Albin Michel / Cité des Sciences et de

l'Industrie, series Sciences d'aujourd'hui, Paris, 1994, pp. 207-220,
edited by Ilke Angela Maréchal.

74. *"Calculation of the Odderon intercept in perturbative QCD"*

Physics Letters **B304** (1993) 334

in collaboration with P. Gauron and L. Lipatov.

73. *"Consistency of the maximal Odderon approach with the QFT constraints"*

Physics Letters **B294** (1992) 298

in collaboration with P. Gauron and L. Lukaszuk.

72. *"The importance of the measurement of ρ for the understanding of high energy hadron-hadron scattering"*

Physics Letters **B292** (1992) 448

in collaboration with P. Gauron.

71*. *"The Odderon predictions at Tevatron and LHC energies"*

Proceedings of the Joint International Lepton-Photon Symposium and
Europhysics Conference on High Energy Physics, edited by S.

Hegarty, K. Potter and E. Quercigh, World Scientific, 1992, vol. **I**, p.

773.

70*. *"The Odderon - past , present and future"*

Nucl. Phys. (Proc. Suppl.) **25B** (1992) 142.

69*. *"Opening address at the International Conference on Elastic and Diffractive Scattering (4th Blois Workshop)"*

Nucl. Phys. (Proc. Suppl.) **25B** (1992) 1.

68. *"Conformal properties of the Odderon in QCD"*

Physics Letters **260B** (1991) 407

in collaboration with P. Gauron and L. Lipatov.

65. *"Experimental confirmation of the Odderon approach predictions for elastic scattering at Tevatron energies"*

Physics Letters **258B** (1991) 482

in collaboration with P. Gauron.

66*. *"The Odderon today"*

Invited talk, Proceedings of the XXVth Rencontre de Moriond, Vol.

"High Energy Hadronic Interactions", Frontières Editions, 1990, pp.

421-430.

65. *"Odderon description of the $\bar{P}P$ and pp forward and non-forward data"*

Physics Letters **238B** (1990) 406

in collaboration with P. Gauron and E. Leader.

64*. *"The measurement of the real part of the amplitude at the CERN collider : the Odderon interpretation"*

Invited talk, Proceedings of the XXIIIrd Rencontre de Moriond, Vol.

"Current Issues in Hadron Physics", Frontières Editions, 1988, pp.

179-182.

63*. *"The new UA4 datum and the Odderon"*

Invited talk, Proceedings of the 2nd International Conference on

Elastic and Diffractive Scattering, The Rockefeller University, New

York, USA, October 16-18, 1987, Frontières Editions, 1988, edited by

K. Goulianos, pp. 133-144.

62. *"Similarities and differences between pp and pp scattering at TeV energies and beyond"*

Nuclear Physics **B299** (1988) 640

in collaboration with P. Gauron and E. Leader

61. *"Odderon interpretation of the new UA4 $p\bar{p}$ datum"*

Physics Letters **199B** (1987) 125

in collaboration with D. Bernard and P. Gauron

60. *"A possible field theoretical description of the Odderon"*

Orsay preprint IPNO/TH 87-53,

in collaboration with P. Gauron and L. Szymanowski.

59*. *"Review of elastic and diffractive scattering at high energies"*

Invited talk, Proceedings of the International Conference on High Energy Physics, Bari, Italy, 18-24 July, 1985, Lateza, Bari, 1986,

edited by L. Nitti and G. Preparata, pp. 451-457.

58*. *"Comparison of proton-proton and proton-antiproton scattering at very high energies"*

Proceedings of the First International Workshop on Elastic and Diffractive Scattering, Château de Blois, June 3-6, 1985, Frontières Editions, 1986, pp. 183-194

in collaboration with P. Gauron and E. Leader.

57. *"pp vs. panti-p: from Intersecting Storage Rings to Superconducting Supercollider"*

Physical Review Letters **54** (1985) 2656 ; 55 (1985) 639

in collaboration with P. Gauron and E. Leader.

56*. "*Difference between p and pp at high energies*"

Invited talk, Proceedings of the 5th Topical Workshop on Proton-Antiproton Collider Physics, Saint Vincent, Aosta Valley, Italy (February 25 - March 1, 1985), edited by M. Greco, World Scientific Publishing Company, 1985), pp. 581-592.

55*. "*Odderon Effects at the collider and beyond*"

Invited talk, Proceedings of the VIIth European Symposium on Antiproton Interactions, Durham, United Kingdom (July 9-13, 1984), edited by M.R. Pennington, Institute of Physics Conference Series n° 73, Adam Hilger Ltd., London, 1985, pp. 411-419.

54. "*Asymptopia and Hadron Elastic Scattering*"

Physics Letters **143B** (1984) 253

in collaboration with P. Gauron.

53. "*Polarization in $\pi^- p \rightarrow \pi^0 n$ and asymptotic theorems*"

Physical Review Letters **52** (1984) 1952

in collaboration with P. Gauron and E. Leader.

52*. "*From baryonium to hexons*"

Invited talk in "A Passion for Physics", Proceedings of the G.F. Chew Jubilee, September 29, 1984, World Scientific Publishing Company, 1985, edited by C. DeTar, J. Finkelstein and C.I. Tan, pp. 195-221 in collaboration with V. Poénaru.

51*. "*GeV partons and TeV hexons from a topological viewpoint*"

Proceedings of the XIXth Rencontre de Moriond, Vol. "New Particle Production", Frontières Editions, 1984, pp. 143-165, in collaboration with G.F. Chew, D. Issler and V. Poénaru.

50*. *"panti-p and pp slopes and total cross sections at ISR and collider energies"*

Invited talk, Proceedings of the XVIIIth Rencontre de Moriond, Vol. "Antiproton-Proton Physics and the W Discovery", Frontières Editions (1983), pp. 107-114
in collaboration with P. Gauron.

49. *"Are there new effects in the ISR and collider panti-p and pp data?"*

Physics Letters **124B** (1983) 429
in collaboration with P. Gauron.

48*. *"The new ISR and collider panti-p and pp data and asymptotic theorems"*

Invited talk, Proceedings of the 6th European Symposium on Nucleon-Antinucleon and Quark-Antiquark Interactions, Santiago de Compostela, Real Sociedad Española de Física (1983), pp. 273-278.

47*. *"A self-consistent lowest-order dual-topological unitarization calculation of the strong coupling constant"*

Invited talk, Proceedings of the XIVth International Symposium on Multiparticle Dynamics, Granlibakken, Lake Tahoe, U.S.A. (June 22-27, 1983), World Scientific Publishing Company, 1984, edited by P. Yager and J.F. Gunion, pp. 835-842.

46. *"A self-consistent lowest-order dual-topological unitarization Regge trajectory and coupling calculation"*

The Physical Review **D29** (1984) 533
in collaboration with L.A.P. Balazs and P. Gauron.

45. *"Self-consistent light-quark qqq and $qq\bar{q}$ mass spectrum"*

The Physical Review **D28** (1983) 2818

in collaboration with L.A.P. Balazs.

44. *"Topological compositeness of quarks, leptons and electroweak bosons"*

Zeitschrift für Physik **C14** (1982) 289

in collaboration with G.F. Chew, J. Finkelstein and V. Poénaru.

43*. *"Dual Topological Unitarization calculations of hadron masses - a mini-review"*

Invited talk, Proceedings of the International Conference on High Energy Physics, Lisbon, 9-15 July 1981, edited by European Physical Society (1982), pp. 955-959.

42*. *"Topological supersymmetry and hadron cross sections"*

Invited talk, Proceedings of the XVIth Rencontre de Moriond, Frontières Editions (1981), Vol. **II** "New Flavours and Hadron Spectroscopy", p. 575.

41*. *« Topological selection rules in hadron physics*

Comptes Rendus de la 6ème Session d'Etudes Biennale de Physique Nucléaire, Aussois, France, 2-6 February 1981, p. c.13.1.

40*. *"Topological interpretation of multiquark states"*

Invited talk, Proceedings of the Workshop "From Collective States to Quarks in Nuclei", Bologna, November 25-28, 1980, "Lecture Notes in Physics", Vol. **137**, p. 223, Springer-Verlag (1981).

39. *"Topological supersymmetric structure of hadron cross sections"*

The Physical Review **D24** (1981) 2501

in collaboration with P. Gauron and S. Ouvry.

38. *"Twisted baryon loop effects in Dual Topological Unitarisation"*

The Physical Review **D23** (1981) 2059

in collaboration with P. Gauron, S. Ouvry and J. Uschersohn.

37*. *"Multiquark hadrons in topological bootstrap"*

Invited paper, Proceedings of the 5th European Symposium on Nucleon-Antinucleon Interactions, Bressanone (Italy), 23-28 June 1980, CLEUP (1980), pp. 271-283

in collaboration with L.A.P. Balazs.

36. *"Spherical bootstrap calculation of qqq - baryon and $qq\bar{q}\bar{q}$ multiquark-hadron masses"*

Zeitschrift für Physik **C6** (1980) 269

in collaboration with L.A.P. Balazs.

35*. *"Spherical bootstrap calculation of hadron masses"*

Proceedings of the Workshop on Baryonium and other Unusual Hadron States, Institute of Nuclear Physics, Orsay, France, 1979, pp. XII 1-49

in collaboration with L.A.P. Balazs.

34*. *"Elementary hadrons beyond mesons and baryons in Bootstrap Quark Theory"*

Invited talk, Proceedings of the XIVth Rencontre de Moriond, Frontières Editions (1979), vol. "Quarks, gluons and jets", pp. 63-72.

33. *"Topological quark-gluon structure of elementary hadrons beyond mesons and baryons"*

CERN preprint TH.2635 (1979)

in collaboration with G.F. Chew, J. Uschersohn and R. Vinh Mau.

32*. « *Confinement hidden color and multibaryon states* »

Comptes Rendus des Journées d'Etude Saturne, Roscoff, France, 1979, pp. 3-28.

31. *"Pseudomesoniums"*

Nuclear Physics **B150** (1979) 287

in collaboration with J.M. Richard and D.M. Tow

(republished in Proceedings of the IVth European Antiproton

Conference, Barr, Editions du C.N.R.S., 1979, vol. **II**, pp. 603-604).

30*. *"Is there any evidence for exotic baryonium exchanges ?"*

Proceedings of the Meeting on Exotic Resonances, Hiroshima, Japan, September 1-2, 1978, pp. 118-130.

29*. *"Exotic baryonium exchanges"*

Proceedings of the XIIIth Rencontre de Moriond, Les Arcs, France, March 1978, Vol. I ("Phenomenology of Quantum Chromodynamics"), pp. 339-361.

28*. *"Baryonium and other exotic hadrons "*

Comptes Rendus des VIIIèmes Journées d'Etudes de la Division de Physique Théorique de L'IPN, Aussois (6-10 February 1978).

27. *"Evidence for baryonium exchange in medium and high energy scattering"*

Nuclear Physics **B134** (1978) 495

26. *"Baryonium mass spectrum in a planar bootstrap model"*

Physics Letters **72B** (1977) 240

in collaboration with L.A.P. Balazs.

25. *"Status of the Regge pole model for KN scattering"*

The Physical Review **D15** (1977) 3296

in collaboration with D. Joynson and K. Kang

24. *"Real parts of hadron amplitudes from 3-Universality"*

Nuovo Cimento Letters **18** (1977) 565

in collaboration with D. Joynson.

23. *"Regularities and systematics of hadron total cross-sections"*

Nuovo Cimento **37A** (1977) 97

in collaboration with D. Joynson.

22. *"Striking polarization effects in $\pi^- p \rightarrow \pi^0 n$ as a test of unconventional asymptotic behaviour"*

Nuovo Cimento Letters **15** (1976) 397

in collaboration with D. Joynson, E. Leader and C. Lopez.

21. *"Problems in the phenomenological analysis of cross-section differences :*

$\sigma_{pp} - \sigma_{pn}$ and $\sigma_{\bar{p}p} - \sigma_{\bar{p}n}$ "

Nuovo Cimento **31A** (1976) 411

in collaboration with A. Bouquet, B. Diu and E. Leader.

20. *"Non-Regge and hyper-Regge effects in pion-nucleon charge exchange scattering at high energies"*

Nuovo Cimento **30A** (1975) 345

in collaboration with D. Joynson, E. Leader and C. Lopez.

19. *"A possible incompatibility between the NN and total cross-sections and the Regge pole model"*

Nuovo Cimento **29A** (1975) 30

in collaboration with A. Bouquet, B. Diu and E. Leader.

18. *"High energy data and the structure of the odd signature amplitude of pion-nucleon scattering"*

Nuovo Cimento Letters **13** (1975) 401

in collaboration with G. Bialkowski and K. Kang.

17. *"Models for hadron-hadron scattering at high energies and rising total cross-sections"*

The Physical Review **11** (1975) 2461

in collaboration with K. Kang.

16*. *"Hadronic interactions at high energy"*

Workshop d'Aussois, France, 1974 and course at University Louis

Pasteur, Strasbourg, France,

Proceedings of the Aussois Workshop, Institute of Nuclear Physics,

Orsay, France, 1974.

15. *"A possible interpretation of pp rising total cross sections"*

Nuovo Cimento Letters **8** (1973) 405

in collaboration with L. Lukaszuk.

14. *"Cuts in the angular-momentum plane and inclusive type sum rules"*

The Physical Review **8** (1973) 1533

in collaboration with K. Kang and R.W. Moore.

13. *"Intersecting real Regge trajectories in $\pi^- p \rightarrow \pi^0 n$ and the ρ' puzzle"*

The Physical Review **7** (1973) 836
in collaboration with E. Leader.

12. *"Simultaneous fit for forward and backward pion-nucleon charge-exchange scattering"*

The Physical Review **7** (1973) 784
in collaboration with M. Lacombe and R. Vinh Mau.

