

## POSTURI SCOASE LA CONCURS PE PERIOADĂ DETERMINATĂ AN UNIVERSITAR 2018-2019

### I. FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

#### *Departamentul de Artă Teatrală*

**Asistent universitar, poziția 38**, disciplinele: Atelier de creație teatrală, Arta actorului și Dans scenic.

**Proba scrisă** 09 ianuarie 2018 / ora 09:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

**Proba practică** 09 ianuarie 2018 / ora 11:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

#### **a. Descrierea postului:**

Postul de **asistent, poziția 38** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate anului I din cadrul programul de studii de licență Actorie – Artele spectacolului, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de actori profesioniști.

#### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 38** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;

- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

### **c. Tematica**

1. Dezvoltarea atenției studentului actor.
2. Concentrarea studentului actor în cadrul procesului artistic.
3. Stimularea imaginației studentului actor.
4. Consolidarea grupului de studenți la actorie și crearea de legături emoționale între studenți.
5. Dezvoltarea capacității de a repeta o scena create.
6. Dezvoltarea memoriei studentului actor.
7. Dezvoltarea spontaneității și a spiritului ludic.
8. Trezirea simțurilor.
9. Ritmuri interioare și ritmuri exterioare.
10. Dezvoltarea simțului critic constructiv .

### **d. Bibliografia**

- Artaud, Antonin- *Teatrul și dublul său*, Editura Echinox, Cluj-Napoca, 1997
- Atkinson, Robert- *Povestea vieții*, Editura Polirom 2006
- Banu, George, *Scena modernă, Mitologii și miniaturi*, traducere Vlad Russo, Editura Nemira
- Banu, George, *Teatrul de artă, o tradiție modernă*, Editura Nemira, 2010
- Barba, Eugenio, *O canoe de hârtie, Tratat de antropologie teatrală*, traducere de Liliana Alexandrescu, Editura Unitext, București, 2003
- Barba, Eugenio, *Teatru, singurătate, meșteșug, revoltă*, traducere Doina Condrea Derer, Editura Nemira, 2010
- Boal, Augusto- *Teatru pentru actori și Non-actori*, Editura Fundația Concept 20
- Brook, Peter- *Spațiul gol*, Editura Nemira, București, 2014
- Chekhov, Michael- *Gânduri pentru actor- despre tehnica actoriei*, Editura Nemira, București, 2017
- Eugenio Barba si Nicola Savarese, *A Dictionary of Theatre Antropology*, Routledge, 2006
- Jaques Lecoq, *Corpul poetic*, Artspect, 2009
- Josette Feral, *Intalniri cu Ariane Mnouchkine*, Artspect, 2009
- Stanislavski, K.S. – *Munca actorului cu sine însuși, vol.1*, Editura Nemira, București, 2013
- Stanislavski, K.S. – *Munca actorului cu sine însuși, vol2*, Editura Nemira, București, 2014

**Asistent universitar, poziția 39**, disciplinele: Atelier de creație teatrală, Arta actorului și Lupte scenice.

**Proba scrisă** 09 ianuarie 2018 / ora 09:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

**Proba practică** 09 ianuarie 2018 / ora 12:30 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

**a. Descrierea postului:**

Postul de **asistent, poziția 39** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate anului I din cadrul programul de studii de licență Actorie – Artele spectacolului, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de actori profesioniști.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 39** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performante superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

**c. Tematica**

1. Energia colectiva.
2. Ritmul interior.

3. Ritmul colectiv.
4. Ținta actorului în scenă.
5. Improvizarea.
6. Imaginație și întruparea imaginilor.
7. Corpul și psihologia actorului
8. Gestul psihologic
9. Atenția în spațiu și la parteneri.
10. Postura și modificarea acesteia

#### **d. Bibliografia**

- Artaud, Antonin- *Teatrul și dublul său*, Editura Echinox, Cluj-Napoca, 1997
- Atkinson, Robert- *Povestea vieții*, Editura Polirom 2006
- Banu, George, *Scena modernă, Mitologii și miniaturi*, traducere Vlad Russo, Editura Nemira
- Banu, George, *Teatrul de artă, o tradiție modernă*, Editura Nemira, 2010
- Barba, Eugenio, *O canoe de hârtie, Tratat de antropologie teatrală*, traducere de Liliana Alexandrescu, Editura Unitext, București, 2003
- Barba, Eugenio, *Teatru, singurătate, meșteșug, revoltă*, traducere Doina Condrea Derer, Editura Nemira, 2010
- Boal, Augusto- *Teatru pentru actori și Non-actori*, Editura Fundația Concept 20
- Brook, Peter- *Spațiul gol*, Editura Nemira, București, 2014
- Chekhov, Michael- *Gânduri pentru actor- despre tehnica actoriei*, Editura Nemira, București, 2017
- Eugenio Barba și Nicola Savarese, *A Dictionary of Theatre Anthropology*, Routledge, 2006
- Jaques Lecoq, *Corpul poetic*, Artspect, 2009
- Josette Feral, *Intalniri cu Ariane Mnouchkine*, Artspect, 2009
- Stanislavski, K.S. – *Munca actorului cu sine însuși, vol.1*, Editura Nemira, București, 2013
- Stanislavski, K.S. – *Munca actorului cu sine însuși, vol2*, Editura Nemira, București, 2014

**Asistent universitar, poziția 40**, disciplinele: Spectacologie, Istoria teatrului românesc, Teoria și istoria artei, Teoria culturii și Arta actorului de film.

**Proba scrisă** 09 ianuarie 2018 / ora 09:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

**Proba practică** 09 ianuarie 2018 / ora 14:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

### **a. Descrierea postului:**

Postul de **asistent, poziția 40** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate anilor I, II și III din cadrul programului de studii de licență Teatologie – Management cultural și anilor II și III Actorie – Artele spectacolului, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de actori profesioniști și în calitate de specialiști în studii teatrale și management cultural.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 40** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

### **c. Tematica**

#### **Istoria teatrului românesc**

1. Teatrul popular. Teatrul de păpuși. Vodevilul
2. Pașoptismul. Perioada preromantică. Dezvoltarea dramei istorice
3. Vasile Alecsandri – opera dramatică (*Chirițele*, *Despot Vodă* și *Fântâna Blanduziei*)
4. I. L. Caragiale – opera dramatică. Comedia de moravuri, *Momente și schițe*
5. Teatrul absurdului. Eugen Ionescu
6. Teatrul românesc interbelic. Drama de idei. Camil Petrescu.

7. Lucian Blaga. Teatrul poetic
8. Marin Sorescu – teatrul parabolic
9. Horia Lovinescu – teatrul de idei
10. Teatrul în perioada comunistă

### **Bibliografie**

G. Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, Editura Minerva, București, 1982

Mircea Ghițulescu, *Istoria literaturii românești: dramaturgia*, Editura Academiei Române, București, 2007

Eugen Lovinescu, *Istoria literaturii române contemporane*, Editura Minerva, București, 1981

Nicolae Manolescu, *Istoria critică a literaturii române*, Editura Paralela 45, Pitești, 2008

Ioan Masoff, *Teatrul românesc. Privire istorică*, Editura pentru literatură, București, 1961

Miruna Runcan, *Modelul teatral românesc*, Editura UNITEXT, București, 2000

### **Teoria culturii**

1. Cultura – definiție, accepțiuni, evoluția conceptului. Cultura înaltă. Cultura populară
2. Funcțiile culturii. Trăsăturile culturii. Tipologia culturilor
3. Cultura Greciei Antice.
4. Perioada Evului Mediu
5. Cultura Renașterii
6. Iluminismul
7. Clasicismul
8. Romantismul
9. Avangardismul
10. Cultura contemporană. Subcultura. Identitatea culturală în epoca globalizării

### **Bibliografie**

Pierre Bourdieu, *Regulile artei*, Editura Art, București, 2012

Ovidiu Drîmba, *Istoria culturii și civilizației* (13 volume), Editura Saeculum, București, 2008

Elie Faure, *Istoria artei* (7 volume), Editura Meridiane, București, 1988-1990

Erving Goffman, *Viața cotidiană ca spectacol*, Editura comunicare.ro, București, 2003

Umberto Eco, *Scrieri despre gândirea medievală*, Editura Polirom, Iași, 2016

Umberto Eco, *Istoria frumuseții*, Editura Rao, București, 2012

Umberto Eco, *Istoria urâtului*, Editura Rao, București, 2014

Jose Ortega y Gasset, *Dezumanizarea artei și alte eseuri de estetică*, Editura Humanitas, București, 2000

Mario Vargas Llosa, *Civilizația spectacolului*, Editura Humanitas, București, 2016

Roger Scruton, *Cultura modernă pe înțelesul oamenilor inteligenți*, Editura Humanitas, București, 2011

### **Arta actorului de film**

1. Expresionismul german. F.W. Murnau, Fritz Lang, Robert Wiene
2. Neorealismul italian. Vittorio de Sica, Luchino Visconti, Roberto Rossellini
3. Noul Val francez. Jean-Luc Godard. François Truffaut
4. Noul Val românesc. Cristi Puiu, Cristi Mungiu
5. Andrei Tarkovski, o cinematografie poetică – *Călăuza, Solaris, Oglinda, Nostalgia*
6. Alfred Hitchcock și thriller-ul american clasic – *Psycho, Vertigo, Păsările*
7. Lars von Trier, psihologia abisală sau metaforele sacrificiului – *Trilogia Inimii de Aur, Dogville, Antichrist*
8. Michael Haneke și deconstrucția violenței – *Pianista, Funny Games, Amour*
9. Stanley Kubrick și personalizarea adaptărilor literare – *The Shining, Eyes Wide Shut, A Clockwork Orange*
10. Tim Burton, reciclarea personajului romantic – *Edward-Mâini-de-Foarfece, Beetlejuice, Ed Wood, Dark Shadows*

### **Bibliografie**

Daniel Arijon, *Gramatica filmului*, Editura OSCAR PRINT, București, 2013

Guido Aristarco, *Cinematografia ca artă*, Editura Meridiane, București, 1965

Gilles Deleuze, *Imaginea-mișcare*, Editura Tact, București, 2012

Gilles Deleuze, *Imaginea-timp*, Editura Tact, București, 2013

Cezar Gheorghe, *Gândirea-cinema*, Editura Polirom, Iași, 2014

Andrei Gorzo, *Lucruri care nu pot fi spuse altfel*, Editura Humanitas, București, 2012

Alex Leo. Șerban, *De ce vedem filme*, Editura Polirom, Iași, 2012

Jacques Aumont, Michel Marie, *L'analyse des films*, Nathan Université, Paris, 1999

**Asistent universitar, poziția 44**, disciplinele: Dans clasic și Artă coregrafică.

**Proba scrisă** 09 ianuarie 2018 / ora 09:00 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

**Proba practică** 09 ianuarie 2018 / ora 15:30 sala 18 Facultatea de Litere și Arte

#### **a. Descrierea postului:**

Postul de **asistent, poziția 44** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate anilor I și II I din cadrul programului de studii de licență Coregrafie – Artele spectacolului, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de coregriști profesioniști.

## **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 44** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

## **c. Tematica**

1. Dezvoltarea potențialului corpului cu minim de efort dar maxim de expresie, prin introducerea în bazele biomecanicii lui Meyerhold.
2. Perfecționarea și explorarea potențialului de expresie corporală prin învățarea exercițiului de studiu «palma» («the slap») după metoda biomecanicii lui V. Meyerhold, la studenții anului I, arta actorului.
3. Dezvoltarea atenției distributive, a reflexelor fizice, a intuiției și a disponibilității pentru începerea actului artistic, folosind exerciții cu mingi din antrenamentul psiho-fizic propus de Meyerhold, pentru studenții anului I, arta actorului.
4. Dezvoltarea muzicalității și a ritmului studenților anului I folosind practici din biomecanică.
5. Introducerea muzicii ca potențator de situații dramatice în studiul «palma», după metoda biomecanicii lui Meyerhold.
6. Dezvoltarea muzicalității corporale prin combinarea dansului contact cu respirațiile, pentru studenții de la coregrafie anul I.
7. Crearea unei situații dramatice folosind tehnica dansului contact, pentru studenții la coregrafie anul I.
8. Ritm și tempo prin perfecționarea exercițiului „aruncarea pietrei” din biomecanica lui Meyerhold pentru studenții actorie an II.



9. Dezvoltarea coordonării și a simțului ritmului prin explorarea exercițiului „înfigerea cuțitului” („stab the dagger”) din biomecanica lui Meyerhold pentru studenții anului III actorie.

## Bibliografie

Bács, Miklós, *Propedeutica limbajului teatral nonverbal în arta actorului*, editura Presa Universitară Clujeană, Cluj, 2012

Barba, Eugenio, Nicola, Savarese, *Arta secretă a actorului. Dicționar de antropologie teatrală*, traducere din italiană de Vlad Russo, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu, București, Editura Humanitas, 2012.

Barba, Eugenio–Savarese, Nicola, *L’energie qui danse*, BouffonneriesContrastes, Franța, 1995

Barba, Eugenio, *O canoe de hârtie*. Tratat de antropologie teatrală, traducere din limba italiană și prefață de Liliana Alexandrescu, București, Editura Unitext, 2003.

Badian, Suzana, *Expresie și improvizație scenică, curs practic*, București 1977;

Boal, Augusto, *Jeu pour acteur et non acteur*, La Decouverte – Poche, Paris 1997;

Birdwhistell, Ray L., *Introduction to kinesics: An annotation system for analysis of body motion and gesture*, University of Michigan Library, 1952.

Birdwhistell, Ray L., *Kinesics and Context: Essays on Body Motion Communication*, University of Pennsylvania Press, 1970.

Le Breton, David, *Antropologia corpului și modernitatea*, Ed. Amarcord, Timișoara, 2002

Chekhov, Michael, *To the actor. On the Technique of Acting*, New York, Harper Perennial, 1991

Chaikin, Joseph, *The Presence of the Actor: Notes on The Open Theatre, Disguises, Acting, and Repression*, New York, Atheneum, 1972

Cohen, Robert, *Acting one*, McGraw Hill Higher Education, U.S.A., 2002

Cohen Robert, *Puterea interpretării scenice*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj, 2007

Donnellan, Declan, *Actorul și tinta-reguli și instrumente pentru jocul teatral*, Editura Unitext, București 2006

Dragnea, Adrian, *Teoria activităților motrice*, București, 1999;

Gass, Ulla, *Movimento e armonia*, Longanesi, Milano 1988;

Martinet, Susanne, *La musique des corps*, Signal, Lausanne 1989;

Moor, Alex, *Relised technique of ballroom dancing*, Londra 1991;

Pease, Allan, *Limbajul trupului*, Editura Polimark, București 2002

Stanislavski, K., *La foremation de l’acteur*, Petite Bibliotheque Paiot, Paris 1992.

Spolin, Viola, *Improvizatii pentru teatru*, Editura U.N.A.T.C. Press, București, 2008

Lupeanu, Ileana, *Săriturile artistice*, Ed. Sport – Turism, București, 1979

Magyar – Gonda și Matei Gelu, *Curs de dans clasic*, Ed. I. P. „Tiparul”, București, 1965

Sima, I., Cintoiu, J., *A B C –ul piruetelor*, Ed. A.N.E.F.S., București, 1971

Stoenescu, Gineta, *Euritmia, forma artistică de exprimare*, 1985

Tulbure-Gună Livia– Arhitecturizare corporală. Metodă de sistematizare a mișcărilor în compoziția coregrafică, Editura Cartea Cărții de știință 2010

## II. FACULTATEA DE INGINERIE

### *Departamentul Mașini și Echipamente Industriale*

**Asistent universitar, poziția 62**, disciplinele: Automatizarea proceselor tehnologice și biotehnologice, Automatizări și automate programabile, Automatizări în industrie, Automatizarea mașinilor și sistemelor de producție, Automatizarea proceselor industriale, Acționarea mașinilor din sistemele de producție.

08.01.2019, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 203

#### **Descrierea postului**

Postul de Asistent universitar poziția 62 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de laborator pentru anii III și IV de studiu la specializările Masini Unelte si Sisteme de Productie (MUSP), Mecatronică (Mec), Robotică (R), Ingineria si Protectia Mediului Inconjurator (IPMI), Inginerie Economica in Domeniul Mecanic (IEDM) si Electronica Aplicata (EA).