11. « Contribution to the theoretical study of the pion-nucleon scattering » / « Contribution à l'étude théorique de la diffusion pion-nucléon »

PhD Thesis / Thèse de Doctorat d'Etat,
4+Publication of the Institute of Nuclear Physics, Orsay, France,
September 1972.

10*. *"Factorizable formulæ in inclusive reactions and two body processes"*

Proceedings of the Aussois Workshop, Institute of Nuclear Physics,
Orsay, France, 1972
in collaboration with J. Dias de Deus.

9. *"Importance of the reactions $\pi^+ p \rightarrow \rho^+ p$ and $\pi^- p \rightarrow \rho^0 n$ and their polarizations"*

CERN publication (proposal of an experiment), February 1972
in collaboration with E. Leader.

8. *"Doubled ρ Regge trajectory and positivity of the pp partial widths in dual-resonance model"*

Nuovo Cimento Letters **1** (1971) 1031
in collaboration with B. A. Loiseau.

7. *"On a derivation of a Veneziano-type representation for two-body processes including baryons"*

Nuclear Physics **B19** (1970) 653

in collaboration with M. Lacombe and R. Vinh Mau.

6. *"The degeneracy and the recurrence of Regge trajectories in Veneziano's model"*

Nuclear Physics **B11** (1969) 55

in collaboration with R. Lacaze.

5. *"The recurrence of Regge trajectories in the Chew-Frautschi Plot, as a property of Veneziano's model"*

Publication of Paris 6 University, January 1969.

4. *"A note on the S-matrix theory of electromagnetic interactions"*

Nuovo Cimento **54A** (1968) 181; Revue Roumaine de Physique 14 (1969) 7.

in collaboration with C. Vrejoiu and L. Burlacu;

3. *"Higher-order radiative corrections in S-matrix of electromagnetic interactions"*

Annals of the University of Bucharest, 1968

in collaboration with C. Vrejoiu and L. Burlacu.

2. *" $\bar{P} + P \rightarrow n + \bar{n}$ charge-exchange scattering"*

The Physical Review **160** (1967) 1395

in collaboration with P. Ditz.

1. « *Yang-Mills fields and the self-interaction of vector fields* »
Revue de Physique, Bucharest, Romania, no. 7 and no. 9 (1966).
* semnifică publicarea în « Proceedings ».

II. LUCRĂRI CU CARACTER TRANSDISCIPLINAR

A262 - *Vintilă Horia's centenary - Exercise of admiration / Centenarul nașterii lui Vintilă Horia – Exercițiul de admirație*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2016, p. 29-34 (in Romanian).

A261 - *The Hidden Third as the Unifier of Natural and Spiritual Information*, Cybernetics and Human Knowing, Vol. 22 (2015), no. 4, p. 91-99.

A260 - *On Stupidity / Despre prostie*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2015, p. 37-39 (in Romanian).

A259 - *A Magician of the Invisible: Horia Damian / Un magician al invizibilului: Horia Damian*, Convorbiri literare, Iași, no. 11, November 2015, p. 25-27 (in Romanian).

A258 - *Tétraktys, Heptaktys and the Goddess Artemis / Tétraktys, heptaktys et la déesse Artémis*, Saraswati, Saintes, no. 14, October 2015, p. 21-26 (in French).

A257 - *Romany Marie and Brâncuși - A Love and Creation Story / Romany Marie și Brâncuși – O poveste de dragoste și creație*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2015, p. 37-39 (in Romanian).

A256 - *A Conversation with Edgar Morin about Stéphane Lupasco and the Included Middle / O convorbire cu Edgar Morin despre Stéphane Lupasco și terțul inclus*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2015, p. 12-18 (in Romanian).

A255 - *Romany Marie and Brâncuși - A Love and Creation Story (I) / Romany Marie și Brâncuși – O poveste de dragoste și creație (I)*, Atitudini, Ploiești, no. 9, September 2015, p. 2; (II) - Atitudini, Ploiești, no. 10, October 2015, p. 1 (in Romanian).

A254 - *The Need for Transdisciplinarity in Higher Education*, Veredas - Revista del pensamiento sociológico, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, División Sociales y Humanidades, Mexico, no. 30, 2015, p. 7-14.

A253 - *Salvador Dali, Matila Ghyka and Stéphane Lupasco / Salvador Dali, Matila Ghyka și Stéphane Lupasco*, Convorbiri literare, Iași, no. 8, August 2015, p. 51-54 (in Romanian).

A252 - *Silviu Oravitzan - Light in Light / Silviu Oravitzan - Lumina în lumină*, Convorbiri literare, Iași, no. 7, July 2015, p. 27-29 (in Romanian).

A251 - *Transdisciplinary Itineraries in the Work of Gilbert Durand / Itinerarii transdisciplinare în opera lui Gilbert Durand*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2015, p. 31-37 (in Romanian).

A250 - *Why the Romanian Culture Needs to Repeat Endlessly the Case of Father Grama? / De ce este nevoie cultura română să repete la infinit cazul Popa Grama?*, Convorbiri literare, Iași, no. 5, May 2015, p. 41-42 (in Romanian).

A249 - *Adonis and the Magic of Poetry / Adonis și magia poeziei*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2015, p. 56-60 (in Romanian).

A248 - *Prayer for the Soul of Heisenberg / Rugăciune pentru sufletul lui Heisenberg*, Convorbiri literare, Iași, no. 3, March 2015, p. 29 (in Romanian).

A247 - *How Can We Enter in Dialogue? Transdisciplinary Methodology of the Dialogue between People, Cultures, and Spiritualities*, Dialogue and Universalism, no. 1, 2015, p. 9-19.

A246 - *The Always Young Solomon Marcus / Veșnicul tânăr Solomon Marcus*, Convorbiri literare, Iași, no. 2, February 2015, p. 40-43; also published in *Academica*, Bucharest, no. 3, March 2015, p. 41-43 (in Romanian).

A245 - *About God / Despre Dumnezeu*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2015, p. 32-33 (in Romanian).

A244 - *The Breasts of the Goddess Artemis / Sâniile zeiței Artemis*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2014, p. 30-33 (in Romanian).

A243 - *Poetry, Revolution and Revelation / Poezie, revoluție și revelație*, Convorbiri literare, Iași, no. 11, November 2014, p. 30-32 (in Romanian).

A242 - *The Role of the Hidden Third in the Conversion of Technoscience towards Human Values / Rolul Terțului Ascuns în conversiunea tehnostiinței către valori umane*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2014, p. 25-28 (in Romanian).

A241 - *Anthropocene and the Hidden Third / Anthropocen și Terțul Ascuns*, Tabor, Cluj-Napoca, nr. 10, October 2014, p. 5-10 (in Romanian).

A240 - *Shadows of Absence - "Plus loin qu'ailleurs" by Gabriel Arnou-Laujeac / L'ombre de l'absence - "Plus loin qu'ailleurs" by Gabriel Arnou-Laujeac*, Littérales, Brest, no. 11, September 2014, p. 88-90 (in French).

A239 - *The paradoxical destiny of the "Second Play" / Paradoxalul destin al "Jocului secund"*, Mozaicul, Craiova, no. 9, September 2014, p. 3 (in Romanian).

A238 - *A wonderful meeting with Maytrei in Venice / Mirabila mea întâlnire cu Maytrei la Veneția*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2014, p. 28-30 (in Romanian).

A237 - *An historical issue of the review "Limite" in exile: Hommage to Mircea Eliade / Un număr istoric al revistei "Limite" din exil: omagierea lui Mircea Eliade*, Convorbiri literare, Iași, no. 8, August 2014, p. 29-31 (in Romanian).

A236 - *From the "Cosmology of the Second Play" to Transdisciplinarity / De la « Cosmologia jocului secund » la transdisciplinaritate*, Convorbiri literare, Iași, no. 7, July 2014, p. 26-29 (in Romanian).

A235 - *A Teacher from Another Times : Ion Grigore (1907-1990) / Un dascăl de altădată : Ion Grigore (1907-1990)*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2014, p. 40-43 (in Romanian).

A234 - *Notebooks of Dreams / Caiete de vise*, Convorbiri literare, Iași, no. 5, May 2014, p. 35-39 (in Romanian).

A233 - *Shadow of Absence / Umbra absenței*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2014, p. 34-35 (in Romanian).

A232 - *A Mythical Couple: Petre Sergescu and Marya Kasterska / Un cuplu mitic: Petre Sergescu și Marya Kasterska*, Convorbiri literare, Iași, no. 3, March 2014, p. 37-42 (in Romanian).

A231 - *Shadows of Absence / L'ombre de l'absence*, 3e Millénaire, Paris, no. 111, Printemps 2014, p. 78-80 (in Romanian).

A230 - *Annus Mirabilis 1968*, Convorbiri literare, Iași, no. 2, February 2014, p. 39-44 (in Romanian).

A229 - *Undergraduate Curriculum for Homo Europeanus / Curriculum școlar pentru Homo Europeanus*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2014, p. 30-31 (in Romanian).

A228 - *A Memorable Broadcasting: "Thesis and Antithesis in Paris" in 1982 / O memorabilă emisiune: "Teze și antiteze la Paris" în 1982*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2013, p. 29-33 (in Romanian).

A227 - *The Improbable Threshold / Improbabilul prag*, Convorbiri literare, Iași, no. 11, November 2013, p. 23-26 (in Romanian).

A226 - *Petre Sergescu and Marya Kasterska / Petre Sergescu - Marya Kasterska*, Magazin istoric, București, no. 12, December 2013, p. 29-32 (in Romanian).

A225 - *A Visionary Poet: René Daumal (1908-1944) / Un poet vizionar: René Daumal (1908-1944)*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2013, p. 33-39 (in Romanian).

A224 - *Michel Camus (1929-2003) - The Great Game of Transdisciplinarity / Michel Camus (1929-2003) - Marele Joc al Transdisciplinarității*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2013, p. 42-47 (in Romanian).

A223 - *The Mirror and the Marriage Between Language and Image / Oglinda și nunta limbajului și a imaginii*, Vatra, Târgu Mureș, no. 6-7, June-July 2013, p. 72-73 (in Romanian).

A222 - *Can Man Be Happy Without Spirituality? / Poate omul să trăiască fericit fără spiiuitualitate?*, Vatra, Târgu Mureș, no. 6-7, June-July 2013, p. 66-72 (in Romanian).

A221 - *"Transdisciplinarity - unity of knowledge as condition of human dignity - Basarab Nicolescu in dialogue with Adrian Cioroianu - II" / "Transdisciplinaritatea - unitatea cunoașterii, condiție a*

demnității umane - II" - Basarab Nicolescu în dialog cu Adrian Cioroianu, Convorbiri literare, Iași, no. 8, August 2013, p. 8-19 (in Romanian).

A220 - *"Transdisciplinarity - unity of knowledge as condition of human dignity" - Basarab Nicolescu in dialogue with Adrian Cioroianu / "Transdisciplinartatea - unitatea cunoașterii, condiție a demnității umane" - Basarab Nicolescu în dialog cu Adrian Cioroianu*, Convorbiri literare, Iași, no. 7, July 2013, p. 7-16 (in Romanian).

A219 - *After 25 years of exile - at home, at the French Embassy of Romania / După 25 de ani de exil - acasă, la Ambasada Franței în România*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2013, p. 21-25 (in Romanian).

A218 - *Banalization of Evil / Banalizarea răului*, Cultura, București, no. 20, June 13, 2013, p. 8 (in Romanian).

A217 - *Fragments of my Correspondance with Horia Stamatu (1981) (I) / Fragmente din corespondența mea cu Horia Stamatu (1981) (I)*, Convorbiri literare, Iași, no. 5, Mai 2013, p. 61-63 (in Romanian).

A216 - *How We Enter in Dialogue? - Benchmarks for the Transcultural Dialogue / Cum dialogăm? - Repere pentru dialogul transcultural*, Academica, București, no. 1, January 2013, p. 33-36 (in Romanian).

A215 - *Adonis - A Great Transcultural and Transreligious Poet / Adonis - Un mare poet transcultural și transreligios*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2013, p. 41-46 (in Romanian).

A214 - *How to Dialogue? Benchmarks for the Transcultural Dialogue / Cum dialogăm? Repere pentru dialogul transcultural*, Academica, Bucharest, no. 1, January 2013, p. 33-36 (in Romanian).

A213 - *Victor Roman (1937-1998) and the Secrete Code of Flying / Victor Roman (1937-1998) si codul secret al zborului*, Convorbiri literare, Iași, no. 3, March 2013, p. 26-27 (in Romanian).

A212 - *1900-1930 - The New Renaissance / 1900-1930 - Noua Renaștere*, Convorbiri literare, Iași, no. 2, February 2013, p. 28-30 (in Romanian).

A211 - *The Relation of Eugène Ionescu with God / Raporturile lui Eugène Ionesco cu Dumnezeu*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2013, p. 27-30 (in Romanian).

A210 - *Horia Stamatu and the Kingdom of Silence / Horia Stamatu și Imperiul liniștii*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2012, p. 30-31 (in Romanian).

A209 - *L. M. Arcade (1921-2001) and the Neuilly Literary Group / L. M. Arcade (1921-2001) și Cenaclul de la Neuilly*, Epifania, Iași, no. 23, December 2012 - February 2013 (in Romanian), p. 166-171.

A208 - *A Scholar from Other Times: Andrei Nicolescu-Păcureți / Un cărturar de altă dată: Andrei Nicolescu-Păcureți*, Convorbiri literare, Iași, no. 11, November 2012, p. 38-39 (in Romanian).

A207 - *A Great French Publisher: Jean-Paul Bertrand / Un mare editor francez: Jean-Paul Bertrand*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2012, p. 29-31 (in Romanian).

A206 - *Transdisciplinarity: the Hidden Third, Between the Subject and the Object*, Human and Social Studies, University "Alexandru Ioan Cuza" Iași, vol. 1, no. 1, 2012, p. 13-28.

A205 - *Thierry Magnin and the Joyful Experience of Incompleteness / Thierry Magnin și radioasa experiență a incompletitudinii*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2012, p. 35-37 (in Romanian).

A204 - *What is Future? / Ce este viitorul?*, Convorbiri literare, Iasi, no. 8, August 2012, p. 43-44 (in Romanian).

A203 - *An Intimate Friend of Stephane Lupasco : the Great Painter Georges Mathieu (1921-2012) / Un prieten intim al lui Stephane Lupasco : marele pictor Georges Mathieu (1921-2012)*, Convorbiri literare, Iasi, no. 7, July 2012, p. 29-31 (in Romanian).

A202 - *Mircea Eliade - The Sacred, Between Art and Science / Mircea Eliade - Sacrul, între artă și știință (II)*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2012, p. 31-34 (in Romanian).

A201 - *Mircea Eliade - The Sacred, Between Art and Science / Mircea Eliade - Sacrul, între artă și știință*, Convorbiri literare, Iași, no. 5, May 2012, p. 26-28 (in Romanian).

A200 - *A Learned Man From Other Times: Andrei Nicolescu-Păcureți (1866-1925) / Un cărturar de altădată: Andrei Nicolescu-Păcureți (1866-1925)*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2012, p. 31-32 (in Romanian).

A199 - *Physical Information and Spiritual Information - Jung, Pauli and Lupasco Confronted with the Psychophysical Issue / Informație fizică și informație spirituală - Jung, Pauli, Lupasco față în față cu problema psihofizică (II)*, Mozaicul, Craiova, no. 4, March 2012, p. 17 (in Romanian).

A198 - *Physical Information and Spiritual Information - Jung, Pauli and Lupasco Confronted with the Psychophysical Issue / Informație fizică și informație spirituală - Jung, Pauli, Lupasco față în față cu problema psihofizică (I)*, Mozaicul, Craiova, no. 3, March 2012, p. 6-7 (in Romanian).

A197 - *Stéphane Lupasco and the Romanian Freemasonry / Stéphane Lupasco și francmasoneria română*, Convorbiri literare, Iași, no. 3, March 2012, p. 27-29 (in Romanian).

A196 - *The Strange Fourth Dimension (II) / Strania dimensiune a patra (II)*, Convorbiri literare, Iași, no. 2, February 2012, p. 35-38 (in Romanian).

A195 - *The Strange Fourth Dimension (I) / Strania dimensiune a patra (I)*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2012, p. 33-36 (in Romanian).

A194 - *Peter Brook and the Traditional Thinking / Peter Brook y el pensamiento tradicional*, Investigacion teatral, Universidad Veracruzana, Xalapa, Mexico, vol. I, no. 2, 2011, p. 9-41 (in Spanish).

A193 - *Mechatronics and Transdisciplinarity / Mecatronică și transdisciplinaritate*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2011, p. 29-30 (in Romanian).

A192 - *Mihai Șora and the Joy of Life / Mihai Șora și bucuria de a trăi*, Convorbiri literare, Iași, no. 11, November 2011, p. 14-15 (in Romanian).

A191 - *From Interdisciplinarity to Transdisciplinarity: Methodological Foundation of the Dialogue Between Soft Sciences and Hard Sciences / De l'interdisciplinarité à la transdisciplinarité : fondation méthodologique du dialogue entre les sciences humaines et sciences exactes*, Nouvelles perspectives en sciences sociales - Revue Internationale de Systémique Complexe et d'Etudes Relationnelles, Ottawa, Editions Prise de parole, vol. 7, no. 1, 2011, p. 89-103 (in French).

A190 - *The Christian Origin of Modern Science / Originea creștină a științei moderne*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2011, p. 33-36 (in Romanian).

A189 - *The Poem of Poems / Poemul poemelor*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2011, p. 27-28 (in Romanian).

A188 - *Sarane Alexandrian - A Being from Elsewhere / Sarane Alexandrian, l'homme qui venait d'ailleurs, Supérieur Inconnu* - Special Issue "Sarane Alexandrian", Paris, no. 30, Summer 2011, p. 88-89 (in French).

A187 - *Cluj, My Love / Cluj, mon amour*, Steaua, Cluj-Napoca, no. 6, 2011, p. 7-8 (in Romanian).

A186 - *Transdisciplinarity - A Way Towards Spirituality / Transdisciplinarité - Une voie vers la spiritualité*, Les Cahiers Villard de Honnecourt, Paris, no. 80 - "Transdisciplinarity, a New Vision of the World" / "La transdisciplinarité, une nouvelle vision du monde", September 2011, p. 69-89 (in French).

A185 - *Alexandre Proca, Founder of the French School of Theoretical Physics / Alexandru Proca, fondatorul școlii franceze de fizică teoretică*, Convorbiri literare, Iași, no. 8, August 2011, p. 28-30 (in Romanian).

A184 - *Mircia Dumitrescu - A Generous and Humble Genius / Mircia Dumitrescu - un geniu generos și modest*, Convorbiri literare, Iași, no. 7, July 2011, p. 28-30; *Caiete Critice*, Bucharest, no. 7, 2011, p. 75-78 (in Romanian).

A183 - *Sarane Alexandrian (1927-2009), Being Fallen From Another Worlds / Sarane Alexandrian (1927-2009), om pogrât din alte lumi*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2011, p. 29-30 (in Romanian).

A182 - *Horia Stamatu and the Empire of Silence / Horia Stamatu și Imperiul Liniștii*, Convorbiri literare, Iași, no. 5, May 2011, p. 26-27 (in Romanian).

A181 - *Brancusi and Gurdjieff / Brancusi si Gurdjieff (II)*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2011 (in Romanian).

A180 - *Brancusi and Gurdjieff / Brancusi si Gurdjieff (I)*, Convorbiri literare, Iași, no. 3, March 2011 (in Romanian).

A179 - *Ambiguity and Meaning in "On Mântuleasa Street" by Mircea Eliade / Ambiguitate si semnificatie în "Pe strada Mântuleasa" de Mircea Eliade*, Convorbiri literare, Iași, no. 2, February 2011 (in Romanian).

A178 - *Deep Questions About the Universe (II) / Intrebări esențiale despre univers (II)*, Convorbiri literare, Iași, no. 1, January 2011 (in Romanian).

A177 - *Deep Questions About the Universe / Intrebări esențiale despre univers*, Convorbiri literare, Iași, no. 12, December 2010, p. 31-34 (in Romanian).

A176 - *Methodology of Transdisciplinarity - Levels of Reality, Logic of the Included Middle and Complexity*, Transdisciplinary Journal of Engineering and Science, Vol. 1, No 1, December 2010, TheATLAS, USA, p. 19-38.

A175 - *Temptation and Impossibility of Dogmas / Tentația și imposibilitatea dogmei*, Convorbiri literare, Iasi, no. 11, November 2010, p. 29-31 (in Romanian).

A174 - *Disciplines as Masks of Transdisciplinarity / Disciplinele ca măști ale transdisciplinarității*, Perspective, Cluj-Napoca, no. 2 (21), 2010 (in Romanian), p. 134-135.

A173 - *Prayer for the Soul of Heisenberg / Rugăciune pentru sufletul lui Heisenberg*, Epifania, Iasi, no. 14, December 2010 (in Romanian), p. 133.

A172 - *Christian Orthodoxy, Transdisciplinarity and Transreligious Attitude / Ortodoxia, Transdisciplinaritatea și atitudinea*

transreligioasă, Epifania, Iași, no. 13, October - November 2010 (in Romanian), p. 83-87.

A171 - *To what Serves the Suffering? (II) / La ce servește suferința, (II)*, Convorbiri literare, Iași, no. 10, October 2010, p. 25-28 (in Romanian).

A170 - *To what Serves the Suffering? (I) / La ce servește suferința, (I)*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2010, p. 24-27 (in Romanian).

A169 - *Disciplines as Masks of Transdisciplinarity / Disciplinele ca măști ale transdisciplinarității*, Convorbiri literare, Iași, no. 8, August 2010, p. 26 (in Romanian).

A168 - *Victor Cupsa or the Temptation of of the Mount Analogue / Victor Cupsa sau tentația Mintelui Analog*, Convorbiri literare, Iași, no. 7, July 2010, p. 21-25 (in Romanian).

A167 - *René Berger and the Joy of the Transdisciplinary Knowledge / René Berger și bucuria cunoașterii transdisciplinare*, Convorbiri literare, Iași, no. 6, June 2010, p. 27-31 (in Romanian).

A166 - *Lima de Freitas and the Big Game of Transdisciplinarity / Lima de Freitas și Marele Joc al Transdisciplinarității*, Convorbiri literare, Iași, no. 4, April 2010, p. 37-41 (in Romanian).

A165 - *A Chaotic Editorial System / Un sistem editorial haotic*, Discobolul, Alba Iulia, no. 145-147, January-March 2010, p. 100 (in Romanian).

A164 - *A Spiritual Aristocrat: Alexandru Rosetti / Un boier al spiritului: Alexandru Rosetti*, Contemporanul, Bucharest, no. 3, March 2010, p. 5 (in Romanian).

A163 - *Adonis, a Free Human Being / Adonis, un om liber*, Caiete Critice, Bucharest, no. 2, 2010, p. 50-55 (in Romanian).

A162 - *Eugène Ionesco and the Logic of Contradiction / Eugène Ionesco și logica contradicției*, Contemporanul, Bucharest, no. 1, January 2010, p. 6 (in Romanian).

A161 - *The Anti-Theater and the Logic of Contradictories / Teatrul absurdului și logica contradictoriului*, Caiete Critice, Bucharest, no. 10-12, 2009, p. 121-123 (in Romanian).

A160 - *On the Way of the Included Third (In Honor of Jean-François Malherbe) / Pe drumul terțului ascuns (Omagiu lui Jean-François Malherbe)*, Convorbiri literare, no. 12, December 2009, p. 23-29 (in Romanian).

A159 - *On the Image of Romania / Despre imaginea României*, Contemporanul, Bucharest, no. 12, December 2009, p. 13 (in Romanian).

A158 - *A Knight of the Knowledge To Come: Vintila Horia (1915-1992) / Un cavaler al Cunoașterii Ce Va Veni: Vintila Horia (1915-1992)*, Contemporanul, Bucharest, no. 11, November 2009, p. 14-15 republished in Contemporanul, Bucharest, no. 6, June 2010, p. 17-18 (in Romanian).

A157 - *The Witness: Mircea Ciobanu (1940-1996) / Martorul: Mircea Ciobanu (1940-1996)*, Viata Romaneasca, Bucharest, no. 10, October 2009, p. 1-6 (in Romanian).

A156 - *Eugène Ionesco and the Logic of Contradiction / Eugène Ionesco și logica contradicției*, Convorbiri literare, Iași, no. 9, September 2009, p. 40-42 (in Romanian).

A155 - *Levels of Reality and Non-Reductionism / Niveluri de realitate și non-reductionism*, Cetatea Culturala, Cluj-Napoca, no. 5, May 2009 (in Romanian).

A154 - *The Straight Door: René Daumal and Alexandre de Salzmann / La porte étroite: René Daumal et Alexandre de Salzmann*, Cahier "René Daumal - Le désir d'être", Les 3 Mondes, Charleville-Mézières, 2009, p. 45-56, edited by Philippe Vaillant.

A153 - *The Idea of Levels of Reality - Its Relevance for Non-Reduction and Personhood*, Transdisciplinarity in Science and Religion, no. 4, 2008, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 11-25 .

A152 - *Theatre and Tradition – Peter Brook and Traditional Thinking(I) / Teatrul si Tradiția - Peter Brook și gândirea tradițională (I)*, SpectActor, Craiova, România, October- December 2008, p. 26-30 (in Romanian).

A151 - *The Logic of the Included Middle / La logique du tiers inclus*, Les Cahiers des 3 mondes, Charleville-Mézières, no. 2, 2008, p. 17-21.

A150 - *International Congresses on Transdisciplinarity: Their Importance for the Emergence of a Transdisciplinary Methodology*, interview by Augusta Thereza de Alvarenga, Transdisciplinarity in Science and Religion, no. 3, 2008, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 193-202 .

A149 - *Transdisciplinary Education / L'éducation transdisciplinaire*, Revue de psychologie de la motivation, Paris, no. 42-43, 2007-2008, p. 72-74.

A148 - *Levels of Reality and Non-reductionism- Jung, Pauli, Lupasco Confronted with the Psychophysical Issue / Niveluri de realitate si non-reductionism - Jung, Pauli, Lupasco în fata problemei psihofizice*, Convorbiri literare, Iasi, no. 12, December 2008 (in Romanian).

A147 - *René Daumal (1908-1944)*, Contemporanul, Bucharest, no. 10, October 2008, p. 13 (in Romanian).

A146 – *On the Modern Necessity of Transdisciplinarity / A necesidade moderna da transdisciplinaridade*, Boletim Associação de Educação Católica de São Paulo, no. 48, São Paulo, 2008 (in Portuguese).

A145 - *André Chouraqui: the Visionary, the Friend / André Chouraqui: le visionnaire, l'ami*, Perspectives, Revue de l'Université Hébraïque de Jérusalem, no. 15 - "De Aïn-Témouchent à Jérusalem: Hommage à André Chouraqui", 2008, p. 77 - 80.

A144 - *Life After Life - Roberto Juarroz (1925-1995) / Viata urmeaza vieții - Roberto Juarroz (1925-1995) (La vie suit la vie - Roberto Juarroz (1925-1995))*, Caiete Critice, Bucharest, no. 3-5, 2008, p. 114 - 115 (in Romanian) ; republished in *Mozaicul*, Craiova no. 3-5, 2012, p. 3.

A143 - *Several Considerations on Contemporary Neo-Atheism / Câteva considerații asupra neo-ateismului contemporan*, Tabor, Cluj, no. 5, August 2008, p. 45 - 52 (in Romanian).