Disciplinele din postul de concurs abordează probleme legate de însusirea cunostintelor generale privind acționarea și automatizarea proceselor și echipamentelor industriale. Aceste discipline sunt cuprinse în planurile de învățământ de la majoritatea specializărilor din Facultatea de Inginerie, cu aplicații practice , în cadrul orelor de laborator, specifice domeniului de licență. Se anticipează că prin parcursul de studiu al disciplinei studenții vor fi capabili: să definească conceptele de bază din domeniul programării automatelor programabile; să identifice relațiile existente între procesele automatizate cu automate programabile și structura acestora; să proiecteze și să implementeze, individual și/sau în echipă, sisteme de automatizare pe bază de automate programabile.

#### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de Asistent universitar poziția 62 din Statul de funcțiuni al Departamentul Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea programei analitice a laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suportului de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;

- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studentești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
- participarea în comisii de admitere;
- realizarea a cel puțin 3x200 puncte, conform SIEPAS, la activitatea de cercetare;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpozioane, conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### **Tematica concursului**

#### **Proba scrisă, Prelegerea cu caracter didactic / Proba practică**

Automate programabile, generalități, istoric.

Structura automatelor programabile.

Sistemul de intrări/ieșiri digitale.

Sistemul de intrări/ieșiri analogice.

Programarea automatelor programabile, tipuri de limbaje de programare.

Instrucțiuni de control al execuției programului. Instrucțiuni aritmetice. Instrucțiuni de manipulare și transfer al datelor. Instrucțiuni speciale.

Programare cu blocuri de funcții. Crearea blocurilor de funcții. Exemple de programare.

Programarea cu liste de instrucțiuni. Tehnici avansate de programare. Programarea circuitelor bistabile. Instrucțiuni de temporizare și numărare.

Conectarea automatelor în rețele. Principiile realizării rețelelor de automate, topologia rețelelor.

Standarde de rețea (Devicenet, CANbus, Controlnet, Ethernet, Profibus, Sercos)

Medii de comunicare. Instrucțiuni pentru comunicare în rețea.

Programe complexe. Definierea sarcinii de control. Strategia de control utilizată. Structurarea și organizarea programelor. Programarea intrărilor-ieșirilor digitale. Programarea intrărilor-ieșirilor analogice.

Automatizarea sistemelor de acționare electrică. Scheme de automatizare cu motoare asincrone.

Automatizarea sistemelor de acționare hidraulice și pneumatice.

Programarea în limbajul SFC (sequential function control).

Sisteme de control al elementelor de execuție de tip servomotoare electrice pe bază de automate programabile. Reglajul PID.

## **Bibliografie**

- Breaz, R., *Automatizări industriale*, Editura Universității din Sibiu, 2007.
- Breaz, R.E., Bogdan, L. *Automatizări în sisteme de producție*, Editura Universității din Sibiu, 2003.
- Bogdan, L., Dorin, A., *Aționarea electrică a mașinilor unelte și roboților industriali*, Ed. BREN, București, 1998.
- Delesega, I., Vasilievici, A., *Echipeamente de comandă cu logică programată*, Ed. Politehnica, Timișoara, 1997.
- Dumitrache, I., ș.a., *Automatizări și echipamente electronice*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1982.
- Leonard, W., *Control of Electric Drives*, Springer Verlag, Berlin, 1985.

**Asistent universitar, poziția 63**, disciplinele: Arhitectura calculatoarelor numerice, Bazele sistemelor automate, Teoria reglării automate, Simularea numerică a sistemelor mecatronice.

07.01.2019, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 203

### **Descrierea postului**

Postul de Asistent universitar poziția 63 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de laborator pentru anii II, III și IV de studiu la specializările Masini Unelte și Sisteme de Producție (MUSP), Mecatronică (Mec) și Robotică (R).

Disciplina **Arhitectura calculatoarelor numerice** abordează probleme legate de însușirea cunoștințelor generale despre paradigmele arhitecturale din domeniul sistemelor de calcul moderne, cunoașterea importanței arhitecturilor RISC și respectiv CISC, a structurii procesorului, și a setului de instrucțiuni. De asemenea se urmărește cunoașterea arhitecturilor pipeline și superscalară, matrici de evaluare a performanțelor și tehnicile de optimizare arhitecturală, înțelegerea diverselor arhitecturi de memorii cache, înțelegerea managementului memoriei ierarhizate (segmentarea, paginarea, memoria virtuală).

Disciplina contribuie la dezvoltarea capacității de a interpreta și înțelege arhitectura generală a calculatoarelor, metodele moderne de proiectare a sistemelor cu microprocesoare, modul în care are loc schimbul de date în interiorul calculatorului.

Disciplinele **Bazele sistemelor automate** și **Teoria reglării automate** fac parte din categoria disciplinelor de domeniu și urmăresc dobândirea de cunoștințe teoretice și aplicative în domeniul sistemelor automate. Se anticipează că prin parcursul de studiu al disciplinei studenții vor fi capabili: să definească conceptele de bază din domeniul teoriei sistemelor automate; să identifice relațiile existente între sistemele automate și structura acestora; să construiască modelul matematic al unui sistem automat, pe bază de ecuații diferențiale și funcții de transfer.

Disciplina **Simularea numerică a sistemelor mecatronice** urmărește înțelegerea necesităților actuale ale industriei în ceea ce privește utilizarea metodei elementului finit; formarea unor capacități intelectuale de analiză, sinteză și comparație, care să-i permită ca inginer să efectueze expertize corecte privind comportarea diverselor structuri mecanice; familiarizarea studentului din domeniul Mecatronică și Robotică cu locul ocupat de CAE și de metoda elementului finit în sistemul producției integrate; dobândirea noțiunilor generale în domeniul proiectării asistate de calculator a elementelor componente ale mașinilor și utilajelor, a

subansamblelor sau ansamblelor din care acestea fac parte, noțiuni strict necesare pentru viitorul inginer care proiectează și/sau exploatează sisteme industriale.

### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de Asistent universitar poziția 63 din Statul de funcțiuni al Departamentul Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea programei analitice a laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suportului de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studentești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
- participarea în comisii de admitere;
- realizarea a cel puțin 3x200 puncte, conform SIEPAS, la activitatea de cercetare;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpoziune, conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### **Tematica concursului**

#### **Proba scrisă, Prelegerea cu caracter didactic / Proba practică**

- Dezvoltări arhitecturale în domeniul sistemelor de calcul.
- Proiectarea setului de instrucțiuni. RISC versus CISC.
- Prezentarea mediului Matlab & Simulink
- Definierea funcțiilor de transfer de variabilă continuă în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox.
- Definierea sistemelor de reglare automată prin ecuații de stare în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox

- Analiza elementelor simple în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox
- Studiul performanțelor sistemelor liniare continue utilizând mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox
- Studiul stabilității sistemelor automate cu ajutorul toolbox-ului Control System din mediul Matlab & Simulink. Sintaxa comenzilor specifice.
- Modelarea matematică și simularea dinamică a sistemelor complexe de control al mișcării cu ajutorul mediului Matlab & Simulink.
- Modelarea matematică și simularea dinamică a servosistemelor electrohidraulice.
- Conceptul de automatizare
- Automatizarea secvențială –Automatizarea flexibilă
- Generarea entităților de tip puncte, linii, arii și volume.
- Folosirea operatorilor booleani: Extrude, Intersect, Add, Subtract, Divide, Glue, Overlap, Partition.
- Discretizarea pieselor. Rețea liberă și rețea controlată. Operații de concatenare.
- Importul unor repere din alte programe CAD, repararea și discretizarea lor.
- Aplicarea încărcărilor și constrângerilor.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip bară și țevă. Utilizarea elementelor finite unidimensionale.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip placă și membrană. Utilizarea elementelor finite bidimensionale.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip volumic. Utilizarea elementelor finite tridimensionale.
- Analiza statică aplicată unor ansambluri modelate în program sau importate din alte programe CAD. Influența contactelor și a frecării.
- Lucrul cu fișierele de input în limbaj APDL. Salvarea, editarea și încărcarea acestora. Exemplu de analiză cu folosirea acestui fișier.
- Modelarea și discretizarea reperelor parametrizate. Analiza statică aplicată unui astfel de reper.

### **Bibliografie**

Mihu I. Z., “Arhitectura Sistemelor de Calcul. Concepte avansate de proiectare”, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 1999.

Zargham M. R., “Computer Architecture. Single and Parallel Systems”, Prentice-Hall, New Jersey, 1996.

Bîrsan, I., Breaz, R., Ingineria sistemelor hidraulice automate, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu,

Oleksik, V., Pascu, A. Proiectarea optimală a mașinilor și utilajelor, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2007.

**Asistent universitar, poziția 64**, disciplinele: Mașini unelte, Mașini și sisteme de prelucrare, Mașini, roboți și sisteme flexibile de fabricație, Bazele sistemelor mecatronice.

09.01.2019, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 203

### **Descrierea postului**

Postul de Asistent universitar poziția 64 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de laborator pentru anii II, III și IV de studiu la specializările Masini Unelte și Sisteme de Producție (MUSP), Mecatronică (Mec), Robotică (R), Tehnologia Construcțiilor de Masini (TCM), Inginerie Economica in Domeniul Mecanic (IEDM).

Grupul de discipline **Masini unelte și Masini si sisteme de prelucrare**, fac parte din categoria disciplinelor de domeniu și au ca scop acumularea de către studenți a unor competențe privind cunoașterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și a metodelor de bază ale construcției mașinilor și a sistemelor de producție. Se anticipează că pe parcursul studiului disciplinei studenții vor fi capabili: să proiecteze și să implementeze lanțuri cinematice de complexitate medie; să pună în funcțiune, să exploateze și să întrețină mașini-unelte și sisteme de producție.

Disciplina **Masini, roboti si sisteme flexibile de fabricatie** face parte din categoria disciplinelor de domeniu și urmărește însușirea, de către viitorii specialiști, de informații și cunoștințe privind structuri moderne de producție - sistemele robotizate de alimentare/transfer - sistemele integrate- CIM și postCIM.

Disciplina **Bazele sistemelor mecatronice** reprezintă primul contact al studenților de la specializarea Mecatronică cu disciplinele din domeniul de studiu pe care și l-au ales. După parcurgerea activităților didactice la această disciplină studenții vor fi capabili: să identifice structura sistemelor mecatronice, să demonstreze capacitatea de a realiza o configurație hardware pe bază de PLC sau microcontroler, să explice și să interpreteze domeniile de utilizare a sistemelor mecatronice.

### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de Asistent universitar poziția 64 din Statul de funcțiuni al Departamentul Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea programei analitice a laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suportului de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studențești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;

- participarea în comisii de admitere;
- realizarea a cel puțin 3x200 puncte, conform SIEPAS, la activitatea de cercetare;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpoziune, conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### **Tematica concursului**

- **Proba scrisă, Prelegerea cu caracter didactic / Proba practică**
- Roboți industriali / Manipulatoare de manipulare / transfer. Structura, cinematica, acționare.
- Implementarea roboților industriali. Sub sisteme de transfer interoperațional – aplicații.
- Noțiuni de bază privind prelucrările prin așchiere
- Generarea suprafețelor pe mașini-unelte
- Noțiuni de bază privind lanțurile cinematice ale mașinilor-unelte
- Sistemul mecatronic. Definiție. Concepte. Prezentare.
- Definiția sistemelor mecatronice. Structura sistemelor mecatronice. Domenii de utilizare a sistemelor mecatronice.
- Algoritmi și sisteme de conducere. Modelarea și simularea sistemelor mecatronice.
- Evaluarea performanțelor unui sistem mecatronic.

### **Bibliografie**

Bîrsan, I., Breaz, R., Ingineria sistemelor hidraulice automate, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu,  
 Telea, D., Masini, echipamente si strategii in SFP, Ed. Univ.L Blaga, 2009  
 Telea, D., Roboti industriali. Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2012  
 Telea D.s.a Sisteme flexibile.Aplicatii. Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2012  
 Racz, G., Cojocaru, S., Proiectarea mașinilor și utilajelor. Teoria. , Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2003.  
 Racz, G., Proiectarea mașinilor și utilajelor, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2007.  
 Dumitriu, A., Bazele sistemelor mecatronice, Reprografia Universitatii *Transilvania*, Brasov, 2006

### ***Departamentul Inginerie Industrială și Management***

**Asistent universitar, poziția 85**, disciplinele: Programarea calculatoarelor și limbaje de programare 1; Programarea calculatoarelor și limbaje de programare 2.

07.01.2019, ora 14<sup>00</sup>, sala IM 301



### **a. Descrierea postului:**

Postul de asistent are în componență o singură disciplină și cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice, toate cele 11 orele fiind de laborator.

Disciplina „**Programarea Calculatoarelor și Limbaje de Programare**” vizează dezvoltarea de competențe specifice privind cunoașterea arhitecturii sistemelor de calcul, precum și noțiuni de programare orientată pe obiect. În cadrul activităților de laborator din cadrul disciplinei se prezintă noțiuni de arhitectură și structură, noțiuni de utilizare și operare a calculatoarelor, noțiuni de programare în limbajul C++, dar și modalitatea de realizarea a aplicațiilor Web folosind tehnologia HTML și JAVA Script.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Activitățile aferente acestui post se referă la efectuarea normei didactice (1400 ore/an) și de cercetare (200 ore/an) conform fișei postului și cuprinde:

- stabilirea obiectivelor - competențelor specifice disciplinelor predate, în relație directă cu competențele finale necesare a fi realizate la absolvenți prin profilul pregătirii;
  - întocmirea fișei disciplinei pentru cursurile din cadrul postului, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
  - corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
  - realizarea suportului de curs, a îndrumărilor de aplicații și de proiect, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
  - realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
  - realizarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități, materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
  - realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
  - atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică și realizarea de lucrări științifice în fiecare an universitar, acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional;
  - participarea în comisiile de examene semestriale, anuale și la gradele didactice;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/ universității etc., în orice situație apărută.

## Tematica examen

- Nr. Denumirea temei  
crt.
1. Noțiuni despre arhitectura și structura calculatoarelor. Hardware. Software.
  2. Sisteme de operare. Limbaje de programare.
  3. Sistemul de operare Windows. Caracteristici. Sistemul de fișiere. Utilitare specifice.
  4. Utilizarea calculatoarelor. Folosirea pachetului de programe Microsoft Office.
  5. Bazele programării în Visual Basic. Entități fundamentale, operanzi, operatori, expresii instrucțiuni Built – In; Instrucțiuni selective; Instrucțiuni repetitive.Tablouri
  6. Programarea in limbajul SQL. Crearea interogărilor; Interogări imbricate; Interogări de acțiune:Append, Update, Delete, tabel încrucișat.
  7. Bazele programării obiectuale. Obiecte complexe; Identitatea obiectului; Moștenire; Obiecte în limbajul VBA
  8. Programarea obiectuală folosind limbajul VBA în MS Access
  9. Programarea obiectuală folosind limbajul VBA în MS Excel
  10. Programarea obiectuală folosind limbajul VBA în MS Word
  11. Utilizare tehnologiile ADO si ASP.

## Bibliografie

1. Borza, S., “Programarea bazelor de date Access”, Ed. Universității Sibiu, 2001.
2. Borza, S., “Realizarea Aplicațiilor Microsoft Office folosind limbajul Visual Basic for Application”, Ed. Universității « Lucian Blaga » Sibiu, 2007;
3. Bockman, J., Klander, L., “Visual Basic. Biblioteca Programatorului”, Ed Teora, Bucuresti 2002.
4. Borza S., Ință M., “Utilizarea Aplicațiilor Microsoft Office, Culegere de probleme”, Ed. Universității « Lucian Blaga » Sibiu;
5. Cioca, M. “Programarea aplicațiilor Web”, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978-606-12-1203-3, 2015
6. Dr. Kris Jamsa Lars Klander. “Totul despre C și C++. Manualul fundamental de programare în C și C++”, Editura Teora, ISBN: 978-973-60-1911-1, 2015.
7. Cioca, M. “Limbaje de programare”, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978–973–739–766–9, 2009.
8. Cioca, M. “Programarea în Access”, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978-973-739-861-1, 2009 .