A142 - *The Poet and Man-Hunt / Poetul și vânatoarea de oameni (Le poète et la chasse à l'homme)*, Contemporanul, Bucharest, no. 8, août 2008, p. 30; *Dacia literară*, Iași, no. 5, September 2008, p. 2-3; republished in the anthology Daniel Corbu (Ed.), *Cezar Ivănescu în amintirile contemporanilor*, Princeps Edit, Iași, 2009, p. 91-94 (in Romanian).

A141 - *Prayer for Heisenberg's Soul / Rugăciune pentru sufletul lui Heisenberg*, Contemporanul, Bucharest, no. 5, may 2008, p. 17 (in Romanian).

A140 - *Can Man Live without Spirituality? / L'homme peut-il vivre heureux sans spiritualité?*, Plasticités-Sciences-Arts, Paris, no.10, March 2008, online review <http://plasticites-sciences->

arts.org/PlastirIO_fr.html and Cosmopolis, Belgique, no. 1, 2008, online review <http://agora.qc.ca/cosmopolis/>

A139 - *Transdisciplinarity as a Methodological Framework for Going beyond the Science-Religion Debate*, *Transdisciplinarity in Science and Religion*, no. 2, 2007, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 35-60.

A138 - *Stéphane Lupasco and the World of Art / Stéphane Lupasco et le monde de l'art*, Apozitia, München, 2007 (in Romanian), p. 280-288.

A137 - Introduction to the Round Table *Poetry, Aesthetics, Theory of Literature and Transdisciplinarity / Poésie, esthétique, théorie de la littérature et transdisciplinarité*, Festival International "Lucian Blaga", Cluj, 5 mai 2007, Tomis, Constantza, no. 6, June 2007, p. 76-77 (in Romanian).

A136 - Introduction to the seminar *Theatre today / Le théâtre aujourd'hui* by Andrei Serban, University Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, 19 April 2007, Pro Saeculum, Focsani, no. 5, May 2007, p. 1-3 (in Romanian).

A135 - *The Latest on the Sokal Affair: Beyond Three Extremisms - Comments on Alan's Sokal Book "Pseudosciences et postmodernisme: Adversaires ou compagnons de route?"*, *Transdisciplinarity in Science and Religion*, no. 1, 2007, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 228-232 .

A134 - *Editorial*, *Transdisciplinarity in Science and Religion*, no. 1, 2007, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 7-8, in collaboration with Magda Stavinschi.

A133 - *Stéphane Lupasco: from the Quantum World to the Art World / Stéphane Lupasco : du monde quantique au monde de l'art*, *Transdisciplinarity in Science and Religion*, no. 1, 2007, Curtea Veche Publ., Bucharest, p. 203-221.

A132 - *A Teacher from the Past: Ion Grigore / Un dascăl de altădată* : Ion Grigore, Contemporanul, Bucharest, no. 9, September 2007, p. 32-33 (in Romanian).

A131 - *A Few Ideas / Câteva idei*, Altitudini, Bucharest, no. 15-16, June 2007 (in Romanian).

A130 - *Stéphane Lupasco and the World of Art / Stéphane Lupasco și lumea artei*, Contemporanul, Bucharest, no.3, March 2007 (in Romanian), p. 7-8.

A129 - *Stéphane Lupasco: from the Quantum World to the World of Art / Stéphane Lupasco - Du monde quantique au monde de l'art*, Mélusine, L'Age d'Homme, Lausanne, Suisse, no. XXVII – « Surrealism and Science » / « Le surréalisme et la science », 2007, p. 181-196.

A128 – *Edgar Morin: Passion of Knowledge and Solidarity / Edgar Morin : pasiunea cunoașterii și a solidarității*, Caiete Critice, Bucharest, no. 10-12, 2006 (in Romanian), p. 33-36.

A127 - *From Postmodernity to Cosmodernity – a Transdisciplinary Perspective / De la postmodernitate la cosmodernitate - O perspectivă transdisciplinară*, Steaua, Cluj-Napoca, no. 10-11, October - November 2006 (in Romanian), p. 63.

A126 - *Transdisciplinarity : Past, Present and Future / Transdisciplinarietà : Pasado, Presente y Futuro*, Vision Docente Con-Ciencia, Universidad Arkos, Puerto Vallarta, Mexico, 1^a Parte : no. 31, July-August 2006, p. 13-26 ; 2^a Parte : no. 32, September -October del 2006, p. 14-33 (in Spanish).

A125 - *Scientism, the Other Sokal Affair / Scientisme, l'autre affaire Sokal*, Esprit, Paris, no. 7, July 2006, p. 194-198.

A124 - *Eminescu and the quadrature of the circle / Eminescu si cuadratura cercului*, Laudatio for the attribution of the National Prize « Petru Cretia » of Literary Criticism and History to Pompiliu Craciunescu), Romania literara, Bucharest, no. 27, 7th of July 2006 (in Romanian), p. 19.

A123 - *The Quantum Logic and Transdisciplinarity Ask for a Change of our Mental Habits / A logica quântica e a transdisciplinaridade exigem a mudança de nossos hábitos mentais*, IHU-ON-Line, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brazil, no. 6, 2006 (in Portuguese), p. 73-78.

A122 - *The French School / L'Ecole Française*, Academica, Bucharest, no. 48-49, March-April 2006, p. 22-24.

A121 - *The Latest on the Sokal Affair – Beyond the Three Extremisms*, arXiv: physics/060108, January 20, 2006.

A120 - *Transdisciplinary Knowledge and Re-Enchantment of the World / La connaissance transdisciplinaire et le réenchantement du monde*, Culture Scientifique, Histoire et Philosophie des Sciences, Special Issue: « Le Principe de Précaution », Centre Gaston Bachelard de Recherches sur l'Imaginaire et la Rationalité, University of Bourgogne, January 2006, p. 7-19.

A119 - *Heisenberg and the Levels of Reality*, European Journal of Science and Theology, Academic Organisation for Environmental Engineering and Sustainable Development, Iasi, Romania, Vol. 2, no. 1, March 2006, p. 9-19, arXiv:physics/0601156.

A118 - *The Role of Romanian Diaspora in the Europe of Tomorrow / Rolul diasporei române în Europa de mâine*, Dosarele istoriei, Bucharest, no. 11, 2006 (in Romanian), p. 62-63.

A117 - *Imagination, Imaginary, and Imaginal –Transdisciplinary Perspectives / Imaginație, imaginar și imaginal – Perspective*

transdisciplinare, Steaua, Cluj-Napoca, no. 6, 2006 (in Romanian), p. 4-8.

A116 - *The latest on Sokal Affair / Actualitatea afacerii Sokal*, Steaua, Cluj-Napoca, no. 4-5, 2006 (in Romanian), p. 16-18.

A115 - *Autobiographical Essays (X) - Stéphane Lupasco and the World of Art / Eseuri autobiografice (X) – Stéphane Lupasco și lumea artei*, Caiete Critice, Bucharest, no. 5, 2006 (in Romanian), p. 13-19.

A114 - *The Interrupted Dialogue : Fondane, Lupasco and Cioran / Dialogul intrerupt : Fondane, Lupasco și Cioran*, Convorbiri literare, Iași, Romania, no. 4, 2006 (in Romanian), p. 20-24.

A113 - *The Second Death of Eliade Will Not Occur / A doua moarte a lui Eliade nu va avea loc*, Convorbiri literare, Iași, România, no. 3, 2006 (in Romanian), p. 26-28.

A112 - *Re-Enchantment of the World: from Quantum Physics to Transdisciplinarity / Reîncântarea lumii : de la fizica cuantică la transdisciplinaritate*, Cuvântul, Bucharest, no. 3, March 15 – April 15, 2006 (in Romanian), p. 11-13 ; republished in *Perspective*, Cluj-Napoca, no.1, 2007, Paralela 45 Publ., p. 2-7.

A111 - *The Included Trinity / Treimea inclusa*, Știință și Tehnică, Bucharest, no. 1-2, 2006 (in Romanian), p. 67-78.

A110 - *Towards Transdisciplinary Education*, The Journal for Transdisciplinary Research in Southern Africa, North-West University, Wanderbijlpark, South Africa, Vol. 1, no. 1, December 2005, p. 5-15.

A109 - *Brancusi and Gurdjieff / Brancusi et Gurdjieff*, Ligeia – Dossier sur l'Art, Paris, no. 57-60 : « Brancusi et la sculpture », Janvier-Juin 2005, p. 84-92, in collaboration with Paul Beekman-Taylor.

A108 - *Imagination in Scientific Research / L'imagination dans la recherche scientifique*, Supérieur Inconnu, Paris, no. 2, July - December 2005, p. 48-53.

A107 - *Levels of Reality and Included Third / Niveaux de Réalité et tiers inclus*, Review APMF Ecrits et manuscrits de la médiation familiale, Paris, no. 11, 2005, p. 6-12.

A106 - *Death and Resurrection of Nature / Mort et résurrection de la nature*, Supérieur Inconnu, Paris, no. 1, 2005, p. 45-49.

A105 - *Stéphane Lupasco and the Included Third – from Quantum Physics to Ontology / Stéphane Lupasco et le tiers inclus - De la physique quantique à l'ontologie*, Revue de Synthèse, Tome 126, no. 2, 2005, Rue d'Ulm ENS Publishing House, Paris, p. 431-441.

A104 - *Poincaré and Scientific Imagination / Poincaré et l'imagination scientifique*, Academica, Bucharest, no. 36, March 2005, p. 55-59.

A103 - *Heisenberg and the Levels of Reality / Heisenberg și nivelurile de Realitate*, Noua Reprezentare a Lumii no. 5, XXI: Eonul Dogmatic, București, 2005 (in Romanian), p. 7-22.

A102 - *Traditional References for a Comprehensive Context Necessary for the Dialogue between Science and Religion / Repere tradiționale pentru un context comprehensiv necesar dialogului dintre știință și teologie*, Noua Reprezentare a Lumii no. 4, XXI: Eonul Dogmatic, București, 2005 (in Romanian), p. 33-45, in collaboration with Doru Costache.

A101 - *Autobiographical Essays (IX) - Nano-Portraits / Eseuri autobiografice (IX) – Nanoportrete*, Caiete Critice, Bucharest, no. 7-8, 2005(in Romanian), p. 44-45.

A100 - *Autobiographical Essays (VIII) - The Discrete Charm of the Vatican / Eseuri autobiografice (VIII) – Farmecul discret al Vaticanului*, Caiete Critice, Bucharest, no. 6, 2005 (in Romanian), p. 24-26.

A99 - *Autobiographical Essays (VIII) - A surprising discovery- Levels of reality/ Eseuri autobiografice (VIII) – O descoperire surprinzătoare - niveluri de realitate*, Caiete Critice, Bucharest, no. 4, 2005 (in Romanian), p. 22-25.

A98 - *Autobiographical Essays (VII) - The Extreme Occident – Between Culture and Counter-Culture / Eseuri autobiografice (VII) - Extremul Occident - Între cultură și contracultură*, Caiete Critice, Bucharest, no. 1, 2005 (in Romanian), p. 56-58.

A97 - *The Second Death of Eliade Will Not Occur / La deuxième mort d'Eliade n'aura pas lieu*, Seine et Danube, Editions Paris-Méditerranée, Paris, no. 4, 2004, p. 149-155.

A96 - *Autobiographical Essays (VI) - The Discovery of Extreme Occident / Eseuri autobiografice (VI) – Descoperirea Extremului Occident*, Caiete Critice, Bucharest, no. 12, 2004 (in Romanian), p. 23-25.

A95 - *The Included Third - From Quantic Physics to Ontology / Le tiers inclus - De la physique quantique à l'ontologie*, PhiloScience, Paris, no. 1, Winter - Spring 2004-2005, p. 53-70.

A94 - *The Improbable Travel / L'improbable voyage*, Verrières, Lion (Châtenois-les-Forges), France, NO. 1 – « In Honor of Claude Louis-Combet » / « Hommage à Claude Louis-Combet », 2004, p. 17-21.

A93 - *Autobiographical Essays (V) - Notes on Imagination, Imaginary, Imaginal / Eseuri autobiografice (V) - Note despre imaginație, imaginar și imaginal*, Caiete Critice, Bucharest no. 11, 2004 (in Romanian).

- A92 - *Autobiographical Essays (IV) - A Fundamental Experience / Eseuri autobiografice (IV) - O experiență fundamentală*, Caiete Critice, Bucharest, no. 10, 2004, p. 35-36 (in Romanian).
- A91 - *Autobiographical Essays (III) - The Literary Circle of Neuilly / Eseuri autobiografice (III) - Cenaclul de la Neuilly*, Caiete Critice, Bucharest, no. 9, 2004, p. 26-29 (in Romanian).
- A90 - *Autobiographical Essays (II) - Mircea Eliade Under the Sign of Destiny / Eseuri autobiografice (II) - Mircea Eliade sub semnul destinului*, Caiete Critice, Bucharest, no. 7, 2004, p. 23-27 (in Romanian).
- A89 - *Autobiographical Essays (I) - A visit to Lancram in 1965 / Eseuri autobiografice (I) - O vizită la Lancrăm în 1965*, Caiete Critice, Bucharest, no. 6, 2004, p. 27- 30 (in Romanian).
- A88 - *Ion Barbu - Transdisciplinary Aspects of His Work / Ion Barbu - aspecte transdisciplinare ale operei*, Caiete Critice, Bucharest, no. 5, 2004, p. 14-18 (in Romanian).
- A87 - *Scientific Thought, Apophatic Thought and the Future of Europe / Gândirea științifică, gândirea apofatică și viitorul Europei*, Cultura, Bucharest, no. 14, 16-22 June 2004, p. 12-13 (in Romanian).
- A86 - *On Quantum Logic and Transdisciplinarity / A lógica quântica e a transdisciplinaridade*, IHU On-Line, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brazil, no. 122, November 8, 2004, p. 7-11 (in Portuguese).
- A85 - *Poetic Theorems – The Secretly Included Middle / Théorèmes poétiques - Le tiers secrètement inclus*, Poésie 2003, Paris, no. 98 – « Romania, home of Orphaeus » / « La Roumanie, territoire d’Orphée », edited by Magda Cârnelci, September 2003, p. 135-138.

A84 - *Multi, Inter- and Transdisciplinarity/ Multi, inter et transdisciplinarité*, Science et Conscience, no. 4, Luxembourg, spring 2002.

A83 - *World Vision and Pornographic Abyssus / Vision du monde et béance pornographique*, Mémoire du XXI^e siècle NO. 3-4 - Création et transcréation, Rocher, Monaco, March 2002, p. 27-34.

A82 - *The Unfathomable Pornography of Binary Thinking*, Rencontres Transdisciplinaires no. 16 - *Learning in the Crucible / L'apprentissage dans le creuset*, CIRET, Paris, February 2002.

A81 - *Levels of Reality and the Sacred / Les niveaux de Réalité et le sacré*, Academica, Bucharest, no. 1-2, November -December 2001 (in Romanian), p. 12-13.

A81 - *The Poetic Man / L'homme poétique*, Mémoire du XXI^e siècle, Cahier 2 - *L'homme à venir*, Rocher, Monaco, 2000, p. 17-22.

A80 - *Stefan Lupascu and the Included Third / Ștefan Lupașcu și terțiul inclus*, România Literară, Bucharest, Romania, no. 42, 25-31 October 2000, p. 12-13, 15.

A79 - *The Second Death of Mircea Eliade / A doua moarte a lui Mircea Eliade*, Vatra, Târgu Mureș, Romania, no. 6-7, 2000, p. 113-116.

A78 - *Ambiguity and Meaning in "On Mântuleasa Street" by Mircea Eliade / Ambiguitate și semnificație în "Pe strada Mântuleasa" de Mircea Eliade*, Vatra, Târgu Mureș, Romania, no. 6-7, 2000, p. 139-142.

A77 - *Lupasco Centenary / Centenaire Lupasco*, Le Courrier du Centre Culturel Roumain, Paris, no. 21-22, November -December 2000, p. 10.

A76 - *To Each of Us His/Her Own Reality? / A chacun sa vérité?*, Reflexion faite NO. 37, Flodich and Co Publ., Sèvres, January 2000, p. 110.

A75 - *The Straight Door / La porte étroite*, Poésie 99, no. 78 – « Black Poetry, White Poetry » / « Poésie noire, poésie blanche », Maison de la Poésie de la Ville de Paris, Paris, June 1999, p. 17-23.

A74 - *The Third and the Sacred / Le tiers et le sacré*, Rencontres Transdisciplinaires, NO. 14 – « The Celebration of the Name – Reflexions Around the Work of André Chouraqui » / « La célébration du nom : réflexions autour de l'oeuvre d'André Chouraqui », Paris, April 1999, p. 56-62.

A73 - *Gödelian Aspects of Nature and Knowledge / Aspectos Gödelianos de la Naturaleza y el Conocimiento*, Complejidad, 2nd year, no. 4, Buenos Aires, March-June 1999, p. 7-15 (in Spanish).

A72 - *The Boundaries of Mathematical Logics in Order to Think About Systems / Les limites des logiques mathématiques pour penser les systèmes*, in *Création de richesse*, tome II - "Quatre concepts scientifiques pour changer de logique", Institut des Cadres Dirigeants (ICAD), 1999.

A71 - *Poetic Knowledge is More Rigorous than Scientific Knowledge / Cunoașterea poetică este mai riguroasă decât cea științifică*, Convorbiri Literare no. 3 (39), March 1999, Iași, România (in Romanian).

A70 - *Fundoianu, Lupascu and the Multiple Splendor of the Being / Fundoianu, Lupașcu și felurita splendoare a ființei*, Convorbiri Literare no. 1 (37), January 1999, Iași, România (in Romanian).

A69 - *On the Practice of Transdisciplinarity / A prática da transdisciplinaridade* (in Portuguese).

http://www.cetrans.futuro.usp.br/palestra_basarab.htm

A68 - *Reform of Education and Thought: Complexity and Transdisciplinarity / Reforma da educação e do pensamento : complexidade e transdisciplinaridade*, Video-conference at the Foundation Vanzolini - University of São Paulo, 15 October 1999
<http://www.engenheiro2001.org.br/curriculos.htm>

A67 - *The Included Third - from Quantum Physics to Ontology / Le tiers inclus - De la physique quantique à l'ontologie*, in Stéphane Lupasco - *L'homme et l'oeuvre*, Rocher, Transdisciplinarity series, Monaco, 1999, p. 113-144.

A66 - *Stéphane Lupasco's Biobibliography – the Man and His Work / Biobibliographie de Stéphane Lupasco*, in Stéphane Lupasco - *L'homme et l'oeuvre*, Rocher, Transdisciplinarity series, Monaco, 1999, p. 337-356.

A65 - *In Search of Meanings or in Search of Meaning? / Quête des sens ou quête du sens?*, Mémoire du XXI^e siècle, Cahier 1-Complexité et quête du sens, Rocher, Monaco, 1999, p. 13-15.

A64 - *Quantum Mechanics, Evolution and Progress / La mécanique quantique, l'évolution et le progrès*, Question de no. 118 - Sciences et conscience, Albin Michel, Paris, 1999, p. 23-30, edited by Alain Houziaux.

A63 - *Gödelian Aspects of Nature and Knowledge*, Rencontres Transdisciplinaires no. 12, CIRET, Paris, February 1998, p. 19-34.

A62 - *Transdisciplinary Evolution of the University - Condition for Sustainable Development*, Rencontres Transdisciplinaires no. 12, CIRET, Paris, February 1998, p. 75-85.

A61 - *Transdisciplinarity in Search of Disciples / Transdisciplinarité cherche disciples*, Le Monde de l'Éducation, no. 252 – « University » / « Université », Paris, October 1997, p. 53-55.

A60 - *Sokal Affair - Beyond Two Extremisms / L'Affaire Sokal - Au-delà des deux extrémismes*, Transversales Sciences/Culture no. 47, Paris, September -October 1997.

A59 - *Trans-religious Attitude and Presence of the Sacred / Attitude transreligieuse et présence du sacré*, 3^e Millénaire no. 43, Paris, 1st Semester 1997, p. 28-31.

A58 - « *The Project CIRET - UNESCO "Transdisciplinary Evolution of the University" » / « Le projet CIRET - UNESCO "Évolution transdisciplinaire de l'Université" »* – Synthesis Document, Rencontres Transdisciplinaires no. 9-10, CIRET, Paris, February 1997.

A57 - *Peter Brook and Traditional Thought*, in *Presence and Pre-Expressivity 2*, Contemporary Theatre Review, Vol. 7 - Part 1, Harwood Academic Publishers, Amsterdam, 1997, translated by David Williams, p. 11- 23; translation into Russian: in *Lapsit Exillis*, no. 2, Kiev, Ukraine, 2001, translation by Yuri Scherbak.

A56 - *Letter from Greece / Lettre de Grèce*, Phrétique no. 78-79, Paris, Autumn 1996, p. 3-4.

A55 - *A Researcher to Discover : François Verdier (1944-1992) / Un chercheur à découvrir: François Verdier (1944-1992)*, Rencontres Transdisciplinaires, no. 7-8, CIRET, Paris, April 1996.

A54 - *Nature - between threshold and mirror / La Nature - entre le seuil et le miroir*, Le nouveau Golem, no. 2 - Réalité et représentation, Iderive, Lausanne, March 1996, p. 21-39.

A53 - *In Honor to René Berger / Hommage à René Berger*, Rencontres Transdisciplinaires, no. 6, CIRET, Paris, March 1996.

A52 - *Dialogue with Nature / Le dialogue avec la nature*, Motivation, NO. 21, Cercle d'études Paul Diel, Paris, 1st semester 1996, p. 68-73.

A51 - *Victor Roman or Promises of the Earth / Victor Roman sau promisiunile pământului*, Gândirea, V, NO. 1-2, Society Andrei Saguna, Sibiu, 1996, p. 122-124.

A50 - *Science and Meaning / La Ciencia y el Sentido*, Complejidad, Año 1, no. 1, Asociacion para la Cooperacion Internacional, Buenos Aires, Sept.-Nov. 1995, p. 16-23.

A49 - *The Emergence of a World Intelligence / La emergencia de una inteligencia planetaria*, Complejidad, Año 1, no. 0, Asociacion para la Cooperacion Internacional, Buenos Aires, August 1995, p. 9-12.

A48 - *Life Follows Life / La vie suit la vie*, in « In Honor of Roberto Juarroz » / « Hommage à Roberto Juarroz », Rencontres Transdisciplinaires no. 5, CIRET, Paris, June 1995.

A47 - *Nature and Transdisciplinarity / Nature et transdisciplinarité*, Rencontres Transdisciplinaires NO. 3-4, CIRET, Paris, March 1995.

A46 - *Transdisciplinarity : Deviance and Bad Turn-Over / La transdisciplinarité : déviance et dérives*, Rencontres Transdisciplinaires NO. 3-4, CIRET, Paris, March 1995.

A45 - *Towards Transdisciplinarity Education, Unis / The Dramatic University*, Vol. 5, NO. 4, The Unis Institute, Bridgewater, December 1994, p. 105-116.

A44 - *Nature – Between Threshold and the Mirror / La nature - entre le seuil et le miroir*, Action et pensée, NO. 25 - Lier / Délier / Couper, Institut International de Psychanalyse Charles Baudouin, Lyon, October 1994, p. 51-74.

A43 - *Deviance and Bad Turn-Over / Dérives et déviance*, Turbulence, NO. 1, Editions du Serpaton, Saint-Paul-lès-Monestier, October 1994, p. 138-140.

A42 - *Jung and Science – History and Perspectives of a misunderstanding / Jung et la science - Histoire et perspectives d'un malentendu*, Cahiers jungiens de psychanalyse NO. 80 - Jung aujourd'hui, Symposium organized by the Group of Studies C.G. Jung in Paris on the 27th and 28th November 1993, Paris, autumn 1994, p. 63-80.

A41 - *Time After Time / Le temps après le temps*, Phrétique, no. 68-69 - Le temps, sa vie, son oeuvre, Paris, spring 1994, p. 21-27.

A40 - *In Honor of Stéphane Lupasco / Hommage à Stéphane Lupasco*, Rencontres Transdisciplinaires, NO. 1, CIRET, Paris, March 1994.

A39 - *A New Scientific, Cultural and Spiritual Approach - Transdisciplinarity / Une nouvelle approche scientifique, culturelle et spirituelle - La transdisciplinarité*, Passerelles, NO. 7 - Spiritualités et cultures, Thionville, autumn 1993, p. 102-115.

A38 - *Levels of Complexity and Levels of Reality – Towards a New Definition of Nature / Niveaux de complexité et niveaux de réalité - vers une nouvelle définition de la nature*, Sources, NO. 13, Maison de la poésie de Namur, Namur, September 1993, p. 61-81.

A37 - *Request to the Guardian of the Threshold / Requête au gardien du seuil*, Phrétique, NO. 62-63, Paris, Autumn 1992, p. 4-8.

A36 - *Jaume Xifra in Search of the Lost Meaning / Jaume Xifra a la recerca del sentit perdut*, in Jaume Xifra, Museu de Salt, Mas Llorenç, Spain, July 1992 ; *Jaume Xifra a la busqueda del sentido perdido*, in Jaume Xifra, Galeria Alfonso Alcolea, Barcelona, 1992 (in Cataman).

A35 - *Report of UNESCO Congress / Compte rendu du Congrès de l'UNESCO* "Science and Tradition: transdisciplinary perspectives, ways to the 21st century"/ "Sciences et Tradition: perspectives transdisciplinaires, ouvertures vers le XXI^e siècle", 3^e Millénaire, NO. 23, Paris, 1stSemester 1992, p. 83-85.

A34 - *Several Considerations on the Relationship between Poetry and Quantum Physics / Alcune considerazioni sulla relazione trala poesia e la fisica quantica*, Pragma NO. 4, Rivista Internazionale di Letteratura, Napoli, 1992, p. 20-24 (in Italian).

A33 - *The Secretly Included Middle / Le tiers secrètement inclus*, Phrétique, NO. 58-59, Paris, Autumn - Winter 1991, p. 11-18.

A32 - *On the Track of the Secretly Included Middle / Sur la piste du tiers secrètement inclus*, Phrétique, no. 57, Paris, Summer 1991, p. 34-39.

A31 - *Tranquil and Passionate Reflections on a Word / Réflexions tranquilles et passionnées autour d'un mot*, Phrétique, NO. 55, Paris, winter 1990, p. 49-54.

A30 - *Science? We First Have to Dream It before Performing It / La science ? Il faut la rêver avant de la faire*, Le temps stratégique, NO. 35, Geneva, September 1990, p. 75-84.

A29 - *Several Considerations on the Relationship between Poetry and Quantum Physics / Quelques considérations sur la relation entre la poésie et la physique quantique*, Phrétique, no. 52, Paris, spring 1990, p. 17-21.

A28 - *Jacob Boehme's Moment of Truth*, Parabola, Vol. XV, NO. 1 – "Time and Presence", New York, February 1990, p. 99-103.

A27 - *Wheels within Wheels*, Parabola, Vol. XIV, NO. 3 – "The Tree of Life", New York, August 1989, p. 4-10.

A26 - *The Scientific Sources of Stéphane Lupasco's Philosophy / Les sources scientifiques de la philosophie de Stéphane Lupasco*, Phrématique, NO. 49, Paris, Summer 1989, p. 127-133.

A25 - *Complexity, Coherence and Meaning in the Physical Universe / Complexité, cohérence et sens dans l'univers physique*, Ecole Cantonale d'Art de Lausanne, Lausanne, Spring 1989, p. 52-59.