9. Buraga, S. "Programarea în Web 2.0", Editura Polirom, Iași, ISSN 978-973-46-0816-4, 2007.
  10. Buraga, S. "Tendințe actuale în proiectarea și dezvoltarea aplicațiilor Web", Editura Matrix Rom, București, ISSN 973-755-030-7, 2007.
  11. Buraga, S. "Proiectarea siturilor Web – ediția a II-a", Editura Polirom, Iași, ISSN 973-681-988-4, 2005.
  12. Cioca, M., et. al (2004) "Elemente de Web Design" Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, ISBN 973-651-801-9, 2004.
  13. Buraga, S. "Situri Web la cheie. Soluții de implementare", Editura Polirom, Iași, ISBN 973-681-785-7, 2004.
- Cioca, M. "Programarea in PHP si MySQL", Editura Universitatii "Lucian Blaga" din Sibiu, ISBN 973-651-716-0, 2003.

### III. FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

#### *Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă*

**Asistent universitar, poziția 26**, disciplinele: Restaurare opțional, Tehnici tradiționale, Tehnică fotografică.

07. 01 .2019 ora 11 sala 2 - Evaluarea dosarului individual,

09.01.2019 ora 10 sala 6 - Prelegere didactica/proba practica,

09.01.2019 ora 13 sala 6 - Proba scrisa (PS).

Descriere post: Postul de asistent universitar poziția 26 din statul de funcțiuni al Departamentului de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă cuprinde activități didactice adresate anilor I și III din programul de studii de licență *Conservare Restaurare*. Postul este format din 4 discipline: 22 ore de seminar. Disciplinele introduse în post sunt menite să asigure interdependența între pregătirea fundamentală și cea de specialitate în vederea unei bune pregătiri în specialitate. Postul este axat pe restaurare.

#### TEMATICĂ CONCURS

1. Debitarea lemnului (tangențială și radială) și confecționarea panourilor din lemn (moduri de asamblare și elemente de consolidare);
2. Pregătirea suportului;
3. Factori și procese de degradare (degradarea fizică , degradarea fotochimică, degradarea hidrolitică, degradarea biologică ( biodegradarea);
4. Prezentarea intervențiilor de restaurare directe (lipiri elemente suplimentare, de întărire a lipirilor, completări ale suportului și intervenții împotriva curburii);
5. Impregnarea panourilor;
6. Dublarea și transpunerea

7. Interventii indirecte (traversele, parchetajele, șasiul cadru);
8. Consolidarea straturilor picturale;
9. Curățirea straturilor picturale;
10. Completari (chituirii lacune, chituirii orificiilor de zbor).

## BIBLIOGRAFIE CONCURS

1. ARNHEIM, Rudolf, *Arta și percepția vizuală*, Editura Meridiane, București, 1979
2. BERGER, RENE, *Descoperirea picturii*, Editura Meridiane, vol I-III, București, 1975
3. Bizău, Ioan, *Incursiuni în teologia și arta icoanei*, în Leonid Uspensky, Boris Bobrinsky, Stephan Bigam, Ioan Bizău, *Ce este icoana?*, Ed. Reîntregirea, Alba Iulia, 2005, p. 83-194
4. BOGHIU, SOFIAN, *Chipul Mântuitorului în iconografie*, Editura Bizantină, București, 2001. 126 p.+ 16 pl. color ; 24 cm. Note. ISBN 973-9492-25-8
5. BRANDI, CESARE. *Teoria restaurării*. București, Editura Meridiane, 1996
6. Cavaros, Constantine, *Ghid de iconografie bizantină*, Ed. Sofia, 2005
7. Cennini, Cennino, *Tratatul de pictură*, București, Editura Meridiane, 1977
8. Dancu, Iuliana, *Restaurarea icoanelor pe lemn și pe sticlă*, manuscris dactilografiat, București, 1966
9. Delvoye, Charles, *Arta bizantină*, vol.I-II, București, Editura Meridiane, 1976
10. Dionisie din Furna. *Erminia picturii bizantine*. București, Editura Sophia, 2000
11. Drăguț, Vasile, Săndulescu Nicolae, *Arta brâncovenească*, Ed. Meridiane, București, 1971
12. Efremov, Alexandru, *Icoane românești*, București, Editura Meridiane, 1992
13. Grabar, André, *Iconoclasmul bizantin*, Editura Meridiane, București, 1991
14. Havel, Mark, *Tehnica taloului*, Editura Meridiane, București, 1980
15. Hours, Madeleine, *Secretele capodoperelor*, București, Editura Meridiane, 1982
16. Istudor, Ioan, *Noțiuni de chimia picturii*, , ediția a III-a Ed. ACS, București, 2011
17. Iuliana, monahia (Maria Nicolaevna Socolova), *Truda iconarului*, București, Editura Sophia, 2001 ISBN 973-8207-05-3
18. Kiplik, D. I., *Acuarela, tempera, pastel și desen*, ESPLA, București, 1952
19. KIPLIK, D. I., *Materiale colorante ale picturii*, ESPLA, București, 1952;
20. Lazarev, Viktor, *Istoria picturii bizantine*, vol I-III, Editura Meridiane, București, 1980
21. Lăzărescu, Liviu, *Pictura în ulei*, Ed. Sigma Plus, Deva, 1992
22. Mihalcu Mihail, Leonida, Mihaela D., *Din tainele iconarilor români de altădată*, Eikon, Cluj-Napoca, 2009
23. Nicolescu, Corina, *Icoane vechi românești*, ed. I, București, Ed. Meridiane, 1971
24. Ioan Opreș, Aurelia Dușu, Rodica Antonescu, Georgeta Roșu, Angelica Mihăilescu, Daniela Mihai, Narcisa Știucă, *Ghid de bune practici în protejarea și promovarea patrimoniului cultural rural*, Institutul Național al Patrimoniului, București, 2012, <http://cimec.ro/ghid-muzee-rurale/Ghid-de-bune-practici-in-protejarea-si-promovarea-colectiilor-publice-locale-2012.pdf>
25. Porumb, Marius, *Un veac de pictură românească din Transilvania*, Editura Meridiane, București, 2003
26. Thompson, Daniel V. jr., *Practica picturii în tempera*, Editura Sophia, București, 2004
27. Thompson, Daniel V. jr., *Materiale și tehnici de pictură în Evul Mediu*, Editura Sophia, București, 2006
28. Uspensky, Leonid, Lossky, Vladimir, *Călăuziri în lumea icoanei*, Editura Sophia, București, 2003. Ed II-a 2011
29. \*\*\* *Normele de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate* - Hotărârea nr. 1546 din 18 decembrie 2003, în temeiul art. 108 din Constituția României, republicată, și al art. III din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 16/2003 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil

## ***Departamentul de Jurnalism, Relații Publice, Sociologie și Psihologie***

**Asistent universitar, poziția 75**, disciplinele: Sociologia comunicării, Metode de cercetare socială, Demografie și sociologia populației, Informatică și sisteme de baze de date, Laborator de cercetare empirică.

### **Calendarul concursului:**

Proba scrisă:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 09:00.

Analiza dosarului individual pe bază de interviu:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 16:00.

Prelegere didactică:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 09.01.2019, ora 14:00.

### **a. Descrierea postului:**

Postul de asistent poziția 75 din statul de funcțiuni al Departamentului de Jurnalism, Relații Publice, Sociologie și Psihologie, cuprinde activități didactice de seminar și laborator, adresate anilor I și II, din domeniul Sociologie (specializările Sociologie și Resurse Umane). Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de licență, astfel încât studenții să evolueze spre o pregătire solidă în domeniul Sociologiei, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor prin programe de masterat și doctorat.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 ore (convenționale) de activități didactice de seminar și laborator. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (seminarii, laboratoare etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de seminar și a îndrumarului de laborator, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feedback-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;

- realizarea de produse/publicații științifice prin care să cumuleze anual un scor de minimum 200 puncte în conformitate cu grila prevăzută în Regulamentul pentru întocmirea Statelor de Funcții ale Personalului Didactic în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu în vigoare;
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;
- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

### **c. Tematica pentru concurs:**

1. Modele de analiză a comunicării de masă.
2. Discursul și analiza discursivă.
3. Teorii ale comunicării de masă.
4. Ancheta sociologică pe bază de chestionar: clasificarea chestionarelor, tipuri de întrebări, exigențe în formularea întrebărilor, surse de erori.
5. Experimentul: definiții, tipuri de variabile, tipuri de experimente, etape ale cercetării experimentale.
6. Cantitativ și calitativ în cercetarea din științele sociale.
7. Etapele proiectului de cercetare. Planul de cercetare.
8. Mortalitatea populației: rate de mortalitate, perspectiva longitudinală și transversală în studiul mortalității, mortalitatea infantilă.
9. Nupțialitatea și divorțialitatea: rate și probabilități de căsătorie, rate de nupțialitate și divorțialitate, analiza fenomenelor în perspectivă longitudinală și transversală.
10. Editarea bazelor de date cu SPSS/PSPP: editor de date, vizualizare date, vizualizare variabile, definirea variabilelor.

### **d. Bibliografie:**

- Babbie, Earl. 2010. *Practica cercetării sociale*. Iași: Polirom.
- Beciu, Camelia. 2009. *Comunicare și discurs mediativ: o lectură sociologică*. București: Editura comunicare.ro.
- Chelcea, Septimiu. 2004. *Metodologia cercetării sociologice. Metode cantitative și calitative*. București: Editura Economică.
- DeFleur, Melvin L. și Sandra Ball-Rokeach. 1999. *Teorii ale comunicării de masă*. Iași: Polirom.
- Iluț, Petru. 1998. *Abordarea calitativă a socioumanului*. Iași: Polirom.
- Mărginean, Ioan. 2000. *Proiectarea cercetării sociale*. Iași: Polirom.
- Morândău, Dorel. 2010. *Metodologia cercetării sociale*. Sibiu: Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.
- McQuail, Denis și Sven Windahl. 2004. *Modele ale comunicării pentru studiul comunicării de masă*. București: Editura comunicare.ro.
- Rotariu, Traian. 2016. *Fundamentele metodologice ale științelor sociale*. Iași: Polirom.
- Rotariu, Traian. 2003. *Demografie și sociologia populației: fenomene demografice*. Iași: Polirom.
- Rotariu, Traian și Petru Iluț. 2006. *Ancheta sociologică și sondajul de opinie: teorie și practică*. Iași: Polirom.

Trebici, Vladimir. 1979. *Demografia*. București: Editura Științifică și Enciclopedică (disponibil online la adresa <https://sas.unibuc.ro/storage/downloads/demografie-67/1979-Demografie.pdf>).

Vasile, Marian. 2014. *Introducere în SPSS pentru cercetarea socială și de piață*. Iași: Polirom.

**Asistent universitar, poziția 76**, disciplinele: Introducere în sociologia organizațiilor, Tehnica elaborării lucrărilor științifice. Elemente de etică și integritate academică, Metode de cercetare socială, Metodologia cercetării în științele sociale, Laborator de cercetare empirică, Laborator pentru elaborarea lucrării de licență (2).

#### **Calendarul concursului:**

Proba scrisă:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 09:00.

Analiza dosarului individual pe bază de interviu:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 14:30.

Prelegere didactică:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 09.01.2019, ora 10:00.

#### **a. Descrierea postului:**

Postul de asistent poziția 76 din statul de funcțiuni al Departamentului de Jurnalism, Relații Publice, Sociologie și Psihologie, cuprinde activități didactice de seminar și laborator, adresate anilor I și III din domeniul Sociologie (specializarea Resurse Umane) și anului I din domeniul Asistență Socială. Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de licență, astfel încât studenții să evolueze spre o pregătire solidă în domeniul Asistenței Sociale și al Sociologiei, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor prin programe de masterat și doctorat.

#### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 ore (convenționale) de activități didactice de seminar și laborator. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (seminarii, laboratoare etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de seminar și a îndrumarului de laborator, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feedback-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;

- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- realizarea de produse/publicații științifice prin care să cumuleze anual un scor de minimum 200 puncte în conformitate cu grila prevăzută în Regulamentul pentru întocmirea Statelor de Funcții ale Personalului Didactic în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu în vigoare;
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;
- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

#### **c. Tematica pentru concurs:**

1. Grup și organizație. Instituție și organizație.
2. Definiții ale organizațiilor și modalități de clasificare.
3. Comportament în organizații: roluri, statusuri.
4. Cultura organizațiilor. Valori, norme, simboluri.
5. Teorii organizaționale: teoria managementului științific (Taylor); teoria resurselor umane (McGregor).
6. Ancheta sociologică pe bază de chestionar: clasificarea chestionarelor, tipuri de întrebări, exigențe în formularea întrebărilor, surse de erori.
7. Experimentul: definiții, tipuri de variabile, tipuri de experimente, etape ale cercetării experimentale.
8. Cantitativ și calitativ în cercetarea din științele sociale.
9. Etapele procesului de cercetare. Planul de cercetare.
10. Elaborarea unei lucrări științifice: Trecerea în revistă a literaturii. Reguli de citare. Stiluri de citare. Parafrază. Plagiatul. Redactarea bibliografiei.

#### **d. Bibliografie:**

- Babbie, Earl. 2010. *Practica cercetării sociale*. Iași: Polirom.
- Chelcea, Septimiu. 2003. *Cum să redactăm un raport de cercetare, o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific, o monografie*. București: Editura comunicare.ro.
- Chelcea, Septimiu. 2004. *Metodologia cercetării sociologice. Metode cantitative și calitative*. București: Editura Economică.
- Dâncu, Vasile Sebastian. 1996. „Organizațiile”. În *Sociologie* (coord. Traian Rotariu, Petru Iluț). Cluj-Napoca: Ed. Mesagerul, pp. 323-345.
- Giddens, Anthony. 2000. „Organizațiile moderne”, în *Sociologie*, Ed. ALL, București, pp. 311-332.
- Iluț, Petru. 1998. *Abordarea calitativă a sociumanului*. Iași: Polirom.
- Lafaye, Claudette. 1998. *Sociologia organizațiilor*. Iași: Editura Polirom.
- Mărginean, Ioan. 2000. *Proiectarea cercetării sociale*. Iași: Polirom.
- Minkov, Michael, Geert Hofstede, Gert Jan Hofstede. 2012. *Culturi și organizații: Softul mental: cooperarea interculturală și importanța ei pentru supraviețuire*. București: Humanitas.



- Morândău, Dorel. 2010. *Metodologia cercetării sociale*. Sibiu: Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.
- Preda, Marian. 2006. *Comportament organizațional*. Iași: Polirom.
- Rotariu, Traian. 2016. *Fundamentele metodologice ale științelor sociale*. Iași: Polirom.
- Rotariu, Traian și Petru Iluț. 2006. *Ancheta sociologică și sondajul de opinie: teorie și practică*. Iași: Polirom.
- Scott, Richard. 2004. *Instituții și organizații*. Iași: Polirom.
- Vasile, Marian. 2014. *Introducere în SPSS pentru cercetarea socială și de piață*. Iași: Polirom.
- Vlăsceanu, Mihaela. 1996. „Instituții și organizații”. În *Psihologie socială* (coord. Adrian Neculau). Iași: Polirom, pp. 377-392.
- Vlăsceanu, Mihaela. 2002. *Organizațiile și cultura organizării*. Iași: Polirom.
- Vlăsceanu, Mihaela. 2003. *Organizații și comportament organizațional*. Iași: Polirom.

**Asistent universitar, poziția 78**, disciplinele: Metode de cercetare în științele comunicării, Introducere în publicitate, Redactarea materialelor de relații publice, Managementul comunicării strategice, Practică de specialitate 2, Practică de specialitate 3.

### **Calendarul concursului:**

Proba scrisă:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 09:00.

Analiza dosarului individual pe bază de interviu:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 18:00.

Prelegere didactică:

Locul: Str. Brutarilor, Nr. 3, Sala C1, 550201 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 09.01.2019, ora 14:00.