A24 - *Peter Brook and Traditional Thought*, Hermes, NO. 21, Iwanami Shoten Publishers, 1989, p. 168-180 (in Japanese).

A23 - *Representation and Meaning in Contemporary Physics / Représentation et sens dans la physique contemporaine*, Les Cahiers Protestants, NO. 5, Lausanne, October 1988, p. 6-11.

A22 - *The Question of Meaning in Contemporary Physics / La question du sens dans la physique contemporaine*, Paraboles, NO. 312-213, Communautés Chrétiennes Universitaires, Paris, July 1988, p. 5-11.

A21 - *Complexity and Levels of Reality / Complexité et niveaux de réalité*, 50 rue de Varenne - Simple / Complex, Istituto Italiano di Cultura di Parigi, Paris, March 1988, p. 38-43, edited by Mauro Ceruti and of Edgar Morin.

A20 - *A New Scientific and Cultural Approach: transdisciplinarity / Une nouvelle approche scientifique et culturelle : la transdisciplinarité*, ARA Journal, Vol. 11, American-Romanian Academy of Arts and Sciences, Davis, California, 1988, p. 95-106.

A19 - *Imaginary without Images: Symbols and Thémata in Contemporary Physics / L'imaginaire sans images: symboles et thémata dans la physique contemporaine*, Cahiers de l'Imaginaire, No. 1, Privat, Toulouse, 1988, p. 25-36.

A18 - *A Light in the Soft Madness of the World – Raymond Abellio / Une lumière dans la douce folie du monde*, Question de, NO. 72 – “La Structure Absolue”, Albin Michel, Paris, 1987, p. 121.

A17 - *Peter Brook and Traditional Thought*, Temenos, NO. 8, London, 1987, p. 25-53.

A16 - *Vision of Reality and Reality of Vision: the Imaginary in Modern Physics / Vision de la réalité et réalité de la vision : l'Imaginaire dans la physique moderne*, Iris, NO. 2, Grenoble, 4th Trimester 1986, p. 37-58 .

A15 - *Science and Tradition*, Parabola, Vol. XI, NO. 1 – “The Witness”, New York, February 1986, p. 28-35.

A14 - *Unity and Exchange*, Parabola, Vol. IX, NO. 4 – “Food”, New York, November 1984, p. 26-33.

A13 - *Trialectics and the Absolute Structure / Trialectique et structure absolue*, 3^e Millénaire, no. 12, Paris, January-February 1984, p. 62-66.

A12 - *Can science be a religion? /La science peut-elle être une religion ?*, 3^e Millénaire, NO. 9, Paris, July-August 1983, p. 4-9.

A11 - *The Modernity of Stefan Lupascu's Philosophy / Actualitatea filosofiei lui Stefan Lupascu*, Cuvântul Românesc, Canada, June 1983 (in Romanian).

A10 - *Reflections on Atomist Thought and on Systemic Thinking / Réflexions sur la pensée atomiste et la pensée systémique*, 3^e Millénaire, NO. 7, Paris, March - April 1983, p. 20-26.

A9 - *Vision of Reality or Reality of Vision? /Vision de la réalité ou réalité de la vision ?*, 3^e Millénaire, NO. 5, Paris, November - December 1982, p. 14-22.

A8 - *Language and Reality / Langage et réalité*, 3^e Millénaire, NO. 4, Paris, September -October 1982, p. 4-11.

A7 - *Lupasco and the Genesis of Reality / Lupasco et la genèse de la Réalité*, 3^e Millénaire, no. 3, Paris, July-August 1982, p. 36-47; translation into Romanian: *Ștefan Lupașcu și geneza realității fizice*, Cuvântul Românesc, Canada, July 1982.

A6 - *Contemporary Physics and Western-European Tradition / Physique contemporaine et tradition occidentale*, 3^e Millénaire, NO. 2, Paris, May - June 1982, p. 4-13.

A5 - *Sociology and Quantum Mechanics / Sociologie et mécanique quantique*, 3^e Millénaire, NO. 1, Paris, March-April 1982, p. 68-77.

A4 - *A Geometrical Property of the Cyclic Number 142857*, Journal of Recreational Mathematics, Vol. 14, NO. 3, Baywook Publishing Company, New York, 1982, p. 199-204.

A3 - *Victor Cupsa or the Temptation of Mont Analogue / Victor Cupsa ou la tentation du Mont Analogue*, Opus International, NO. 66-67, Paris, Spring 1978, p. 73-77, under the pseudonym Andrei Bogdan.

A2 - *An Attempt to Define the Urmuzian Space / Incercare de definire a spatiului urmuzian*, Ethos, Issue 2, Evry, 1975, p. 180-185, under the pseudonym Andrei Bogdan (in Romanian).

A1 - *Ambiguity and Meaning in "On Mântuleasa street" by Mircea Eliade / Ambiguitate și semnificație în Pe Strada Mântuleasa de Mircea Eliade*, Ethos, Issue 2, Evry, 1975, p. 269-274, under the pseudonym Andrei Bogdan (in Romanian).

A0 - *Mircea Ciobanu - Temptation and Impossibility of Dogmas / Mircea Ciobanu - Tentații și imposibilitatea dogmei*, Cronica, Iași, no43, October 26, 1968, p. 7 and 9 (in Romanian).

Cărți:

1. *Nous, la particule et le monde*, Editions Le Mail, Paris, France, 1985; a doua ediție: Rocher, Monaco, 2002; a treia ediție: E. M. E.ș

InterCommunications, Bruxelles, 2012; premiată de Academia Franceză

Traduceri :

- *Nos, a particula e o universo*, Esquilo, Lisbon, Portugal, 2005, traducere în limba portugheză de Isabel Debot, publicată în cadrul Anului Internațional al Fizicii.
- *Noi, particula și lumea*, Polirom, Iași, 2002, traducere în limba română de Vasile Sporici ; a doua ediție: Junimea, Iași, 2007.

Coordonare de cărți colective:

4. *Proceedings of the 11th International Conference on Elastic and Diffractive Scattering – Towards High Energy Frontiers*, Château de Blois, France, May 15-20, 2005, edited by M. Haguenaer, B. Nicolescu and J. Tran Thanh Van , Thê Giôi Publishers, Vietnam, 2006.

3. *Le temps dans les sciences*, sub conducerea lui Norbert Dodille, Christian Duhamel și Basarab Nicolescu, Harmattan, Paris, 1995.

2. *Proceedings of the First International Workshop on Elastic and Diffractive Scattering*, edited by B. Nicolescu and J. Tran Thanh Van, Frontières Editions, 1986.

1. *Proceedings of the International Workshop Baryonium and Other Unusual Hadron States*, edited by B. Nicolescu, R. Vinh Mau and J.-M. Richard, Institute of Nuclear Physics, Orsay, France, 1979.

LUCRĂRI TRANSDISCIPLINARE

CĂRȚI ȘI VIDEOCASSETTES:

L24

Poetical Theorems / Théorèmes poétiques, 12 texte de Basarab Nicolescu și 14 acuarele de Francis Rollet, ediție bibliofilă, 50 de exemplare, Belz, Franța, 2014.

L23

From Modernity to Cosmodernity - Science, Culture, and Spirituality, State University of New York (SUNY) Press, New York, USA, 2014.

L22

Ion Barbu - Cosmologia "Jocului secund", a treia ediție, Editura Aius, Craiova, 2013, prefață de Pompiliu Craciunescu.

L21

Teoremas poéticas, Sálto de Pagina, Madrid, 2013, traducere în limba spaniolă de Clara Janés, ilustrații de Karl Blossfeldt.

L20

George Manu - Rectorul din Zarca Aiudului, Film documentar de Nicolae Margineanu, Fundația Creștină Părintele Arsene Boca, București, 2013, DVD.

L19

Universul are oare un sens? Dialogul contemporan dintre știință și religie, Teatrul Național din București, colecția "Conferințele Teatrului Național", București, 2013, broșură și DVD.

L18

Théorèmes poétiques / Teoreme poetice, Curtea Veche București, 2013, ediție bilingvă și bibliofilă, ilustrată de Mircea Dumitrescu, 500 de exemplare dintre care 200 sunt numerotate și semnate de autor.

L17

Multi, inter și transdisciplinaritate în cercetarea științifică,
Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești, 2011.

L15-16

*De la Isarlik la Valea Uimirii, vol. 1 - Interferențe spirituale, vol. 2 -
Drumul fără sfârșit*, Curtea Veche, București, 2011, prefață de Irina
Dincă.

L14

Théorèmes poétiques / Teoreme poetice, Biblioteca Metropolitană din
București, București, 2009, , ediție bilingvă și bibliofilă, realizată de
Mircia Dumitrescu, Anna-Maria Orban, Carla Duschka și Vëllahu
Vangush, 50 de exemplare, 13 ilustrații de Mircia Dumitrescu.

L13

Qu'est-ce que la réalité ?, Liber, Montréal, Canada, 2009.

Traduceri:

- *Ce este Realitatea ?*, Junimea, Iași, 2009, traducere în limba română
de Simona Modreanu.

- *O que é a Realidade?*, Triom, São Paulo, 2012, traducere în limba
portugheză de Marly Segreto.

L12

În oglinda destinului - Eseuri autobiografice, Ideea Europeană,
București, 2009.

L11 DVD

L'homme entre science et religion, cu participarea lui Thierry Magnin,
Basarab Nicolescu și Bruno Guiderdoni.

CLC Productions, KTO, 2007, sponsorizat de Centre National de la
Cinématographie.

Produs de Caroline Puig-Grenetier.

L10 DVD

Physique quantique et réenchantement du monde, Lazaret Ollandini, Corse, 2007.

L9 Vidéocassette

La science pense-t-elle? – dezbateră cu Jean Bricmont și Jacques Vauthier, produs de VIDEOSCOPE/Université Nancy 2 pentru Ministerul Educației și Cercetării, 2005 ; difuzat pe Canal U, « Amphis de France 5 ».

L8

Le tiers secrètement inclus, Babel, Mazamet, Franța, 2002, ilustrații de Frédéric Benrath.

L7

Les racines de la liberté, Accarias-L'Originel, Paris, 2001, în colaborare cu Michel Camus.

Traducere:

- *Rădăcinile libertății*, Curtea Veche, București, 2004, traducere în limba română de Carmen Lucaci.

L6

La transdisciplinarité, manifeste, Rocher, Monaco, 1996.

Traduceri:

- *Il Manifesto della Transdisciplinarità*, Armando Siciliano Editore, Messina, 2014, traducere în limba italiană de Emanuela Bambara.

- *La Transdisciplinariedad - Manifiesto*, Multiversidad Mundo Real Edgar Morin, Hermosillo, Sonora, Mexico, 2009, traducere în limba spaniolă de Mercedes Vallejo Gomez.

- *Manifiesto of Transdisciplinarity*, State University of New York (SUNY) Press, New York, 2002, traducere în limba engleză de Karen-Claire Voss.

- *Manifiesto da Transdisciplinaridade*, Hugin, Lisabona, 2000, traducere în limba portugheză de Bardus.

- *Manifesto of Transdisciplinarity*, Librairie Isis Editeur, Collection "Afaq" no 2, Damasc, Siria, 2000, traducere în limba arabă de Dimitri Avghérinos, prefață de Adonis.

- *Transdisciplinaritatea - Manifest*, Polirom, București, 1999, traducere în limba română de Horia Mihail Vasilescu ; a doua ediție : Junimea, Iași, 2007.

- *O manifesto da transdisciplinaridade*, TRIOM, São Paulo, 1999, traducere în limba portugheză de Lucia Pereira de Souza; a doua ediție: 2001 ; a treia ediție: 2005.

L5

Théorèmes poétiques, Rocher, Monaco, 1994, prefață de Michel Camus.

Traducere:

- *Teoreme poetice*, Cartea Românească, București, 1996, traducere în limba română de L. M. Arcade; a doua ediție: Junimea, Iași, 2007.

L4

La science, le sens et l'évolution - Essai sur Jakob Boehme, Félin, Paris, 1988, prefață de Antoine Faivre ; a doua ediție: *L'homme et le sens de l'univers - Essai sur Jakob Boehme*, Philippe Lebaud, Paris, 1995, prefete de Joscelyn Godwin și Antoine Faivre.

Traduceri:

- *Science, Meaning and Evolution - The Cosmology of Jakob Boehme*, Parabola Books, New York, 1991, traducere în limba engleză de Rob Baker, prefață de Joscelyn Godwin, postfață de Antoine Faivre.

- *Știința, sensul și evoluția - Eseu asupra lui Jakob Böhme*, Eminescu, București, 1992, traducere în limba română de Aurelia Batali; a doua ediție: Vitruviu, București, 2000 ; a treia ediție: Cartea Românească, București, 2007.

- *Ciência, sentido & evolução - A cosmologia de Jacob Boehme*, Attar, São Paulo, 1995, traducere în limba portugheză de Américo Sommerman.

L3

L'homme et ses trois éthiques, Stéphane Lupasco, în colaborare cu Solange de Mailly-Nesle și Basarab Nicolescu, Rocher, Monaco, 1986.

Traduceri:

- *O Homem e as Suas Três Éticas*, Instituto Piaget, Lisbon, 1994, traducere în limba spaniolă de Armando Pereira da Silva.

- *Omul și cele trei etici ale sale*, Editura Ștefan Lupașcu, Iași, 1999, traducere în limba română de Vasile Sporic.

L2

Nous, la particule et le monde, Le Mail, Paris, 1985; a doua ediție : Rocher, Monaco, 2002.

Traduceri:

- *Nos, a particula e o universo*, Esquilo, Lisabona, Portugalia, 2005, traducere în limba portugheză de Isabel Debot.

- *Noi, particula și lumea*, Polirom, Iași, 2002, traducere în limba română de Vasile Sporic ; a doua ediție : Junimea, Iași, 2007.

L1

Ion Barbu - Cosmologia "Jocului secund", Editura pentru literatură, București, 1968; a doua ediție : Univers Enciclopedic, București, 2004.

Coordonare de cărți colective:

DCL15

Transdisciplinary Education, Philosophy and Applications, ATLAS Publishing, Lubbock, Texas, USA, 2014, în colaborare cu Atila Ertas.

DCL14

Transdisciplinary Theory and Practice, ATLAS Publishing, Lubbock, Texas, USA, 2013 în colaborare cu Atila Ertas.

DCL13

Ion Barbu, în timp și dincolo de timp, Curtea Veche, București, 2013.

DCL12

Transdisciplinarity and Sustainability, ATLAS Publishing, Lubbock, Texas, USA, 2012.

DCL11

Transdisciplinarité, une nouvelle vision du monde, Les Cahiers Villard de Honnecourt, Paris, no. 80, Septembrie 2011.

DCL10

À la confluence de deux cultures - Lupasco aujourd'hui, OXUS, Paris, 2010.

Traducere:

- *La confluența a două culturi - Lupasco astăzi*, Curtea Veche, București, 2010.

DCL9

René Daumal ou le perpétuel incandescent, Le bois d'Orion, L'Isle-sur-la-Sorgue, Franța, 2008, în colaborare cu Jean-Philippe de Tonnac.

DCL8

Transdisciplinarity - Theory and Practice, Hampton Press, Cresskill, NJ, USA, 2008.

DCL7

Moartea astăzi, Curtea Veche, București, 2008.

DCL6

Transdisciplinary approaches of the dialogue between science, art, and religion in the Europe of tomorrow, Curtea Veche, București, 2008, București, în colaborare cu Magda Stavinschi.

DCL5

Science and Orthodoxy, a necessary dialogue, Curtea Veche, București, 2006, în colaborare cu Magda Stavinschi.

DCL4

Le sacré aujourd'hui, Rocher, Monaco, 2003.

DLC3

Science and Religion : Antagonism or Complementarity, XXI : Eonul Dogmatic, București, 2003, în colaborare cu Magdalena Stavinschi.

Traducere:

- *Știință și religie - Antagonism sau complementaritate ?*, XXI : Eonul Dogmatic, "New World Paradigm series", București, 2003, în colaborare cu Magdalena Stavinschi.

DLC2

Stéphane Lupasco - L'homme et l'oeuvre, Rocher, Monaco, 1999, în colaborare cu Horia Badescu.

Traducere:

- *Stéphane Lupasco - O Homem e a Obra*, TRIOM și Universityatea din São Paulo, São Paulo, 2001, traducere în limba portugheză de Lucia Pereira de Souza.

DLC1

L'homme, la science et la nature - Regards transdisciplinaires, Le Mail, Paris, 1994, în colaborare cu Michel Cazenave.

Articole despre Basarab Nicolescu în dicționare, enciclopedii

- Dorina N. Rusu, *Dictionary of the Members of the Romanian Academy (1866-2010) / Dicționarul Membrilor Academiei Române (1866-2010)*, Enciclopedica Publishing House and National Foundation of Science and Art, Romanian Academy, Bucharest, 2010, p. 729.
- Nicolae Manolescu, *Critical History of the Romanian Literature / Istoria critică a literaturii române - 5 secole de literatură*, Paralela 45, Pitești, România, 2008, p. 687, 1470.
- Aurel Sasu, *Biographic Dictionary of Romanian Literature (M-Z) / Dicționarul biografic al literaturii române (M-Z)*, Paralela 45, Pitești, România, 2006, p. 220-221 (article by Corin Braga).
- Nicolae Dumitrescu, *Ploiești - Cultural Horizons / Ploiești – Orizonturi culturale*, County Council Prahova, County Museum of History and Archelology Prahova, Ploiești, România, 2005, p. 256–258.
- Romanian Academy, *General Dictionary of Romanian Literature (L-O) / Dicționarul general al literaturii române (L-O)*, Univers Enciclopedic Publishing House, Bucharest, 2005, p. 619-620 (article by Oana Soare).
- Dorina N. Rusu, *Members of the Romanian Academy (1866-2003) / Membrii Academiei Române (1866-2003)*, dictionary, Coedition Enciclopedica Publishing House / Publishing House of the Romanian Academy, Bucharest, 2003, p. 587.
- Florin Manolescu, *Encyclopaedia of Romanian Literary Exile (1945-1989) / Enciclopedia exilului literar românesc (1945-1989)*, Compania, Bucharest, 2003, p. 535-536.

- Mircea Zaciuc, Marian Papahagi and Aurel Sasu, *Dictionary of Romanian Writers (M-Q) / Dicționarul scriitorilor români (M-Q)*, Albatros Publishing House, Bucharest, 2001, p. 456-459 (article by Corin Braga).
- Marian Popa, *History of Romanian Literature pro tempore (23rd of August 1944- 22nd of December 1989) / Istoria literaturii române de pe azi pe mâine (23 august 1944 – 22 decembrie 1989)*, Vol. II, Foundation Luceafărul, Bucharest, 2001, p. 1171.
- Laurențiu Ulici, *Romanian writers from abroad / Scriitori români din afara granițelor țării*, Foundation Luceafărul, Bucharest, 1996, p. 64.
- *Who's Who in Science and Engineering 1996-1997*, 3rd edition, New Providence, NJ, USA, Marquis Publishing Co., since 1996, p. 721.
- Fănuș Băileșteanu, *Romanian cultural personalities from abroad / Personalități culturale românești din străinătate*, dictionary, România Press, Bucharest, 1999, p. 148-149.
- Laurențiu Ulici, *Contemporary Romanian Literature / Literatura română contemporană*, Eminescu Publishing House, Bucharest, 1995, p. 487-489.
- *Who's Who in the World 1993-1994*, 11th edition, New Providence, NJ, USA, Marquis Publishing Co., p. 834, since 1993.
- *Romanians in Western European science and culture / Români în știința și cultura occidentală*, American-Romanian Academy of Arts and Sciences, Vol. 13, Davis, CA, USA, 1992, p. 266-267 (article by Mircea Sabău).
- *Anthology of Romanian associations and Romanian cultural personalities in exile 1940-1990 / Antologia asociațiilor și personalităților culturale românești din exil 1940-1990*, 2nd edition, Romanian Institute of Historical Research, San Diego, CA, USA, 1991, p. 432-433 (article by Mircea Sabău).

- *Universalis 1986*, Section «Culture et œuvres – Les faits culturels», Encyclopaedia Universalis, Paris, 1986, p. 493 (article by Jean-Louis Basdevant on the book *Nous, la particule et le monde* by Basarab Nicolescu).

Articole despre Basarab Nicolescu în alte lucrări

- Irina Dinca, *Stages in the Configuration of the Transdisciplinary Project of Basarab Nicolescu*, to be published in "Transdisciplinary Studies - Science, Spirituality, Society", Curtea Veche Publishing, Bucharest, Romania. et lier au fichier pdf ci-joint.
- *Romanian Physicists: Spiru Haret, Hermann Oberth, Ștefan Procopiu, Alexandru Proca, Basarab Nicolescu*, Books LLC, Memphis, Tennessee, USA, 2010, p. 9-12.
- *Transdisciplinarity: Edgar Morin, Stéphane Lupasco, Basarab Nicolescu, René Passet / Transdisciplinarité: Edgar Morin, Stéphane Lupasco, Basarab Nicolescu, René Passet*, Books LLC (French Series), Memphis, Tennessee, USA, 2010, p. 1-4.
- *Ancien Student of Pierre and Marie Curie University: Dominique Strauss-Kahn, Luc Vinet, Basarab Nicolescu / Ancien Etudiant de l'Université Pierre et Marie Curie: Dominique Strauss-Kahn, Luc Vinet, Basarab Nicolescu*, Books LLC (French Series), Memphis, Tennessee, USA, 2010, p. 3-6.
- Irina Dinca, *The Transdisciplinary Project of Basarab Nicolescu / Proiectul transdisciplinar al lui Basarab Nicolescu*, in Irina Dinca, Andreia Koller, Sorina Nevodenszki, and Diana Ioana Ureche (Ed.), in *Romanian Writers and / in Foreign Literature / Scriitorii români și / în literaturile străine*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2010.

- Ionuț Isac, *References and Configurations in the Philosophy of Science / Repere și configurații în filosofia științei*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2007, p. 115-147, 202-204.
- Emanuela Bambara, *At the Roots of Transdisciplinarity: Edgar Morin and Basarab Nicolescu / Alle radici della transdisciplinarietà: Edgar Morin e Basarab Nicolescu*, PhD in philosophy, Università degli Studi di Messina, Italy, 2002
- Jean-François Malherbe, "Language game" and "Included Third" - *New instruments for applied ethics / "Jeux de langage" et "Tiers inclus"* - *De nouveaux outils pour l'éthique appliquée*, University of Sherbrooke and GGC Editions, Sherbrooke, Québec, 2000.
- Jean-François Malherbe, *The Polyglot Nomad - Ethical Excellence in Postmodernity / Le nomade polyglotte - L'excellence éthique en postmodernité*, Bellarmin, Collection *L'essentiel*, Québec, 2000, p. 183-201.

CĂRȚI DESPRE BASARAB NICOLESCU

1. Emanuela Ilie, *Basarab Nicolescu – eseu monografic*, Curtea Veche, București, 2009;
2. Cristina Nunez, Irmgard Rehaag, Alejandro Sanchez y Enrique Vargas (Ed.), *Transdisciplinarietà y sostenibilidad - Encuentro con Basarab Nicolescu*, Universidad Veracruzana - Editores de la Nada, Xalapa, Mexico, 2011;
3. Petrișor Militaru și Luiza Mitu (Ed.), *Basarab Nicolescu - Sub semnul septenarului*, Editura Aius, Craiova, 2012;
4. Liviu Dumitrașcu (Ed.), *Basarab Nicolescu - Neobosit căutător de adevăr*, Universitatea Petrol-Gaze, Ploiești, 2012.

CONDUCĂTOR DE DOCTORAT

Teze cu caracter transdisciplinar:

- Petrișor-Claudiu Militaru, Surrealism and Modern Science - A Transdisciplinary Approach / Suprarealismul și știința modernă - O abordare transdisciplinară
- Silvia Mihaela Grigorean, "The Gospel According to Thomas" - Transdisciplinary Hermeneutics / "Evanghelia după Toma" – Hermeneutică transdisciplinară
- Anca Cristina Mustea, Transdisciplinary Approach of the Need for the Sacred in the Contemporary Society / O abordare transdisciplinară a nevoii de sacru în societatea contemporană
- Gabriela Ligia Popescu, Psychology of the Religious Behaviour / Psihologia comportamentului religios
- Marius Cristian Ene, René Daumal (1908-1944) - From Poetry to Experimental Metaphysics / René Daumal (1908-1944), De la poezie la metafizică experimentală
- Maria Lucia Mureșan, A Transdisciplinary Model of Communication / Un model transdisciplinar al comunicării
- Florian Negruțiu, Religion and Science - A Critical Analysis of the - Scientific Theology of Alister McGrath / Religie și știință: O analiză critică a "teologiei științifice" a lui Alister McGrath
- Dana Lăcrămioara Oltean, Esthetical, Intercultural and Transcultural Education as Motivation Strategies for Learning French Language / Educația estetică, interculturală și transculturală ca strategii motivaționale în învățarea limbii franceze
- Cantemir Mambet, Transdisciplinary Approach of Risk Management and Decisional Processes / Abordarea

transdisciplinară a gestiunii și management-ului riscurilor și al proceselor decizionale

- Gabriela Nica, Gothic Cathedral as Mean of Knowledge Transmission / Catedrala gotică – mijloc de transmitere a cunoașterii
- Adrian Mirel Petrariu, Levels of Reality in Social Systems / Niveluri de realitate în sistemele sociale
- Gabriela Toma, Tanatological Representations in Romanian and Mexican Cultures - A Transdisciplinary Approach / Reprezentări tanatologice în spațiul românesc și mexican: o abordare transdisciplinară
- Aliteea-Bianca Turtureanu, Translinguism and Transculture in the Work of Nancy Huston / Translinguisme et transculture dans l'œuvre de Nancy Huston
- Pascal Verniory, For an Ethics of Author Rights - Rethinking the Author and His Creation Place in the Informational Society: Human Aspects or Hostages of the Cultural Industry? / Pour une éthique du droit d'auteur - Repenser la place de l'auteur et de sa création dans la société de l'information: révélateurs de l'humain ou otages de l'industrie culturelle?
- Cristian Andrei Tătaru, Tantrism - A Transdisciplinary Approach / Tantrismul - O abordare transdisciplinară
- Marin Constantin Grigorean, Transdisciplinary Understanding of the Ladder Symbol / O înțelegere transdisciplinară a simbolului scării
- Elena Luiza Mitu, Eugène Ionesco and the Logic of Contradiction / Eugène Ionesco și logica contradictoriului

**Domnule Rector,
Domnilor și Doamnelor membri ai Senatului,
Doamnă Decan și Domnilor Decani,
Stimați colegi și prieteni,
Doamnelor și Domnilor,**

Sunt onorat să primesc înaltul titlu de Doctor Honoris Causa al prestigioasei Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

Sunt, de asemenea, fericit să regăsesc printre cei ce au obținut în trecut acest titlu personalități care îmi sunt apropiate, precum acad. Eugen Simion și acad. Ioan-Aurel Pop.

Am avut plăcerea să colaborez cu Universitatea Dv. în anul 2007, când, în cadrul rețelei naționale de dialog între știință și religie, creată sub auspiciile fundației americane John Templeton și pe care am condus-o în colaborare cu Doamna Magda Stavinschi, am organizat, împreună cu Academia Română și Patriarhatul României, Congresul Internațional „Studii transdisciplinare asupra dialogului între știință, artă și religie în Europa de mâine”. Printr-o fericită sincronicitate, prima zi a congresului nostru a coincis cu ultima zi a Întâlnirii Ecumenice Europene. Au asistat la deschiderea congresului Prea Fericitul Daniel, I. P. S. Laurențiu Streza, I. P. S. Iosif și mulți alți demnitari religioși din țară și din străinătate¹.