### **a. Descrierea postului:**

Postul de asistent poziția 78 din statul de funcțiuni al Departamentului de Jurnalism, Relații Publice, Sociologie și Psihologie, cuprinde activități didactice de seminar și laborator, adresate anilor I, II și III din domeniul Științe ale Comunicării (specializările Comunicare și Relații Publice și Jurnalism). Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de licență, astfel încât studenții să evolueze spre o pregătire solidă în domeniul Științelor Comunicării, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor prin programe de masterat și doctorat.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 ore (convenționale) de activități didactice de seminar și laborator. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (seminarii, laboratoare etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de seminar și a îndrumarului de laborator, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;

- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feedback-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- realizarea de produse/publicații științifice prin care să cumuleze anual un scor de minimum 200 puncte în conformitate cu grila prevăzută în Regulamentul pentru întocmirea Statelor de Funcții ale Personalului Didactic în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu în vigoare;
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;
- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

### **c. Tematica pentru concurs:**

1. Procese de planificare strategică în campaniile de relații publice.
2. Scopuri și obiective în planificarea strategică a programelor și campaniilor de relații publice.
3. Campanii de relații publice online.
4. Tipologii de campanii de relații publice.
5. Strategia și planificarea în publicitate.
6. Relația consumatorului cu produsele sau mărcile.
7. Redactarea comunicatelor de presă (formă, stil, tipuri de comunicate).
8. Redactarea materialelor pentru mass media audiovizuale (știri, *features*, documentare).
9. Redactarea materialelor destinate comunicării interne (*newsletter*, rapoarte, reviste).
10. Redactarea discursurilor: pregătire, prezentare, evaluare.
11. Metoda focus grup.
12. Studiul de caz.

### **d. Bibliografie:**

- Chelcea, Septimiu. 2004. *Metodologia cercetării sociologice. Metode cantitative și calitative*. București: Editura Economică.
- Cmeciu, Camelia. 2013. *Tendențe actuale în campanii de relații publice*. Iași: Polirom.
- Coman, Cristina. 2004. *Relațiile publice și mass-media*. Iași: Polirom.
- David, George. 2008. *Tehnici de relații publice: comunicarea cu mass-media*. Iași: Polirom.
- Dagenais, Bernard. 2003. *Campania de relații publice*. Iași: Polirom.
- Gregory, Anne. 2009. *Planificarea și managementul campaniilor de relații publice*. Iași: Polirom.
- Iliescu, Dragoș și Dan Petre. *Psihologia consumatorului*, Editura Comunicare.ro, 2004

- Keller, Kevin Lane. 2008. *Best Practice Cases in Branding: Lessons from the World's Strongest Brands*. Pearson Education.
- Krueger, Richard și Mary Anne Casey. 2005. *Metoda Focus Grup*. Iași: Polirom.
- Libaert, Thierry. 2008. *Planul de comunicare*. Iași: Polirom.
- Marconi, Joe. 2007. *Ghid practic de relații publice*. Iași: Polirom
- Newsom, Doug și Bob Carrell. 2004. *Redactarea materialelor de relații publice*. Iași: Polirom.
- Newsom, Doug, Judy Vanslyke Turk și Dean Kruckeberg. 2003. *Totul despre relațiile publice*. Iași: Polirom.
- Oliver, Sandra. 2009. *Strategii de relații publice*. Iași: Polirom.
- Petre, Dan și Mihaela Nicola. 2004. *Introducere în publicitate*. București: Comunicare.ro
- Popa, Dorin. 2005. *Comunicare și publicitate*. București: Editura Tritonic.
- Yin, Robert. 2005. *Studiul de caz*. Iași: Polirom

**Asistent universitar, poziția 79**, disciplinele: Consilierea carierei, Laborator de elaborare a lucrării de licență, Stagiul de practică de specialitate 3.

**Calendarul concursului:**

Proba scrisă:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 2, Sala SA2-11, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 09:00.

Analiza dosarului individual pe bază de interviu:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 5, Sala MA5-13, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 08.01.2019, ora 16:00.

Prelegere didactică:

Locul: Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 5, Sala MA5-13, 550169 – Sibiu, Jud. Sibiu  
Ziua, ora: 09.01.2019, ora 10:00.

**a. Descrierea postului:**

Postul de asistent poziția 79 din statul de funcții al Departamentului de Jurnalism, Relații Publice, Sociologie și Psihologie, cuprinde activități didactice de seminar și laborator, adresate anului III din cadrul domeniului de licență în Psihologie. Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de licență, astfel încât studenții să evolueze spre o pregătire solidă în domeniul Psihologiei, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor prin programe de masterat și doctorat.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 ore (convenționale) de activități didactice de seminar și laborator. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (seminarii, laboratoare etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de seminar și a îndrumarului de laborator, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;

- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- realizarea de produse/publicații științifice prin care să cumuleze anual un scor de minimum 200 puncte în conformitate cu grila prevăzută în Regulamentul pentru întocmirea Statelor de Funcții ale Personalului Didactic în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu în vigoare;
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;
- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

#### **c. Tematica pentru concurs:**

1. Teorii ale alegerii și dezvoltării carierei. Teoria lui Holland.
2. Teorii ale alegerii și dezvoltării carierei. Teoria lui Super
3. Teorii ale alegerii și dezvoltării carierei. Teoria socio-cognitivă
4. Teorii ale alegerii și dezvoltării carierei. Teoria lui Krumboltz.
5. Procesul de consiliere în carieră. Principii. Pași ai procesului de consiliere.
6. Metode și tehnici utilizate în consiliere carierei.
7. Luarea deciziei în carieră
8. Abilitățile consilierului implicat în procesul consilierii individuale și de grup.
9. Aspecte etice și deontologice ale consilierii în carieră.
10. Organizarea practicii studenților la psihologie de către potențialii angajatori ai psihologilor.
11. Metodele observației: observația naturală, observația sistematică și autoobservația.
12. Mecanisme și procese psihologice implicate în interviul clinic.

#### **d. Bibliografie:**

- Bersan, Otilia Sanda. 2010. *Consilierea privind cariera: aspecte teoretice și practice*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
- Dafinoiu, Ion. 2002. *Personalitatea. Metode de abordare clinică. Observația și interviul*. Iași: Polirom.
- Jigău, Mihai. 2007. *Consilierea carierei: compendiu de metode și tehnici*. București: Editura Sigma.
- Jigău, Mihai, coord. 2003. *Consilierea carierei adulților*. București: Institutul de Științe ale Educației (disponibil online la adresa: <http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2002/08/Consilierea-carierii-adultilor.pdf>).
- Lemeni, Gabriela și Mircea Miclea, coord. 2010. *Consiliere și orientare: ghid de educație pentru carieră*. Cluj-Napoca: Editura ASCR.
- Negovan, Valeria. 2010. *Psihologia carierei*. București: Editura Universitară.
- Nelson-Jones, Richard. *Manual de consiliere. Învață ce să spui ca să ajuți*. București: Editura Trei.
- Szilagy, Ana-Maria Andreea. 2008. *Manualul consultantului în carieră*. Iași: Institutul European.

- Swanson Jane L. și Nadya A. Fouad. 2010. *Career Theory and Practice: Learning through Case Studies*. London: Sage Publications.
- . 2015. *Ghid privind organizarea practicii studenților la psihologie de către potențialii angajatori ai psihologilor*. Colegiul Psihologilor din România și Centrul Syene pentru Educație (disponibil online la adresa: <http://syene.ro/wp-content/uploads/2016/02/Ghid-privind-organizarea-practicii-studentilor-la-psihologie-de-catre-potentialii-angajatori-ai-psihologilor.pdf>).

### ***Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic***

**Asistent universitar, poziția 44**, disciplinele: Didactica domeniului Limbă și comunicare-învățământ preșcolar, Didactica limbii și literaturii române – învățământ primar, Limba română, Literatura română, Literatura pentru copii și metodică predării literaturii, practică pedagogică în învățământul preuniversitar.

#### **Susținerea concursului:**

**7.01.2018, ora 9 (examen scris), ora 12 prelegerea didactică, sala 003, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34**

**8.01.2018, ora 10 (evaluarea dosarului individual DI), sala 003, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34.**

#### **a. Descrierea postului:**

Postul de Asistent universitar, de la poziția nr. 44, cuprinde activități de seminar adresate studenților de la specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar, secția română și germană maternă, precum și activități de seminar adresate studenților de la modulul psihopedagogic de Nivel întâi.

Seminarul de *Limba română* este o disciplină obligatorie din planul de învățământ al specializării Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar, care vizează sesizarea tendințelor actuale a limbii române, a normelor, inovațiilor și abaterilor de la normele variantei literare, precum și studierea problemelor de morfosintaxă din perspectiva interferențelor multiple.

Seminarul de *Literatură română* precum și cel de *Literatură pentru copii* sunt disciplinele obligatorii, ale aceluiași program de studii, care promovează convingerea că studierea fenomenelor literaturii din perspectivă strict evolutivă, trecerea în revistă a curentelor literare, precum și a speciilor literare specifice genurilor literare abordate, creează studenților o imagine de ansamblu a literaturii române, ca specific național, în contextul literaturii universale, permițând evidențierea de opinii proprii față de textele studiate.

Seminarul de *Didactica limbii și literaturii române în învățământul primar* precum și cel de *Didactica domeniului Limbă și comunicare în învățământul preșcolar* sunt discipline de specialitate, obligatorii pentru formarea viitoarelor cadre didactice din învățământul preșcolar și primar, viitori profesori de limba română pentru învățământul primar și preșcolar. Se demonstrează astfel, încă o dată, dacă mai era nevoie, legătura dintre învățământul universitar și cel preuniversitar, colaborare care este de dorit între cei care-i formează pe viitorii dascăli. Cunostintele teoretice sunt puse în practică prin activitățile de seminar, dar și de *Practică pedagogică*, o disciplină de specialitate, obligatorie din cadrul modulului psihopedagogic, care se adresează studenților din anul III, disciplină care contribuie practic la formarea viitoarelor cadre didactice, specialiști în predarea limbii și literaturii române în gimnaziu, e un drum cu două sensuri, iar circulația informației în aceste două sensuri nu face decât să mențină cadrul didactic în formare în permanent contact cu realitatea, astfel încât să îi faciliteze intrarea în concretețea meseriei pe care și-a ales-o.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

- stabilirea obiectivelor operaționale ale activităților derulate, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- consultarea și respectarea programelor analitice aferente cursurilor și seminariilor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă pentru activitățile de seminar și practică pedagogică;
- realizarea caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență;
- realizarea de consultații săptămânale și activități de tutoriat;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- realizarea de lucrări științifice publicabile în manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### **Tematica**

- Fonetica limbii române
- Vocabularul limbii române
- Morfosintaxa claselor lexico-gramaticale
- Subordonate circumstanțiale și noncircumstanțiale
- Romanticism și clasicism în lirica eminesciană
- Repere în evoluția prozei scurte românești
- Vârste ale romanului românesc interbelic și postbelic
- Momente importante în evoluția dramaturgiei românești
- Repere ale liricii românești interbelice și postbelice
  
- Activități specifice domeniului experiențial Limbă și comunicare (lectura după imagini, povestirea educatoarei, jocul didactic, memorizarea, convorbirea)
  
- Analiza documentelor de proiectare a activității instructiv-educative din grădinițe: planificarea semestrială și anuală, proiectarea proiectelor tematice și a proiectelor didactice, activitățile integrate
- Activități specifice formării deprinderilor de scris-citit. Scris-cititul în perioada pre-abețedară, abețedară, postabețedară.
- Didactica citit-scrisului (metoda integrată; metoda fonetico-analitico-sintetică)

- Evaluarea. Strategii de evaluare. Instrumente tradiționale și alternative de evaluare folosite în învățământul prescolar și primar (proiectul, portofoliul, autoevaluarea, lucrarea colectivă, observarea sistematică a comportamentului copiilor, chestionarul, fișa de evaluare, interviul, fișa de observație).

## Bibliografie

- \*\*\* (2009). *Dicționarul explicativ al limbii române*, București, Editura Univers Enciclopedic, ediția a III-a, 2009
- \*\*\* (2007). *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*. Ediția a II-a revăzută și adăugită, București: Editura Univers Enciclopedic.
- \*\*\* (2005). *Gramatica limbii române*, București: Editura Academiei Române.
- Avram, M. (2001). *Gramatica pentru toți*, ediția a III-a, București: Humanitas.
- Neamțu, G. G., (1999). *Teoria și practica analizei gramaticale*, Cluj: Editura Excelsior.
- Pană Dindelegan, G., Dragomirescu, A., Nedelcu, I. (2010). *Morfosintaxa limbii române. Sinteze teoretice și exerciții*, București: Editura Universității din București.
- Anghelescu, M. (coord.), (2003). *Literatura română. Dicționar de opere*, București: Editura Litera Internațional.
- Balotă, N. (1997). *Arte poetice ale secolului XX*, București: Editura Minerva.
- Booth, W., (1974). *Retorica romanului*, București: Editura Univers.
- Călinescu, G., (1982). *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, București: Editura Minerva.
- Călinescu, G., (1974). *Universul poeziei*, București: Editura Minerva.
- Călinescu, M. (1995). *Cinci fețe ale modernității*, București: Editura Univers.
- Cărtărescu, M. (1999). *Postmodernismul românesc*, București: Editura Humanitas.
- Cioculescu, Ș.; Vianu, T.; Streinu, V., (1971). *Istoria literaturii române moderne*, București: Editura Științifică
- Leonte, R., Stanciu, M. (2004). *Strategii activ-participative de predare-învățare în ciclul primar*, Bacău: Casa Corpului Didactic
- Lodge, D., (1998). *Limbajul romanului*, București: Editura Univers.
- Lovinescu, E., (1973). *Istoria literaturii române contemporane*, București: Editura Minerva.
- Manolescu, N., (1983). *Arca lui Noe*, vol. I, II, III, București: Editura Minerva.

- Manolescu, N.,(2008). *Istoria critică a literaturii române*, Pitești: Editura Paralela 45.
- Molan, V., (2016). *Didactica disciplinelor „Comunicare în limba română” și „Limba și literatura română” din învățământul primar*, București: Miniped
- Marino, A. (1973). *Dicționar de idei literare*, București: Editura Eminescu.
- Norel, M. (2010). *Metodica predării limbii și literaturii române în învățământul primar*, Brașov
- Pamfil, A. (2009). *Limba și literatura română în școala primară – perspective complementare*, Pitești: Paralela 45
- Preda, V., Pletea, M., Grama, F., Cicoș, A., Oprea, D., Călin, M., (2005). *Ghid pentru proiecte tematice. Abordarea în manieră integrată a activităților din grădiniță*, Editura Humanitas Educațional, București.
- Siebert, H. (2001). *Învățarea autodirijată și consilierea pentru învățare*. Iași: Institutul European
- Vianu, T. (1977). *Arta prozatorilor români*, București: Editura Albatros.
- Zăciu, M. ;Papahagi, M.; Sasu, A. (coordonatori) (1995-2002). *Dicționarul scriitorilor români* (vol. I-IV), București: Editura Fundației Culturale Române.

**Asistent universitar, poziția 45**, disciplinele: Teoria muzicii, Educație muzicală și didactica educației muzicale, Pedagogie II, Practica pedagogică în învățământul primar.

**Susținerea concursului:**

**7.01.2018, ora 9 (examen scris), ora 12 (prelegere didactică), sala 004, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34**

**8.01.2018, ora 10 evaluarea dosarului individual DI, sala 004, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34.**

**a. Descrierea postului:**

Postul de asistent cuprinde activități de curs, seminar și laborator, adresate studenților anilor II și III, de la specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar și anului II de la Facultatea de Teologie, care optează pentru cursurile modulului psihopedagogic, nivelul I, în vederea dobândirii competențelor psihopedagogice necesare profesiei de cadru didactic în învățământul preuniversitar.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent poziția nr. 45 cuprinde un număr de 11,5 ore convenționale de activități didactice (seminar și practică pedagogică).

Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie realizate la absolvenți;



- stabilirea fișei disciplinei pentru cursuri, seminari, laboratoare, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare în evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor demersuri;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv obținerea feedback-ului în urma desfășurării acestor activități, materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea de activități extrașcolare, serbări, recitaluri muzicale;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la ședințele metodice ale colectivului Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- participarea la activități de formare ale cadrelor didactice din universitate;
- realizarea unor cercetări și lucrări de specialitate acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional și publicate în reviste de specialitate;
- participarea la proiecte de cercetare și implementare a politicilor educaționale;
- participarea în comisiile de examene semestriale, anuale și la gradele didactice;
- participarea la comisiile de admitere – probă eliminatorie;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/ universității și în orice situație apărută.