Legătura mea cu Sibiul s-a consolidat prin îndelunga prietenie cu Prof. Univ. Dr. Mircea Tomuș, care a fost Rector al Universității „Lucian Blaga” din Sibiu în anul 1990. De altfel, numele universității Dv. a fost sugerat de un alt prieten al meu, acad. Eugen Simion, în 1995, cu ocazia celebrării centenarului nașterii lui Blaga.

O importantă colaborare am avut-o și o am cu Lect. Univ. Dr. Vasile Chira, de la Facultatea de Teologie „Andrei Șaguna”, filosof, romancier, poet și eseist, care a fondat și conduce Institutul de Studii Pluri-, Inter- și Transdisciplinare din Sibiu / Institute of Pluri-, Inter- and Transdisciplinary Studies (IPITS).

Sunt recunoscător Doamnei Decan Conf. Univ. Dr. Angela Bănăduc, pentru substanțiala sa *Laudatio*.

Viața mea s-a desfășurat și se desfășoară sub semnul a două mari pasiuni: pasiunea pentru fizica cuantică și pasiunea pentru unitatea cunoașterii. Cele două pasiuni sunt, de altfel, intim conectate, deoarece tocmai practica mea de peste 40 de ani a fizicii cuantice m-a condus spre convingerea necesității absolute a unității cunoașterii, în condițiile lumii contemporane atât de complicate și complexe, aflate sub spectrul unei noi barbarii, cu cele trei tentacule ale sale: antropocen, transumanism și panterorism. Responsabilitatea științei, în acest context, este considerabilă.

Permiteți-mi să închin discursul de recepție, intitulat „Elogiul dialogului între știință și celelalte domenii ale cunoașterii”, memoriei lui Lucian Blaga.

Elogiul dialogului între știință și celelalte domenii ale cunoașterii

Putem oare dialoga? Fiecare persoană are prejudecățile sale, convingerile sale, reprezentările sale subconștiente. Când două persoane încearcă să dialogheze, să comunice, are loc inevitabil o confruntare a reprezentărilor – reprezentare contra reprezentare, subconștient contra subconștient. Cum această confruntare este subconștientă, ea degenează deseori în conflicte, mai mult sau mai

¹ Basarab Nicolescu și Magda Stavinschi (coordonare), *Transdisciplinary Approaches of the Dialogue Between Science, Art, and Religion in the Europe of*

puțin grave. Limbajul vehiculează aceste reprezentări subconștiente. Folosim aceleași cuvinte, dar înțelesul lor poate fi radical diferit. Cu alte cuvinte, suntem manipulați de propriile noastre reprezentări. Dialogul este deci strict imposibil dacă nu avem o metodologie a dialogului. Nu putem dialoga, putem doar monologa. De ce? Ne este imposibil să fim în locul celuilalt. Aceleași considerații, bineînțeles, sunt valabile în cazul națiunilor, culturilor, religiilor. Interes contra interes, reprezentări contra reprezentări, dogme contra dogme, ipoteze spirituale ascunse contra ipoteze spirituale ascunse. Faptul este agravat prin existența unui mare număr de discipline (peste 8000) și a unui mare număr de limbi ale pământului (peste 6000), care fiecare vehiculează propriul sistem de reprezentări și valori. O traducere complet fidelă dintr-o lume într-alta, dintr-o disciplină într-alta, dintr-o limbă într-alta este imposibilă. Faptul este, de asemenea, agravat de imensele mijloace de distrugere. Fragmentarea cunoașterii antrenează conflicte inevitabile care pot antrena distrugerea unui număr imens de persoane și chiar a întregii noastre specii.

Întrebarea următoare este: cum putem dialoga? O primă condiție este suspendarea prejudecăților, pentru a ajunge la o fuziune a orizonturilor (reiau o expresie a lui Hans Georg Gadamer). O a doua condiție este abandonarea logicii binare - adevăr absolut și falsitate absolută - și adoptarea unei logici non-clasice. O a treia condiție este identificarea nivelurilor de Realitate implicate în dialog. O a patra condiție este trecerea de la o paradigmă a simplității la o paradigmă a complexității. Respectarea acestor condiții implică o foarte lungă evoluție pe plan individual și pe plan social.

Transdisciplinaritatea oferă o metodologie a dialogului între știință, cultură, societate și spiritualitate.

Transdisciplinaritatea înseamnă studiul interacțiunii între Obiect și Subiect și conduce la o nouă cunoaștere.

Tomorrow, Curtea Veche, București, 2008.

Metodologia transdisciplinarității se exprimă prin trei axiome: o axiomă ontologică, o axiomă logică și o axiomă epistemologică.

Axioma ontologică afirmă că există în natură și în societate și în cunoașterea noastră a naturii și a societății, diverse niveluri de Realitate ale Obiectului și diferite niveluri de Realitate ale Subiectului.

Realitatea astăzi, în lumina științei contemporane, semnifică un Obiect cu nivelurile lui de Realitate, un Subiect cu nivelurile lui de Realitate și o zonă între Subiect și Obiect, o zonă terță care nu este nici Subiect, nici Obiect, o zonă de nonrezistență pe care o numesc „Terțul Ascuns”.

Terțul Ascuns, în sensul a ceea ce este între Subiect și Obiect, dar de asemenea a ceea ce este între diversele niveluri de Realitate ale Obiectului și Subiectului, are o structură complexă. Din punctul de vedere al înțelegerii lumii, cel mai profund aspect este interacțiunea între Subiect și Obiect, între noi și univers, între noi și lume.

Terțul Ascuns, în relația sa cu nivelurile de Realitate, este fundamental pentru înțelegerea lui *Unus Mundus* descris de cosmodernitate. Realitatea este în același timp una și multiplă. În cazul în care ne limităm doar la Terțul Ascuns, unitatea este nediferențiată, simetrică, situată în non-timp. În cazul în care ne limităm doar la nivelurile de Realitate, există doar diferențe, asimetrii, situate în timp. Considerarea simultană a nivelurilor de Realitate și a Terțului Ascuns introduce o rupere a simetriei lui *Unus Mundus*. De fapt, nivelurile de Realitate sunt generate tocmai de această rupere de simetrie care se petrece în timp.

În abordarea transdisciplinară, Terțul Ascuns apare ca sursă a cunoașterii, dar, la rândul său, el are nevoie de Subiect pentru a cunoaște lumea: Subiectul, Obiectul și Terțul Ascuns sunt inter-legate.

Realitatea este *Una*. Pentru un viitor durabil, trebuie să luăm în considerare în mod simultan toate nivelurile de Realitate și, de asemenea, Terțul Ascuns.

Persoana umană apare ca o interfață între Terțul Ascuns și lume. Eliminarea Terțului Ascuns în cunoaștere conduce spre o ființă umană uni-dimensională, redusă la celule, neuroni, quarci și particule elementare.

Axioma logică a terțului inclus ne permite să trecem de la un nivel la altul al Realității. Logica clasică este fundată pe principiile de identitate (A este A), de noncontradicție (A nu este non- A) și de terț exclus, care afirmă că nu există un al treilea termen, care este în același timp A și non- A . Stéphane Lupasco a pus bazele logicii terțului inclus, dar în filosofia sa nu exista noțiunea de niveluri de Realitate. Din această cauză, filosofia lui Lupasco, care a avut ca punct de plecare înțelegerea mecanicii cuantice, a întâmpinat o mare rezistență și chiar o mare suspiciune, mai ales din partea oamenilor de știință.

Dezvoltarea fizicii cuantice ca și coexistența lumii macrofizice și a celei cuantice au determinat, în planul teoriei și experienței științifice, apariția *cuplurilor de contradictorii mutual exclusive* (A și non- A): undă și particulă, continuitate și discontinuitate, separabilitate și inseparabilitate, cauzalitate locală și cauzalitate globală, simetrie și ruptură de simetrie, reversibilitate și ireversibilitate a timpului, etc. Revoluția cuantică a schimbat în mod radical viziunea noastră despre Realitate.

Terțul inclus înseamnă un cuplu de contradictorii (A – non- A) pe un nivel de Realitate, cu legile sale și cu normele sale, contradictorii care pot fi conciliate prin acest terț T , care se conformează legilor și normelor unui alt nivel de Realitate. Logica terțului inclus este o logică a complexității înseși și chiar logica sa privilegiată în măsura în care aceasta permite traversarea, într-o manieră coerentă, a diferitelor domenii ale cunoașterii.

Axioma epistemologică afirmă că structura mulțimii nivelurilor de Realitate este o structură complexă. Fiecare nivel este ceea ce este,

pentru că toate celelalte niveluri există în același timp. Axioma aceasta epistemologică sau de complexitate este o formă modernă a vechiului principiu de interdependență universală.

Religiile, spiritualitățile, culturile sunt situate în zona dintre Subiect și Obiect, în zona de nonrezistență. Fiecare religie, fiecare spiritualitate, fiecare cultură, are fondatorii ei, care apar într-un spațiu geografic, național, istoric, deci sunt legate de un nivel de Realitate. Dar, în același timp, religiile, spiritualitățile, culturile, vorbesc despre altceva decât despre rezistență. Ele evocă nonrezistența, legată de ceea ce are omul mai înalt în sinea lui, iar această nonrezistență, care este zona între Subiect și Obiect, este o zonă comună tuturor culturilor, tuturor religiilor, tuturor spiritualităților, o zonă universală. Deci, există o șansă de dialog. Dialogul între culturi este, de fapt, condiția supraviețuirii culturilor.

Transculturalul desemnează deschiderea tuturor culturilor la ceea ce le traversează și trece dincolo de ele și căutarea a ceea ce unește diversele culturi fără a le transforma într-o cultură unică. Circulația între culturi le ferește de dezintegrare. Atitudinea transculturală poate fi învățată, ea este înăscută în măsura în care în fiecare ființă există un nucleu sacru, intangibil.

Suntem martorii unei noi ere – *cosmodernitatea* – fondată pe o nouă viziune a interacțiunii contemporane dintre știință, cultură, spiritualitate, religie și societate. Cosmodernitatea, în esența ei, înseamnă că orice entitate a universului este definită de relația sa cu celelalte entități. Ideea veche de cosmos, în care noi suntem participanți activi, este reînviată¹.

Realitatea este plastică. Realitatea nu este ceva în afara sau în interiorul nostru: ea este în același timp în afara și în interiorul nostru. Noi suntem o parte a acestei Realități, care se schimbă în funcție de

¹Basarab Nicolescu, *From Modernity to Cosmodernity - Science, Culture, and Spirituality*, State University of New York (SUNY) Press, New York, USA, 2014.

gândurile noastre, de sentimentele și de acțiunile noastre. Acest lucru înseamnă că fiecare dintre noi suntem pe deplin responsabili pentru ce este Realitatea. Lumea se mișcă, trăiește și se oferă cunoașterii noastre, datorită existenței unor structuri coerente a ceea ce este, totuși, în continuă schimbare. Prin urmare, Realitatea este rațională, dar raționalitatea sa este multiplă, structurată în niveluri.

Nivelurile de Realitate corespund *nivelurilor de înțelegere*, într-o fuziune de cunoașterii și a ființei. Toate nivelurile de Realitate sunt întretesute. Lumea este, în același timp, cognoscibilă și incognoscibilă.

Terțul Ascuns între Subiect și Obiect neagă orice raționalizare. Prin urmare, Realitatea este, de asemenea, *trans-rațională*. Terțul Ascuns condiționează nu numai fluxul de informații între Subiect și Obiect, dar, de asemenea, cel între diferitele niveluri de Realitate ale Subiectului și între diferitele niveluri de Realitate ale Obiectului. Discontinuitatea între diferitele niveluri este compensată de continuitatea informației vehiculate de către Terțul Ascuns. Sursă a Realității, Terțul Ascuns se alimentează din această Realitate, într-o respirație cosmică care ne include și include întregul univers. Rolul Terțului Ascuns este acela de a stabili legătura între Realitate și Real. Terțul Ascuns este incognoscibil pentru că este sursa cunoașterii. Catalizator al mișcării, el are o infinitate de chipuri. El este gardianul misterului nostru ireductibil și singurul fundament al demnității umane. Fără acest Terț, totul este cenușă.

Misterul ireductibil al lumii coexistă cu minunile descoperite de rațiune. Necunoscutul penetrează fiecare por a ceea ce este cunoscut, dar, fără cunoaștere, necunoscutul nu ar fi decât un cuvânt vid.

Eugène Ionesco este un mare precursor al transdisciplinarității. Am avut șansa să-l cunosc personal și i-am știut frământările. Permiteți-mi să închei cu câteva cuvinte ale sale dintr-o carte de

conversație cu André Coutin: „Atunci când știința și cunoștințele vor putea fi regrupate, reunite, poate că atunci vom putea avea o gândire filosofică, adică viziuni totale, și nu totalitare. Viziunea totalitară este o viziune parțială a lucrurilor, deci nu este o viziune totală. [...] Cei care știu preiau puterea într-un domeniu, având în jurul lor mulțimea celor care nu știu, este o situație ce predispune tocmai la acțiuni totalitare. Așa a fost întotdeauna în gândirea totalitarismului, dar dacă vocea solitarilor n-ar fi înăbușită, s-ar putea vedea că există o comunitate umană și probleme fundamentale împărtășite de toți, s-ar vedea că există angoase fundamentale situate în afara ideologiilor [...]”¹.

Sibiu, 15 martie 2016

Basarab Nicolescu

¹ Eugène Ionesco, *Ruptures de silence. Rencontres avec André Coutin*, Mercure de France, Paris, 1995, p. 33 ; traducere în limba română de Emanoil Marcu : Eugène Ionesco, *A rupe tăcerea. Convorbiri cu André Coutin*, Humanitas, București, 2008, p. 38.