### **Tematica pentru proba scrisă**

- Tendințe și orientări ale educației contemporane.
- Educabilitatea.
- Finalitățile educației .
- Interdependența dintre educația formală, non formală, informală.
- Curriculum național. Curriculum la decizia școlii.
- Documente curriculare: planul cadru, programe, manuale, schema orară, planificare, proiectare didactică.
- Modalități de diferențiere a predării-învățării. Stiluri de predare. Stiluri de învățare. Specificul educației muzicale.
- Metode de învățământ, metode de dezvoltare a gândirii critice, metode de dezvoltare a creativității.
- Strategii didactice și mijloace de învățământ specifice educației muzicale.
- Forme de organizare a activității didactice, specifice educației muzicale.
- Forme de organizare a învățării: activitatea frontală, individuală, prin cooperare.
- Interdisciplinaritatea în învățământul primar.
- Proiectarea activităților didactice muzicale.

- Planificarea anuală. Proiectarea pe unități de învățare/unității tematice.
- Evaluarea didactică: modalități, metode și instrumente de evaluare tradiționale și complementare în educația muzicală.

## Bibliografie

- Agabrian, M. și Millea, V. (2005). *Parteneriate școală - familie - comunitate*. Iași: Institutul European.
- Bernat, S. (2015). *Tehnica învățării eficiente*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință.
- Bogathy, Z., Sulea, C. (coord.) (2008). *Manual de tehnici și abilități academice*. Timișoara: Editura Universității de Vest.
- Cerghit, I., (1997). *Metode de învățământ*. București: E.D.P.
- Chiș, V., (2005), *Pedagogia contemporană, Pedagogia pentru competențe*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință.
- Cristea, S., (1998). *Dicționar de termeni pedagogici*. București: E.D.P.
- Cristea, S., coord., (2006). *Curriculum pedagogic*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Cucuș, C. (2008). *Educația – iubire, edificare, desăvârșire*. Iași: Polirom.
- Cucuș, C., (2002). *Pedagogie*. Iași: Ed. Polirom.
- Dobridor, I.N., Pânișoară, I.O. (2005). *Știința învățării*. Iași: Editura Polirom.
- Dumitru, I., Al., (2000). *Dezvoltarea gândirii critice și învățarea eficientă*. Timișoara: Editura de Vest.
- Egan, K., (2008). *Predarea ca poveste. O abordare alternativă a predării și a curriculum-ului în școala primară*, București: Didactica Press.
- Florea, A. (2007). *Educație muzicală și didactica muzicii*, București: M.E.C. Proiectul pentru învățământul rural.
- Goga, M. și Bocăneanu, A. A. (2014). *Metodica predării educației muzicale în învățământul primar și preșcolar*, București: Editura Universitară
- Golu, F. (2009). *Pregătirea psihologică a copilului pentru școală*. Iași: Polirom.
- Hayes, D., (2010). *Encyclopedia of Primary education*, London and New York: Routledge, Taylor and Francis Group.
- Ilea, A., (2001). *Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de științe în învățământul primar-gimnaziu*, Ministerul Educației și Cercetării, Consiliul National pentru Curriculum, Ed. ARAMIS, București, 2001
- Ionescu, M. (2000). *Demersuri creative în predare și învățare*. Cluj-Napoca: Editura Presa Universitară Clujeană.
- Ionescu, M., (2005). *Instrucție și educație*. Timișoara: University Press.
- Iucu, R. *Managementul clasei de elevi*, Iași: Editura Polirom, 2010,
- Jinga, I., Istrate, E. (1998). *Manual de pedagogie*. Editura All Educational.
- Jinga, I., Negreț, I. (1994). *Învățarea eficientă*. București: Editura Editis.
- Linksman, R., (1999). *Învățare rapidă*. București: Editura Teora.
- Miron, I. (2005). *Instrucție și educație*. Arad: „ Vasile Goldiș” University Press.

- Modoran, M. (2016). *Didactica educației muzicale în învățământul primar și preșcolar*. Craiova: Editura Sitech
  - Mureșan, P., (1990). *Învățarea eficientă și rapidă*. București: Ed. Ceres.
  - Nicola, I., (1996). *Tratat de pedagogie școlară*. București: E.D.P.
  - Păun, E., Potolea, D., (coord.) (2002). *Pedagogie - fundamentări teoretice și demersuri aplicative*, Editura Polirom, Iași.
  - Popa, C., M., *O școală orientată spre elev. Elevul partener activ în procesul propriei formări*, Editura Aramis, București, 2009.
  - Siebert, H. (2001). *Învățarea autodirijată și consilierea pentru învățare*. Iași: Institutul European.
  - Văideanu, G., (1988). *Educația la frontiera dintre milenii*, Editura Politică, București.
- \*\*\* M.E.N., Consiliul National pentru Curriculum, *Curriculum național pentru învățământul obligatoriu. Cadru de referință*”, București, 1998.
- \*\*\* (2011). *Legea 1/2011. Legea educației naționale 2011. Legea învățământului 2011*, publicată în Monitorul Oficial 18/201.

\*\*\* Plan cadru și programe școlare ptr. clasa pregătitoare, cl. I, Cl. A II-a, cl. A III-a, cl. A IV-a

\*\*\* Documente și studii disponibile on-line: MEN-RO, OECD, UNESCO, Comisia Europeană.

\*\*\* [www.edu.ro](http://www.edu.ro) (documente recomandate)

\*\*\* [www.oecd.org](http://www.oecd.org) (documente recomandate)

\*\*\* [www.eurydice.org](http://www.eurydice.org) (documente recomandate)

**Asistent universitar, poziția 46**, disciplinele: Pedagogie I, Pedagogie II.

**Susținerea concursului:**

**7.01.2018, ora 9 (examen scris), ora 12 (prelegere didactică), sala 002, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34**

**8.01.2018, ora 10 evaluarea dosarului individual DI, sala 002, DPPD, Calea Dumbrăvii nr. 34**

**a. Descrierea postului:** Postul de Asistent universitar, de la poziția nr. 46, cuprinde activități de seminar adresate studenților incluși în modulul psihopedagogic de Nivel 1. Disciplinele: Pedagogie 1 și Pedagogie 2, efectuate în semestrul II cu studenții din anul I, respectiv în semestrul I cu studenții din anul II de la programele de studii ale facultăților din Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, se vor derula astfel: 2 ore fizice de seminar cu 14 formații de lucru =  $2 \times 14 = 28$  ore de seminar convenționale/săptămână timp de 14 săptămâni, cu o medie totală de 14 ore convenționale/an;

## **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent poziția nr. 46 cuprinde un număr de 11 ore convenționale de activități didactice (laborator, seminar și practică pedagogică). Activitățile aferente acestui post se referă la:

- pregătirea și efectuarea orelor de seminar pentru disciplina Pedagogie 1, care cuprinde două subdiviziuni: Fundamentele pedagogiei și Teoria și metodologia curriculum-ului; pentru Pedagogie 2, la următoarele subdiviziuni: Teoria și metodologia instruirii și Teoria și metodologia evaluării;
- evaluarea pe parcurs (formativă) activității studenților în cadrul orelor de seminar, prin portofolii și fișe de evaluare; evaluarea sumativă, împreună cu titularul de curs al acestor discipline;
- consultații pentru studenți asigurate la disciplinele Pedagogie 1 și 2;
- participarea la activitate de cercetare științifică;
- participare la manifestări științifice;
- participare la activitățile administrative, de învățământ, de consultanță și de cercetare ale colectivului;

alte activități pentru pregătirea practică și teoretică a studenților .

## **Pedagogie I**

### **Fundamentele pedagogiei +Teoria și metodologia curriculum-ului**

1. Educația și științele pedagogice. Tendințe și orientări ale educației contemporane – „noile educații”. Paradigme educaționale
2. Funcții și forme ale educației. Formele educației și interdependența lor - educația formală, nonformală, informală. Autoeducația. Educația permanentă.
3. Educabilitatea - factorii dezvoltării psihice: ereditatea, mediul și educația. Rolul educației în dezvoltarea personalității.
4. Dimensiunile educației: educația intelectuală, educația moral-civică, educația religioasă, educația estetică, educația fizică, educația profesională, educația tehnologică, educația sexuală
5. Educația morală: esența și obiectivele educației morale; conținutul informațional; strategia de realizare a educației morale; procesualitatea educației morale; managementul problemelor disciplinare.
6. Sistemul național de învățământ și contextul educațional european
7. Conceptul de curriculum: etimologie, scurt istoric, definiții ale curriculum-ului; accepțiuni contemporane ale conceptului; tipuri de curriculum.
8. Finalitățile educației: ideal, scopuri și obiective. Taxonomia obiectivelor. Operaționalizarea obiectivelor. Pedagogia bazată pe competențe.
9. Noțiunea de conținut. Conținuturile curriculare. Surse și criterii de selecție a conținuturilor. Modalități de organizare a conținuturilor: mono-, inter- și transdisciplinar; modular; integrat; diferențiat și personalizat.
10. Produse curriculare: plan de învățământ, programă școlară, manuale și auxiliare curriculare (softuri educaționale, suporturi audio-video). Caracteristicile Curriculum-ului Național. Reforma curriculum-ului în România.

## **Pedagogie II**

### **Teoria și metodologia instruirii + Teoria și metodologia evaluării**

1. Conceptul de didactică. Procesul de învățământ – obiect de studiu al teoriei și metodologiei instruirii. Analiza sistemică a procesului de învățământ
2. Predarea și învățarea – delimitări conceptuale. Stiluri de predare. Stiluri de învățare.
3. Principiile didactice - definire și caracterizare generală. Sistemul principiilor didactice
4. Strategii didactice - metode și mijloace de învățământ – delimitări conceptuale. Clasificarea și descrierea metodelor de învățământ.
5. Forme de organizare a activității didactice. Lecția – caracterizare și tipologie. Alte forme de organizare a activității didactice
6. Proiectarea activităților instructive – niveluri, etape. Algoritmii proiectării unei activități didactice. Proiectarea pe unități de învățare
7. Comunicarea didactică – caracteristici, ipostaze. Feed-back-ul în comunicarea didactică
8. Evaluarea în procesul de învățământ. Evaluarea – operații, funcții și forme. Metode de evaluare tradiționale și complementare.
9. Testul docimologic – instrument de măsurare a rezultatelor școlare. Caracteristici, etape în elaborare. Tipologia itemilor
10. Factori ai variabilității aprecierii și notării. Efecte perturbatoare în notare. Modalități de diminuare a acestor efecte.

### **Bibliografie**

- Bîrzea, C. (1998) *Arta și știința educației*. București: EDP.
- Bocoș, M. (2002) *Instruire interactivă. Repere pentru reflecție și acțiune*. Cluj-Napoca: Editura Presa Universitară Clujeană.
- Bocoș, M., Jucan, D. (2008) *Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculumului*. Pitești: Editura Paralela 45.
- Cerghit, I. (2006) *Metode de învățământ*, Iași: Polirom.
- Chiș, V. (2002) *Provocările pedagogiei contemporane*. Cluj-Napoca: Editura Presa Universitară Clujeană.
- Chiș, V. (2005) *Pedagogia contemporană Pedagogia pentru competențe*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință.
- Crețu, D., Nicu, A., Mara, D. (2005). *Pedagogie Formarea inițială a profesorilor*. Sibiu: Editura Universității Lucian Blaga.
- Cristea, S. (coord) (2006). *Curriculum pedagogic*. București: EDP.
- Cristea, S. (coord) (2010). *Fundamentele pedagogiei*. Iași: Editura Polirom
- Cucoș, C. (2014). *Pedagogie*, Iași: Polirom.
- Dumitru, I., Al. (2000) *Dezvoltarea gândirii critice și învățarea eficientă*, Timișoara: Editura de Vest.
- Ionescu, M. (2005) *Instrucție și educație*, Arad: Vasile Goldiș University Press.
- Ionescu, M., Bocoș, M. (coord.) (2009) *Tratat de didactică modern*. Pitești: Editura Paralela 45.
- Jinga, I., Istrate, E. (2006) *Manual de pedagogie*, București: Editura All.
- Linksman, R. (1999) *Învățare rapidă*, București: Editura Teora.
- Momanu, M. (2002) *Introducere în teoria educației*. Iași: Polirom.
- Nicola, I. (2003) *Tratat de pedagogie școlară*, București: Editura Aramis.
- Oprea, C.L. (2007) *Strategii didactice interactive*, București: Editura Didactică și Pedagogică.

Păun, E., Potolea, D., (coord.) (2002) *Pedagogie - fundamentări teoretice și demersuri aplicative*. Iași: Polirom.

Salade, D. (1998) *Dimensiuni ale educației*. București: EDP.

Ungureanu, D. (1999) *Educație și curriculum*. Timișoara: Editura Eurostampa.

Văideanu, G. (1988) *Educația la frontiera dintre milenii*. București: Editura Politică.

## **IV. FACULTATEA DE ȘTIINȚE**

### ***Departamentul de Matematică și Informatică***

**Asistent universitar, poziția 47**, disciplinele: Algoritmica grafelor; Tehnici de programare; Structuri avansate de date

- Proba scrisă în data de 08.01.2019 ora 10, sala L1
- Prelegere didactică în data de 08.01.2019 ora 12, sala L 1;

#### **I. Descrierea postului**

*Postul de asistent, poziția 47* din statul de funcțiuni al Departamentului de Matematică și Informatică, cuprinde activități didactice de laborator, conform documentelor oficiale (stat de funcțiuni), după cum urmează:

- laborator “Algoritmica grafelor”, Informatică anul II, 5 semigrupe;
- laborator “Structuri avansate de date”, Informatică anul II, 5 semigrupe;
- laborator “Tehnici de programare”, Informatică anul I, 1 semigrupă;

Scopul final al acestor activități este acela de a oferi studenților competențe specifice în domeniul formării lor profesionale ca informaticieni. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure interdependența între pregătirea fundamentală și de specialitate proprie domeniilor de licență, astfel încât studenții să evolueze spre o pregătire solidă, să posede cunoștințele și abilitățile necesare continuării studiilor prin programe de masterat și doctorat.

#### **II. Atribuțiile specifice postului**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 “ore convenționale” de activități didactice, dintre care 10 ore “fizice” de laborator pentru disciplina “Algoritmica grafelor”, 10 ore “fizice” de laborator pentru disciplina “Structuri avansate de date” și 2 ore “fizice” de laborator pentru disciplina “Tehnici de programare”. Aceste ore “fizice” sunt calculate pe săptămână. În total, pe tot anul universitar, ele sunt în număr de 308 de “ore convenționale”, din care 140 de “ore fizice” pe semestrul 1 și 168 de “ore fizice” pe semestrul 2.

*Activitățile aferente acestui post sunt:*

- Conceperea programelor analitice și a fișelor de disciplină pentru laboratoarele aferente postului
- Stabilirea materialelor bibliografice obligatorii și facultative pentru laboratoare

- Stabilirea obiectivelor și competențelor specifice disciplinelor predate, corelate cu competențele specifice pe care trebuie să le aibă studenții la final
- Oferta de materiale în format electronic sau tipărit pentru laboratoare
- Realizarea efectivă a activităților didactice (activități specifice laboratoarelor)
- Evaluarea studenților (evaluări periodice, proiecte, examene sau colocvii)
- Program de consultații pentru studenți
- Activități de cercetare în domeniu
- Participări la conferințe naționale și internaționale, sesiuni de comunicări științifice
- Elaborarea de lucrări științifice (articole de cercetare) care să fie publicate în reviste de circulație internațională
- Participarea la activitățile de admitere în facultate a noilor studenți la specializările aferente departamentului
- Participarea (atunci când este necesar) la activități de organizare a unor conferințe, sesiuni de comunicări, simpozioane ale cadrelor didactice și studenților
- Participarea la sesiuni de lucru (workshop-uri) ale departamentului
- Participarea la ședințele departamentului și ale colectivului
- Participarea (când este cazul) la comisii și comitete de examinare (licență, disertație, comisii de admitere, alte examene pentru studenți și viitorii studenți)

### **III. Tematica probelor de concurs**

1. Reprezentarea unui graf
2. Determinarea drumurilor haniltoniene
3. Determinarea circuitelor haniltoniene
4. Parcurgerea în adâncime
5. Parcurgerea în lățime
6. Determinarea componentelor conexe
7. Algoritmul lui Moore – Dijkstra
8. Algoritmul lui Kuskal
9. Algoritmul lui Prim
10. Algoritmi matriceali
11. Rezolvarea recurențelor liniare de ordinul 1
12. Rezolvarea recurențelor liniare de ordinul 2
13. Implementarea listelor statice
14. Implementarea polinoamelor memorate ca liste
15. Implementarea parserului petru evaluarea expresiilor matematice
16. Construirea arborilor binari
17. Traversarea arborilor binari
18. Tehnica divide et impera
19. Tehnica bcktracking
20. Tehnica greedy
21. Tehnica programării dinamice

## *Bibliografie*

1. T. Toadere, GRAFE teorie, algoritmi si aplicatii (editia II), Editura Albastră, 2002
2. I. Tomescu, Probleme de combinatorică și teoria grafurilor, Editura didactică și pedagogică, București, 1999
3. Eugen Cretu, *Structuri de date, abordare practică în C++*, Ed. ULBS, 2005
4. Popa E. M., *Structuri de Date*, Ed. ULBS, 1998
5. Dana Simian , Algoritmi fundamentali si tehnici de programare, Ed. Univ. Lucian Blaga din Sibiu, 2004
6. Dana Simian, Structuri de date, Ed. Alma Mater, Sibiu, 2002
7. Dana Simian, Laura Stoica, tehnici de programare: Teme si probleme de laborator (format electronic)

## ***Departamentul de Științe ale Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport***

**Asistent universitar, poziția 52**, disciplinele: Metodica predării baschetului în școală; Educație fizică.

- Proba scrisă în data de 08.01.2019 ora 10, sala A 22
- Prelegere didactică în data de 08.01.2019 ora 12, sala A 22;

### **a. Descrierea postului**

Postul de asistent universitar, pe perioadă determinată, poziția 52 are în componență sa 3 ore convenționale de lucrări practice la disciplina “Metodica predării baschetului în școală” (disciplină prevăzută pentru anul I, sem.2 în planurile de învățământ a programelor de studii de licență Educație Fizică și Sportivă și Sport și Performanță Motrică) și 8 ore convenționale de lucrări practice la disciplina “Educație Fizică”, (disciplină prevăzută pentru anul I, semestrele 1 și 2 în planurile de învățământ ale programelor de studii de licență Contabilitate și Informatică de Gestiune, Economia Comerțului, Turismului și Serviciilor și Finanțe Bănci care funcționează în cadrul Facultății de Științe Economice).

### **b. Atribuțiile specifice postului**

Postul de asistent universitar cuprinde un număr de 11 ore convenționale de activități didactice, dintre care 11 ore de lucrări practice. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fișelor de disciplină aferente Metodicii predării baschetului în școală și Educației fizice, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă; precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;



- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.;
- susținerea instructajelor cu studenții pentru stabilirea cadrului general de respectare a normelor de protecție muncii și igienă, precum și a normelor de prevenire și stingerii incendiilor (NPM / NPSI);
- participarea la conferințe, simpozioane, ș.a., organizate în domeniul de activitate principal sau în domenii interdisciplinare;
- organizarea și conducerea activităților sportive prevăzute în calendarul competițional al Universității "Lucian Blaga" din Sibiu și ale celor prevăzute în calendarul competițional al Ministerului Educației Naționale, Ministerului Tineretului și Sportului care revin pentru organizare Universității "Lucian Blaga" din Sibiu.

**c. Tematica probelor (doar pentru posturile de asistent și lector/șef lucrări):**

1. Particularitățile lecției de educație fizică și sport la nivelul învățământului superior de neprofil;
2. Forme de organizare a activității de educație fizică și sport în învățământul universitar;
3. Caracteristicile morfo – funcționale, psihice și motrice ale studenților, la nivelul învățământului superior de neprofil;
4. Obiectivele pregătirii grupelor de studenți, în cadrul învățământului universitar de neprofil la disciplina educație fizică;
5. Principalele metode folosite în instruirea studenților în activitatea de educație fizică și sport;
6. Metodica dezvoltării calităților/aptitudinilor motrice în activitățile de educație fizică și sport la nivel universitar;
7. Metodica instruirii studenților în jocurile sportive în activitățile de educație fizică și sport la nivel universitar;
8. Particularități ale evaluării activităților de educație fizică și sport la nivel universitar;
9. Forme ale activităților competiționale specifice activităților de educație fizică și sport la nivel universitar;

10. Obiectivele pregătirii grupelor de studenți, în cadrul învățământului universitar de neprofil, în jocul de baschet (generale, intermediare, operaționale).
11. Principalele metode folosite în instruirea studenților în jocului baschet.
12. Principalele mijloace utilizate în etapele însușirii, consolidării și perfecționării elementelor și procedeelor tehnice ale jocului de baschet.
13. Mijloace specifice jocului de baschet utilizate pentru dezvoltarea capacității coordinative în activitățile cu studenții.
14. Metodica dezvoltării calități motrice combinate viteză – forță prin mijloace specifice jocului de baschet.

**d. Bibliografia aferentă tematicii:**

1. COLIBABA-EVULEȚ, D. - *Jocuri sportive. Teorie și metodică*, Ed. Aladin, București, 1998;
2. CÂRSTEA, GHE. - *Teoria și metodică educației fizice și sportului*, Ed. AN-DA, București, 2000;
3. DRAGNEA, A., BOTA, A. - *Teoria activităților motrice*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1999;
4. EPURAN, M. - *Metodologia cercetării activităților corporale (Exerciții fizice, Sport, Fitness)*, Ed. FEST, București, 2005;
5. POPESCU, M. - *Educația fizică și sportul în pregătirea studenților*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1995;
6. PREDESCU T., MOANȚĂ A. - *Baschetul în școală – instruire, învățare*, Ed. Semne, București, 2001;
7. SANISLAV, M. - *Teoria Educației Fizice și Sportului*, Ed. “Alma Mater”, Sibiu, 2003;
8. SANISLAV, M. - *Metodica Educației Fizice și Sportului*, Ed. “Alma Mater”, Sibiu, 2004;
9. SAVESCU, I. - *“1001” Exerciții fizice pentru dezvoltarea calităților motrice în lecția de educație fizică și sportivă școlară*, Ed. Policrom, Craiova, 2002;
10. TĂTARU C. - *Baschet – bazele teoriei și metodicii*, Ed. “Alma Mater”, Sibiu, 2013;
11. TĂTARU C. - *Baschet – perfecționarea aruncărilor la coș*, Ed. “Alma Mater”, Sibiu, 2005;
12. TUDOR, V. - *Capacitățile condiționale, coordinative și intermediare – componente ale capacității motrice*, Ed. RA, București, 1999;
13. TUDOR, V. - *Măsurare și evaluare în cultură fizică și sport*, Ed. Alpha, București, 2005.

## V. FACULTATEA DE MEDICINĂ

### *Departamentul Clinic Chirurgical*

Asistent, poziția 27, disciplina: Chirurgie generală.

**Data începerii concursului 07 ianuarie 2018 , ora 12,00, locația Clinica Chirurgie II, Spitalul Clinic Județean de Urgență Sibiu**

#### **a. Descrierea postului:**

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Clinic Chirurgical, aprobat pentru anul universitar 2018-2019. Numărul total de ore convenționale de activități didactice pe săptămână este de 12 ore de lucrări practice, sem I și sem II .

Postul cuprinde activități didactice lucrări practice- stagii clinice adresate studenților anului IV, specializarea Medicină.

Prin predarea acestei discipline se urmărește dezvoltarea abilităților cognitive ale înțelegere a noțiunilor elementare de chirurgie generală pentru studenții de la Specializarea Medicină.

În cadrul disciplinei de Chirurgie Generală studenții anului IV Specializarea Medicină Generală dobândesc noțiuni teoretice și practice privind afecțiunile chirurgicale, diagnosticul acestora, măsurile terapeutice medicale preoperatorii, tactică, tehnică chirurgicală și îngrijirea postoperatorie a pacientului chirurgical.

#### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții și a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.

Evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic,

Îndrumarea activităților practice ale studenților

Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.

Îndrumarea lucrărilor științifice studențești

Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului

Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc.,

Perfecționarea propriei pregătiri pedagogice

Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți

Activitate de tutorat cu studenții

Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității

Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**c. Tematica probelor :**

TEMATICA pentru examenul de medic specialist specialitatea CHIRURGIE GENERALA

I. PROBA SCRISA

II. PROBA CLINICA

III. PROBA PRACTICA – OPERATORIE

I. PROBA SCRISA

Cuprinde subiecte de anatomie chirurgicala, de patologie chirurgicala si de tehnici chirurgicale.

Subiecte de anatomie chirurgicala

1. Anatomia chirurgicala a tiroidei.
2. Anatomia chirurgicala a sanului.
3. Anatomia chirurgicala a axilei.
4. Anatomia chirurgicala a peretelui toracic.
5. Anatomia chirurgicala a plamanilor si pleurei.
6. Anatomia chirurgicala a mediastinului.
7. Anatomia chirurgicala a peretelui abdominal.
8. Anatomia chirurgicala a zonelor herniare.
9. Anatomia chirurgicala a esofagului.
10. Anatomia chirurgicala a diafragmei.
11. Anatomia chirurgicala a stomacului.
12. Anatomia chirurgicala a ficatului.
13. Anatomia chirurgicala a cailor biliare extrahepatice.
14. Anatomia chirurgicala a splinei.
15. Anatomia chirurgicala a sistemului port hepatic.
16. Anatomia chirurgicala a pancreasului.
17. Anatomia chirurgicala a duodenului.
18. Anatomia chirurgicala a intestinului subtire.

19. Anatomia chirurgicala a colonului.
20. Anatomia chirurgicala a rectului.
21. Anatomia chirurgicala a perineului.
22. Anatomia chirurgicala a rinichilor.
23. Anatomia chirurgicala a ureterelor.
24. Anatomia chirurgicala a vezicii urinare.
25. Anatomia chirurgicala a uterului si anexelor.
26. Anatomia chirurgicala a sistemului arterial al membrului superior.
27. Anatomia chirurgicala a sistemului arterial al membrului inferior.
28. Anatomia chirurgicala a sistemului venos superficial si profund al membrului inferior.

#### Subiecte de patologie chirurgicala

1. Traumatismele cranio-encefalice acute.
2. Distrofia endemica tireopata.
3. Hipertiroidiile.
4. Cancerul tiroidian.
5. Tiroiditele.
6. Cardiospasmul.
7. Cancerul esofagului.
8. Esofagita caustica.
9. Stenozele esofagului.
10. Esofagita peptica.
11. Herniile hiatale.
12. Mastitele acute.
13. Mastitele cronice.
14. Tumorile benigne ale glandei mamare.
15. Tumorile maligne ale glandei mamare.
16. Mamela secretanta.
17. Traumatismele toracice.
18. Traumatismele abdominale.
19. Politraumatismele.

20. Herniile peretelui abdominal antero-lateral.
21. Apendicita acuta.
22. Peritonite acute difuze.
23. Peritonite acute localizate.
24. Ulcerul gastric.
25. Ulcerul duodenal.
26. Tumorile benigne ale stomacului.
27. Cancerul gastric.
28. Hemoragiile digestive.
29. Indicatiile splenectomiei.
30. Colecistitele acute.
31. Colecistita cronica litiastica.
32. Litiata caili biliare principale.
33. Tumorile maligne ale cailor biliare extrahepatice.
34. Chistul hidatic hepatic.
35. Cancerul de pancreas.
36. Pancreatita acuta.
37. Ocluziile intestinale.
38. Infarctul entero-mezenteric.
39. Patologia chirurgicala a diverticulului Meckel.
40. Tumorile intestinului subtire.
41. Boala Crohn.
42. Diverticuloza colica.
43. Rectocolita ulcerohemoragica.
44. Cancerul colonului.
45. Cancerul rectului.
46. Supuratiile perianorectale (fistule, abcese, flegmoane).
47. Hemoroizii.
48. Litiata renala.
49. Adenomul de prostata.
50. Sarcina ectopica.

51. Neoplasmul ovarian.
52. Fibromatoza uterina.
53. Neoplasmul corpului uterin.
54. Neoplasmul colului uterin.
55. Ischemia acuta periferica.
56. Ischemia cronica periferica.
57. Varicele membrelor inferioare.
58. Boala tromboembolica.
59. Arsurile.
60. Degeraturile.
61. Infectiile acute ale degetelor si mainii.
62. Antibioterapia in chirurgie.
63. Socul.
64. Resuscitarea cardio-respiratorie.

#### Subiecte de tehnici chirurgicale

1. Abordul chirurgical al marilor vase (gat, brat, coapsa).
2. Tehnica abordului venos pentru cateterism.
3. Tehnica suturilor vasculare.
4. Crosectomia cu smulgerea safenei interne pentru varicele membrelor inferioare.
5. Cura chirurgicala a herniei inghinale.
6. Cura chirurgicala a herniei femurale.
7. Cura chirurgicala a herniei ombilicale.
8. Cura chirurgicala a eventratiilor.
9. Cura chirurgicala a evisceratiilor.
10. Tiroidectomiile.
11. Tratamentul chirurgical al afectiunilor septice ale sanului.
12. Mamectomiile (simpla, Madden, Patey, Halsted).
13. Traheostomia.
14. Pleurotomia minima.
15. Apendicectomia.

16. Gastrostomia.
17. Jejunostomiile.
18. Colostomiile.
19. Gastroenteroanastomoza.
20. Rezektiile gastrice cu anastomoza gastroduodenala.
21. Rezektiile gastrice cu anastomoza gastrojejunala.
22. Vagotomia tronculara subdiafragmatica.
23. Piloroplastiile.
24. Rezektiile gastrice pentru cancer.
25. Splenectomia.
26. Colecistectomia (clasica si laparoscopica).
27. Colecistostomia.
28. Coledocotomiile.
29. Drenajul extern al caii biliare principale.
30. Derivatii biliodigestive (colecistogastroanastomoza, colecistojejunanastomoza, coledocoduodenoanastomoza, coledocojejunanastomoza).
31. Enterectomia segmentara.
32. Cistostomia.
33. Anexectomia.
34. Histerectomiile.
35. Amputatia de gamba.
36. Amputatia de coapsa.
37. Colectomia segmentara.
38. Hemicolectomia dreapta.
39. Hemicolectomia stanga.
40. Operatia Hartman.
41. Cura chirurgicala a hemoroizilor.
42. Cura chirurgicala a supuratiilor perianorectale.
43. Cura chirurgicala a hidrocelului.
44. Cura chirurgicala a varicocelului.



45. Orhiectomia.
46. Laparoscopia diagnostica.

**d. Bibliografia:**

1. Caloghera C. – Chirurgia tiroidei și a paratiroidelor, ed. a 2-a, Ed. Mirton, Timișoara, 1996
2. Papilian V. – Anatomia omului, vol. I, II, ed. a 6-a, Ed. Didactică și Pedagogică Buc., 1982
3. Ranga V. – Anatomia omului. Membrele, Ed. Cerna Buc. 1993
4. Coman C., Coman B. – Urgențe medico- chirurgicale toracice, Ed. Medicală Buc. 1989
5. Caloghera C. – Chirurgia peretelui abdominal, Ed. Acad. RSR, Buc. 1987
6. Popovici, G. Grigoriu – Splenectomia, Ed. Militară Buc. 1995
7. Caloghera C. – Chirurgia de urgență, Ed. Artab Timișoara 1993
8. Angelescu – Tratat de patologie chirurgicală, Ed. Medicală, Buc. 2001
9. Prișcu – Chirurgie vol. I, II, Ed. Didactică și Pedagogică Buc. 1995
10. Popescu, C. Vasilescu – Peritonitele, Ed. Celsius, Buc. 1998
11. Pop D. Popa – Sistemul arterial aortic – patologie și tratament chirurgical, Ed. Medicală Buc. 1982
12. Proca – Tratat de patologie chirurgicală vol. II, Ed. Medicală, Buc. 1998
13. Răzeșu – Chirurgie generală – probe practice pt. examene și concursuri, Ed. Răzeșu, Piatra Neamț, 1995
14. Ignat – Chirurgia sistemului venos al membrelor inferioare, Ed. Acad. RSR, 1985
15. Gavrilaş, V. Oprea – Elemente de chirurgie în hernia inghino-femurală, Ed. OELTY
16. Sârbu P., Chiricuță I., Pandele A., Setlacec D. – Chirurgie ginecologică, Ed. Medicală Buc. 1982
17. Simici P. – Elemente de chirurgie intestinală, Ed. Medicală, Buc. 1976
18. Juvara, D. Burlui, D. Setlacec – Chirurgia stomacului, Ed. Med. Buc. 1984
19. Juvara, D. Setlacec, D. Rădulescu, S. Gavrilescu – Chirurgia căilor biliare extrahepatice, Ed. Med. Buc. 1989

20. Târcoveanu – Elemente de chirurgie laparoscopică, Ed. Polirom Iași 1998
21. Rădulescu – Ginecologie, Ed. Med. Buc., 1995
22. Mandache – Chirurgia rectului, Ed. Med. Buc. 1971
23. Lucan M. – Tratat de tehnici chirurgicale urologice, Ed. Infomedica 2002
24. Duca S. – Chirurgia laparoscopică, Ed. Paralela 45, 2001

**Asistent, poziția 28**, disciplinele: A.T.I., Anestezie terapie intensivă.

**Data începerii concursului 07 ianuarie 2018, ora 09,00, locația sala Liviu Cocora, Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A.**

**a. Descrierea postului:**

În poziția 28 asistent universitar disciplinele ATI; Anestezie terapie intensivă; există activități de stagiu clinic adresate studenților din anul V Medicină, anul III Asistență Medicală. În timpul stagiilor clinice adresate studenților din anul III Asistență Medicală Generală se transmit studenților noțiuni legate de bolile și manoperele efectuate pe parcursul actului medical. Stagiile clinice ale studenților anului V Medicină urmăresc examinarea pacienților, interpretarea examinărilor paraclinice și de laborator în contextul patologiei specifice, însușirea tehnicilor corecte și manoperelor specifice specialității Anestezie și Terapie Intensivă.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de asistent universitar cuprinde un număr total de 14 ore cu anul V Medicină și 6 ore cu anul III Asistență Medicală Generală. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- Stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale care trebuie realizate de studenții mediciști;
- Stabilirea programei analitice a stagiilor clinice;
- Corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- Realizarea materialelor didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- Realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derularii acestor activități;

- Desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de student;
- Realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- Realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- Participare la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- Atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică, trialuri clinice și realizarea de lucrări științifice, acceptate și comunicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional, publicarea rezultatelor în reviste de specialitate recunoscute CNCSIS și ISI;
- Îndrumarea lucrărilor de licență ale studenților începând cu anul V de studiu;
- Participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- Participarea la alte activități ale colectivului/ departamentului /facultății/ universității (admitere, licență, etc).

### **c. Tematica probelor:**

#### **I. Terapie intensivă chirurgicală**

1. Sângerările gastro-intestinale acute.
2. Pancreatita acută.
3. Insuficiența hepatică.
4. Politraumatisme.
5. Traumatisme cranio/cerebrale.
6. Traumatisme toracice.
7. Traumatisme medulare.
8. Traumatisme abdominale si pelvine.
9. Traumatisme maxilofaciale si ale căilor respiratorii superioare.
10. Arsuri.
11. Terapie intensivă a donatorului de organe.
12. Terapie intensiva post chirurgicală abdominală.
13. Infecțiile intraabdominale.
14. Injuriile pulmonare acute si sindromul de detresă respiratorie acută.
15. Sindrom de disfuncții/leziuni organice multiple.

## **II. Terapie intensivă medicală**

1. Infarctul miocardic acut.
2. Aritmiile și tulburările de conducere.
3. Șocul cardiogen.
4. Insuficiența respiratorie acută.
5. Insuficiența respiratorie acută în bolile pulmonare cronice obstructive.
6. Sindromul de detresă respiratorie acută.
7. Astmul acut sever.
8. Infecțiile pulmonare (pneumopatii comunitare severe, pneumopatii nosocomiale).
9. Insuficiența renală acută.
10. Terapie intensivă în insuficiența renală cronică.
11. Stările de comă (endogene, exogene, accidente vasculare).
12. Accidente vasculare cerebrale acute.
13. Tulburari neuromusculare în terapia intensivă.
14. Urgențele diabetice.
15. Diabetul insipid.
16. Sepsisul sever, socul septic.
17. Terapie intensivă în bolile endocrine.

## **III. Anestezie**

1. Anestezii regionale.
  - 1.1 Anestezia regională intravenoasă.
  - 1.2 Blocaje de plex branhial.
  - 1.3 Anestezia subarahnoidiană.
  - 1.4 Anestezia subarahnoidiană “în sa”.
  - 1.5 Anestezia peridurală
2. Anestezii generale.
  - 2.1 Anestezii combinate pe pivot volatil (halotan, isofluran, sevofluran, desfluran).
  - 2.2 Anestezii combinate intravenoase.
3. Menținerea libertății căilor aeriene.
  - 3.1 Intubația oro - si nazotraheală.

3.2 Tehnici folosite în intubația dificilă.

3.3 Traheostomia percutană.

4. Abord venos periferic și central (jugulară internă, subclavie, femurală).

5. Monitorizare intraoperatorie (E.K.G., TA noninvazivă, pulsosimetrie, capnografie, temperatură).

6. Monitorizare hemodinamică invazivă (TA, debit cardiac, presiune venoasă centrală, presiune capilară pulmonară, SVO<sub>2</sub>).

7. Ventilația mecanică intraoperatorie.

#### **d. Bibliografie**

1. Mitchell P. Fink, Edward Abraham, Jean-Louis Vincent, Patrick M. Kochanek, Textbook of Critical Care. 6th Edition, 2011.
2. Iurie Acalovschi. Anestezie Clinică. Editura Clusium, 2005.
3. Richard S. Irwin, James M. Rippe. Manual of Intensive Care Medicine, 2000.
4. Dan Tulbure. Curs de Anestezie și Terapie Intensiva, 2006.

**Asistent, poziția 29**, disciplina: Obstetrică ginecologie.

**Data începerii concursului 07 ianuarie 2018 , ora 15,00, locația Clinica Obstetrică Ginecologie, Spitalul Clinic Județean de Urgență Sibiu**

#### **a. Descrierea postului:**

Postul figurează în statul de funcțiuni al departamentului Obstetrică Ginecologie VI, aprobat pentru anul universitar 2018-2019. Numărul total de ore convenționale de activități didactice pe săptămână este de 10 ore de lucrări practice, sem I și sem II .

Postul cuprinde activități didactice lucrări practice- stagii clinice adresate studenților anului IV specializarea Medicină.

Prin predarea acestei discipline se urmărește dezvoltarea abilităților cognitive și de înțelegere a noțiunilor elementare de Obstetrică Ginecologie pentru studenții de la Specializarea Medicină.

În cadrul disciplinei de Obstetrică Ginecologie studenții anului VI Specializarea Medicină Generală dobândesc noțiuni teoretice și practice privind afecțiunile obstetricale și

ginecologice, diagnosticul acestora, evaluarea sarcinii, urmărirea gravidelor ante și postpartum precum și măsurile terapeutice medicale preoperatorii, tactică, tehnică chirurgicală și îngrijirea postoperatorie a pacientelor cu patologie chirurgicală ginecologică.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

1. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții și a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
2. Evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic,
3. Îndrumarea activităților practice ale studenților
4. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
5. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești
6. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului
7. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc.,
8. Perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți
10. Activitate de tutorat cu studenții
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**c. Tematica probelor :**

**I. PROBA SCRISĂ**

**II. PROBA CLINICĂ OBSTETRICĂ**

**III. PROBA CLINICĂ GINECOLOGIE**

**IV. PROBA PRACTICĂ**

**I. PROBA SCRISĂ OBSTETRICĂ**

Fiziologia genitală

- a. Sistemul hipotalamo-hipofizar și corelația sa cu funcțiile genitale (5)
- b. Ciclul sexual (5)
- c. Hormonii sexuali. Ciclurile hormonale sexuale (ciclul ovarian și endometrial) (5)
- d. Fecundația, Implantarea, Embriogeneza (9)
- e. Noțiuni de reproducere umană asistată (7)
- f. Noțiuni de genetică umană (1)

B. Sarcina normală și îngrijirea prenatală (1)

- a. Placenta și anexele fetale (9)
  - b. Creșterea și dezvoltarea fătului (9)
  - c. Modificări adaptative materne (8)
  - d. Îngrijirea prenatală (1)
  - e. Examenul ecografic în obstetrică (1)
- C. Hemoragiile obstetricale antenatale
- a. Hemoragiile din prima jumătate a sarcinii (avortul, sarcina extrauterină, boala trofoblastică gestațională) (1)
  - b. Hemoragiile din a doua jumătate a sarcinii (Placenta previa, Decolarea prematură a placentei normal inserate, Ruptura uterină) (1)
- D. Sarcina cu risc obstetrical crescut (complicații medicale și chirurgicale asociate sarcinii)
- a. Diabetul zaharat (1)
  - b. Boli cardiovasculare (1)
  - c. Boli ale aparatului respirator (1)
  - d. Boli hematologice (1)
  - e. Boli tromboembolice (1)
  - f. Boli ale aparatului urinar (1)
  - g. Boli gastrointestinale (1)
  - h. Boli ale ficatului, căilor biliare și pancreasului (1)
  - i. Boli endocrine (1)
  - j. Boli imunologice (Lupusul eritematos sistemic) (1)
  - k. Boli infecțioase (1)
  - l. Boli neoplazice (cancerul de sân, cancerul colului uterin) (1)
  - m. Boli neurologice (epilepsia, scleroza multiplă) (8)
  - n. Boli cu transmisie sexuală (1)
  - o. Trombofiliile (1)
- E. Monitorizarea fetală antepartum și intrapartum. (1)
- F. Prezența. Nașterea normală (1)
- a. Modificările fiziologice și biochimice ale travaliului (1)
  - b. Fazele travaliului (1)
  - c. Prezența (1)

- d. Nașterea normală (1)
- G. Anomalii ale travaliului
  - a. Prezența distocice (facială, frontală, transversală, distocia de umeri) (1)
  - b. Travaliul distocic (1)
- H. Nașterea vaginală operatorie (forceps, vacuum) (1)
- I. Operația cezariană (1)
- J. Izoimunizarea Rh (1)
- K. Patologia anexelor fetale (7,8)
- L. Complicații obstetricale
  - a. Hipertensiunea arterială gestațională. Preeclampsia. Eclampsia (1)
  - b. Restricția de creștere intrauterină (1)
  - c. Nașterea prematură (1)
  - d. Sarcina prelungită/depașită (1)
  - e. Sarcina multiplă (1)
  - f. Moartea fetală in utero (8)
- M. Lăuzia
  - a. Lăuzia fiziologică (6)
  - b. Hemoragiile postpartum (1)
  - c. Infecțiile puerperale (1)
- N. Șocul în obstetrică (1)
- O. Anestezia și analgezia în obstetrică (1)
- P. Nou-născutul
  - a. Nou-născutul sănătos (6)
  - b. Patologia nou-născutului (boli și leziuni traumatice asociate nașterii) (6)
- Q. Noțiuni de teratologie (6)
- R. Noțiuni demografice (6)
- S. Noțiuni legislative și de etică în practica obstetricală și ginecologică (4)

## **GINECOLOGIE**

- A. Anatomia clinică a aparatului genital feminin (1)
- B. Diagnosticul afecțiunilor ginecologice (1)
- C. Noțiuni de ecografie în ginecologie (7)



- D. Tulburări menstruale (5)
  - a. Menoragia
  - b. Metroragii disfuncționale
  - c. Amenoreea
  - d. Dismenoreea
- E. Boala inflamatorie pelvină (1)
- F. Sarcina extrauterină (1)
- G. Endometrioza (1)
- H. Abdomenul acut de cauză ginecologică
  - a. Hemoperitoneul (5)
  - b. Torsiunea de organ (5)
  - c. Abcesul tubo-ovarian (5)
  - d. Pelvipertonita (5)
  - e. Peritonita generalizată (2)
- I. Incontinența urinară de efort (1)
- J. Tulburările de statică ale organelor genitale (1)
- K. Anomalii congenitale ale tractului genital (1)
- L. Patologia benignă a aparatului genital feminin (1)
- M. Leziunile precursore ale cancerului de col uterin (1)
- N. Patologia ginecologică malignă (1)
  - a. Cancerul vulvar
  - b. Cancerul vaginal
  - c. Cancerul colului uterin
  - d. Cancerul endometrial
  - e. Cancerul ovarian
- O. Endoscopia ginecologică (laparoscopia (3), histeroscopia (5))
- P. Patologia benignă a glandei mamare (2,5)
- Q. Cancerul de sân (2)
- R. Menopauza (5)
- S. Infertilitatea cuplului (5)
- T. Noțiuni de ginecologie pediatrică (5)

U. Planificarea familială (5)

## **II-III. DOUĂ PROBE CLINICE (Obstetrică, Ginecologie)**

### **IV. PROBA PRACTICĂ**

1. Asistența la naștere în prezentațiile craniene și pelviană
2. Aplicația de forceps în OP, OS, OIDA, OISA
3. Aplicația vidextractorului
4. Versiunea internă
5. Operația cezariană
6. Cerclajul colului uterin
7. Lacerățiile perineale postpartum
8. Conizația
9. Laparoscopia diagnostică
10. Histeroscopia diagnostică
11. Laparoscopia operatorie (salpingectomie, chistectomie ovariană)
12. Tratamentul IUE prin bandelele transobturatorii
13. Tratamentul chirurgical al tumorilor benigne ale sânului
14. Colporafia anterioară. Colpoperineorafia.
15. Anexectomia
16. Miomectomia
17. Histerectomia abdominală în patologia benignă a uterului
18. Histerectomia vaginală

#### **d. Bibliografia:**

1. Tratat de chirurgie, ediția a II-a, sub redacția Irinel Popescu, Constantin Ciuce, vol. V, Obstetrică și Ginecologie, coordonator Gheorghe Peltecu. Editura Academiei Române, București, 2014.
2. Tratat de chirurgie, ediția I, sub redacția Irinel Popescu, vol VIII, partea IB, Chirurgie Generală, coordonator Irinel Popescu, Editura Academiei Române, 2008.
3. Chirurgia endoscopică în Ginecologie, sub redacția Acad. Prof. Dr. Ioan Munteanu, Editura Academiei Române, Timișoara, 2008.

4. Medicină legală materno-fetală, coordonator Gheorghe Alexandrescu, vol I/II, Editura Viața Medicală Românească, București, 2013.
5. Williams Ginecologie, ediția a II-a, Hoffman, Schorge, Schaffer, Halvorson, Bradshaw, Cunningham – Radu Vlădăreanu, coordonatorul ediției în limba română, București, 2014.
6. Tratat de obstetrică, Ioan Munteanu, vol I și II, Editura Academiei Române, Timișoara, 2006.
7. Tratat de Ultrasonografie în Obstetrică și Ginecologie, Donald School – ediția a III-a, Asim Kurjak, Frank A. Chervenak, Radu Vlădăreanu, Editura Medicală Amaltea 2012
8. Esențialul în Obstetrică, D. Nanu, B. Marinescu, D. Matei, F. Isopescu, Editura Amaltea 2008
9. Langman Embriologie Medicală – ediția 10, T.W. Sadler, Editura Medicală Callisto 2008

### ***Departamentul de Medicină Dentară și Nursing***

**Asistent, poziția 52**, disciplina: Endodonție.

**Data începerii concursului 09 ianuarie 2018, ora 09,00, locația sala Liviu Cocora, Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A**

#### **a. Descrierea postului:**

Postul figurează în statul de funcțiuni al departamentului de Medicină Dentară și Nursing, aprobat pentru anul universitar 2018-2019. Numărul total de ore convenționale de activități didactice pe săptămână este de 12 ore de lucrări practice, sem I și II .

Postul cuprinde activități didactice lucrări practice- stagii clinice adresate studenților anilor V de la specializarea Medicină dentară.

Prin predarea acestor discipline se urmărește dezvoltarea abilităților cognitive și practice a studenților în vederea dobândirii și aprofundării noțiunilor elementare care descriu etapele clinice de diagnostic și tratament a afecțiunilor complicate ale pulpei dentare.

#### **e. Atribuțiile specifice postului:**

1. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții și a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
2. evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic,

3. îndrumarea activitatilor practice ale studenților
4. consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
5. îndrumarea lucrărilor științifice studențești
6. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului
7. pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
8. elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți
9. activitate de tutorat cu studenții
10. participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității
11. participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**f. Tematica probelor :**

1. Substanțe anestezice utilizate în anestezia locală (1, pag. 6-16)
2. Tehnici folosite în anestezia loco-regională (1, pag. 19-34)
3. Indicațiile extracției dentare (1, pag. 64-65)
4. Contraindicații în extracția dentară (1, pag. 65-67)
5. Extracția dentară cu separație interradiculară (1, pag. 81)
6. Accidente și complicații ale extracției dentare (1, pag. 92-102)
7. Tulburări asociate erupției și / sau incluziei molarului de minte inferior (1, pag. 141-145)
8. Odontectomia molarului de minte inferior (1, pag. 147-151)
9. Tipuri de lambouri pentru rezecția apicală (1, pag. 176-179)
10. Principii generale privind incizia și crearea lambourilor în rezecția apicală (1, pag. 180-181)
11. Plastia sanțurilor periosoase (1, pag. 208-210)
12. Extracția alveoloplastică (1, pag. 211-214)
13. Principii generale de tratament în supurațiile oro-maxilo-faciale (1, pag. 245-247)
14. Infecții periosoase (1, pag. 247-249)
15. Supurații difuze (1, pag. 270-273)
16. Infecțiile nespecifice ale oaselor maxilare (1, pag. 281-284)
17. Comunicarea oro-sinuzală (1, pag. 303-308)

18. Semne clinice comune fracturilor de mandibula (1, pag. 322-323)
19. Atitudinea față de dinții din focarul de fractură (1, pag. 346-347)
20. Fracturi orizontale ale maxilarului (1, pag. 363-366)
21. Semne clinice comune fracturilor de maxilar (1, pag. 369)
22. Diagnosticul fracturilor complexului zigomatic (1, pag. 381-382)
23. Chistui dermoid (1, pag. 403-404)
24. Chistul branhial (1, pag. 406-407)
25. Ranula (1, pag. 412-414)
26. Granulomul piogen (1, pag. 41B-420)
27. Granulomul periferic cu cefule gigante (1, pag. 421-423)
28. Papilomul (1, pag. 425-426)
29. Keratocistul odontogen (1, pag. 452-456)
30. Chistul foicular(1,pag.456-458)
31. Chisturi inflamatorii (1, pag. 466-471)
32. Ameloblastomul (1, pag. 474-482)
33. Tumorile maligne ale buzelor: particularități clinice, diagnostic diferențial, evoluție (1, pag. 585 587)
34. Tumorile maligne ale părții orale ale limbii și ale planșeului oral (1, pag. 597-600)
35. Tumorile maligne ale mucoasei gingivale (1, pag. 621-622)
36. Tumorile maligne ale mandibulei: tumori maligne primare de origine mezenchimals, tumori maligne primare odontogene și tumori multifocale (1, pag. 628-631)
37. Turnorile maligne ale maxilarului: forme anatomo-clinice (1, pag. 642-645)
38. Luxația temporo-mandibulară: luxația anterioară (1, pag. 688-691)
39. Anchiloza temporo-mandibulara (1, pag. 700-702)
40. Litiaza glandei submandibulare (1, pag. 725-727)
41. Tumori benigne ale glandelor salivare (1, pag. 744-749)
42. Tratamentul tumorilor benigne parotidiene (1, pag. 761-763)
43. Tehnici chirurgicale de osteotomie a maxilarului (1, pag. 793-794)
44. Clasificarea despicăturilor de buza (1, pag. 828-831)

45. Entităţi clinice asociate cu durere oro-maxilo-facială (1, pag. 916-922)
46. Rolul factorilor funcţionali în formarea aparatului dento-maxilar (2, pag. 317-347, 350-369, 433- 445)
47. Anodonţia (3, pag. 15-33)
48. Dinţii supranumerari (3, pag, 40-63)
49. Incluzia dentară (3, pag.73-90)
50. Reincluzia dentară (3, pag. 107-117)
51. Ectopia dentară (3, pag. 121-127)
52. Diastema (3, pag. 133-140)
53. Transpoziţia dentară (3, pag. 149-154)
54. Tratamentul cariei dentare (4, pag. 169-182, 296-302, 311-322)
55. Etiopatogenia cariei dentare (4, pag. 52-61)
56. Formele anatomo-clinice ale pulpitelor dinţilor permanenţi (5, pag. 68-93)
57. Necroza şi gangrena pulpară (5, pag. 94-102)
58. Parodontite apicale acute şi cronice (5, pag. 103-125)
59. Tratamentul necrozei şi gangrenei pulpare (5, pag. 158-173, 198-202)
60. Obturarea canalelor radiculare (5, pag. 214-238)
61. Tratamentul parodontitelor apicale acute şi cronice (5, pag. 249-260)
62. Morfologia parodontiului marginal (6, pag. 40-46)
63. Etiopatogenia parodontopatiilor marginale cronice (6, pag. 109-111, 137-155)
64. Diagnosticul îmbolnăvirilor gingivo-parodontale (6, pag. 189-199)
65. Forme clinice şi simptomatologie în gingivite şi parodontite marginale (6, pag. 221-245, 254-269, 274-278)
66. Evoluţie, prognostic şi complicaţii ale parodontopatiilor (6, pag. 282-286)
67. Tratamentul gingivitelor şi parodontopatiilor marginale(6, pag. 288-292, 305-336, 342-360)
68. Orientări terapeutice principale şi scheme de tratament în gingivite şi parodontite (6, pag. 465- 477)
69. Ocluzia dentară (7, pag. 25-76)
70. Restaurări unidentare intracoronare (7, pag. 170-189)
71. Restaurări extracoronare (7, pag. 190-198, 228-239)

72. Elemente structurale ale punțiilor dentare (7, pag. 451-463)
73. Elemente structurale ale protezelor parțiale scheletate (8, pag. 116-152)
74. Determinarea relațiilor intermaxilare în edentația totală (8, pag. 550-563)
75. Noțiuni de dezvoltare a dintelui și a structurilor de suport (9, pag. 7-40)
76. Particularitățile morfologice și de structură ale dinților temporari (9, pag. 117-148)
77. Caria la dinții temporari: forme clinice și diagnostic, patologia pulpară și metode de tratament în inflamația pulpară (10, pag. 43-82, 99-119, 127-157)

**e. Bibliografia:**

1. Bucur Al., Navarro Vila C., Lowry J., Acerod. — Compendiu de chirurgie oro-maxilo-facială, vol. 1 și 2, Editura Q Med Publishing, București, 2009.
2. Boboc, Gh. — Aparatul dentomaxilar. Formare și dezvoltare, Ed. Medicală, București, 1995.
3. Ionescu, E. — Anomaliile dentare, Editura Cartea Universitară, București, 2005.
4. Iliescu A., Gafar M. — Cariologie și odontoterapie restauratoare, Editura Medicală, București, 2006.
5. Gafar M., Iliescu A. — Endodonția clinică și practică, Editia all-a, Editura Medicală București, 2007.
6. Dumitriu H.T., Dumitriu S., Dumitriu A. S. — Parodontologie, Editura Viata Medical Romanească, București, 2009.
7. Forma N.,(coordonator), De Baat C., Bratu D., Mercut V., Petre Al., Poplar S., Trăistaru T.— Protetică Dentară Vol. 1, Editura Enciclopedică, București, 2011.
8. Forma N.Acoordonator), De Baat C., Bratu D., Mercut V., Petre Al., Popgar S., Triistaru T.— Protetica Dentar5 Vol. II, Editura Enciclopedică, București, 2011.
9. Luca, R. - Pedodontie, volumul 1, Editura Cerma, București, 2003.
10. Luca, R. - Pedodontie, volumul 2, Editura Cerma, București, 2003.

**Asistent, poziția 53**, disciplinele: Nutriție și dietetică, Îngrijiri calificate în diabet și boli de nutriție, Îngrijiri la domiciliu

**Data începerii concursului 08 ianuarie 2018, ora 14,00, locația sala Liviu Cocora, Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A.**

### **a. Descrierea postului:**

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului de Medicină Dentară și Nursing, aprobat pentru anul universitar 2018-2019. Numărul total de ore convenționale de activități didactice pe săptămână este de 11 ore de lucrări practice, sem I și II.

Postul cuprinde activități didactice lucrări practice- stagii clinice adresate studenților anului II de la specializarea Asistență Medicală Generală.

Prin predarea acestor discipline se urmărește dezvoltarea abilităților cognitive și practice a studenților în vederea dobândirii și aprofundării noțiunilor elementare care descriu etapele îngrijirii pacientului cu diabet: diagnosticul nursing, planul de îngrijire a pacientului cu diabet, a pacientului cu gută sau a pacientului cu obezitate.

### **b. Atribuțiile specifice postului:**

1. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții și a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
2. evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic,
3. îndrumarea activităților practice ale studenților
4. consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
5. îndrumarea lucrărilor științifice studențești
6. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului
7. pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
8. elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți
9. activitate de tutorat cu studenții
10. participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității
11. participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

### **c. Tematica probelor :**

- 1 Diagnosticul nursing – definiție, etape în vederea elaborării diagnosticului nursing. Formularea diagnosticului nursing (de îngrijire).(1,2, 3,5)
2. Planificarea. Definiție. Etapele planificării. Caracteristicile obiectivelor, tipuri de obiective.( 1, 2, 3, 5)



3. Implementarea. Definiție. Tipuri de intervenții. Priorități în efectuarea intervențiilor. Principii de respectat în efectuarea intervențiilor.(1,2, 3,5)
4. Evaluarea. Definiție. Criterii de evaluare. Domenii de evaluare. (1,2,3,5)
5. Îngrijirea pacientului cu diabet zaharat. Diabetul zaharat: definiție, etiologie, tablou clinic
6. Investigații paraclinice de diagnosticare a DZ , diagnostic pozitiv, diagnostic diferential, complicații.
7. Plan de îngrijirea a pacientului cu diabet zaharat
8. Cetoacidoza diabetică definiție, etiologie, tablou clinic investigații paraclinice , diagnostic pozitiv, diagnostic diferential,
9. Cetoacidoza diabetică. Tratament
10. Coma hipoglicemică, definiție, etiologie, tablou clinic investigații paraclinice , diagnostic pozitiv, diagnostic diferential, tratament
11. Tratamentul diabetului zaharat
12. Administrarea insulinei la pacientul cu diabet zaharat
13. Educația pentru sănătate și prevenirea bolilor de nutriție și metabolism
14. Îngrijirea pacientului cu obezitate
15. Îngrijirea pacientului cu sindrom de slăbire (subponderal)
16. Îngrijirea pacientului cu gută

**d. Bibliografia:**

1. Coldea Liliana, Beldean Luminița, Gal Gherghinica. Nursing – principii fundamentale, Editura "Alma Mater", Sibiu, 2003.
2. Coldea Liliana, Beldean Luminița, Gal Gherghinica, Seucea Monica, Pinte Alina. Nevoi fundamentale – intervenții de nursing. Editura "Alma Mater", Sibiu, 2003.
3. Mureșan, Iris, Beldean, Luminița Carmen Natea, Iustina Chincișan, Ildiko Marton – Nursing comunitar, aspecte practice, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2006.
4. Violeta Vacariu Ghid de Nursing Editura Victor Babeș, Timișoara 2012 ISBN general 978-606-8054-88-9

5. Lucreția Titircă (coord.), Elena Dorobanțu, Gherghinica Gal, Ed. A 7-a- București, Tehnici de evaluare și îngrijiri acordate de asistenții medicali. Ghid de nursing, vol II, Editura Viața Medicală Românească, 2008, ISBN 978- 973-160 -015-4.

## VI. FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

### *Departamentul de Management, Marketing și Administrarea Afacerilor*

**Asistent universitar, poziția 57**, disciplinele: Management; Comportament organizațional; Management strategic.

Data concursului	Proba	Ora de desfășurare	Sala
09.01.2018	Prelegere didactică	10:00	EP2
	Probă scrisă	11:00	EP2
	Interviu	12:00	EP2

#### **a. Descrierea postului**

**Postul de asistent poziția 57** din statul de funcții al **Departamentului de Management, Marketing și Administrarea afacerilor** cuprinde activități didactice de seminar adresate studenților de la nivel licență, specializările: Marketing (MK), anul I – disciplina Management, Management (MG), anul I – disciplina Management, Management (MG), anul II – disciplina Comportament organizațional, Management (MG), anul III – disciplina Management strategic și respectiv Finanțe și Bănci (FB), anul I și II – disciplina Management. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure viitorilor absolvenți cunoștințe, abilități și competențe de specialitate în domeniul management și comportament organizațional pentru a putea profesa cu profesionalism într-o poziție de economist.

#### **b. Atribuțiile specifice postului**

Postul de asistent cuprinde un număr de 11,0 ore convenționale de activități didactice – 11,0 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fiselor disciplinelor aferente seminariilor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă; Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;

- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul/departamentului/universității;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
- participarea la alte activități ale /departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### **c. Tematica și bibliografia**

#### ***MANAGEMENT***

##### ***Tematica:***

- Bazele teoretice ale managementului organizației
- Mediul ambiant, organizația și întreprinzătorul
- Strategia, managementul strategic și alianța strategică
- Sistemul decizional
- Sistemul informațional-managerial
- Sistemul organizatoric
- Sistemul metodologico-managerial
- Sistemul managementului resurselor umane
- Managerii, leaderii și leadershipul
- Cultura organizațională
- Competitivitatea, eficacitatea, eficiența și benchmarkingul managementului organizației

##### ***Bibliografia:***

- Boddy, D. (2016). *Management: an Introduction*. Pearson Education.
- Burdus, E. (2007). *Fundamentele managementului organizației*, ediția a II-a. Ed. Economica.
- Lungescu, D., Salanta I., Popa M. (2015). *Management: concepte, tehnici, abilitati*. Ed. Risoprint.
- Nicolescu, O., Lloyd Reason, L. (2016). *Challenges, Performances and Tendencies in Organisation Management*. World Scientific Publishing.
- Nicolescu, O., Plumb, I., Pricop, M., Vasilescu, I., Verboncu, I. (2003). *Abordari moderne in managementul si economia organizatiei*, (4 volume). Ed. Economica.
- **Nicolescu, O., Verboncu, I. (2007). *Managementul organizatiei*. Ed. Economica**

- Ogorean, C. (2015). *Business models to meet the challenges of the global economy. A literature review*. Revista Economica. 67(6). 127-146.
- Robbins, S., Coulter, M. (2012). *Management*. Prentice Hall.

## **COMPORTAMENT ORGANIZAȚIONAL**

### **Tematica:**

- Management și comportament organizațional
- Învățarea și personalitatea în comportamentul organizațional
- Percepția, atribuirea și judecarea celorlalți
- Valori, atitudini și satisfacția în muncă
- Teoriile motivației în muncă
- Grupurile și munca în echipă
- Influența socială, socializarea și cultura organizațională
- Leadershipul în comportamentul organizațional
- Comunicarea în comportamentul organizațional
- Putere, politică și etică în comportamentul organizațional
- Conflictul și stresul organizațional
- Structura organizației și implicațiile acesteia în sfera comportamentului organizațional
- Mediu, strategie și tehnologie
- Cariere profesionale

### **Bibliografia:**

- Boboc, I. (2003). *Comportament organizațional și managerial*. Ed. Economică. 2 volume
- Greenberg, J., Baron, R. (2008). *Behavior in Organizations*, 9-th ed.. Pearson Prentice Hall.
- **Johns, G. (1998) *Comportament organizațional. Înțelegerea și conducerea oamenilor în procesul muncii*. Ed. Economică.**
- Militaru, Gh. (2005). *Comportament organizațional*. Ed. Economică.
- Moldoveanu, G. (2005). *Analiză și comportament organizațional*. Ed. Economică.
- Ogorean, C., Herciu, M. (2015). A Dynamic Model for the Global Corporation: the Triad Networks – Coevolution – Competitiveness. In Angello, C. *Global Enterprise Management*. Palgrave MacMillan US.
- Popescu, D. (2010). *Comportament organizațional*. Ed ASE.
- Robbins, S.P., Judge, T.A. (2013). *Essentials of Organizational Behavior*. Pearson Education Limited.
- Stanciu, S. (2005). *Cultura și comportament organizațional*. Ed. Comunicare.ro.

## **PROIECTE DE MARKETING**

### **Tematica:**

- CONCEPTE FUNDAMENTALE ALE MANAGEMENTULUI STRATEGIC
- GUVERNAȚĂ CORPORATIVĂ ȘI RESPONSABILITATE SOCIALĂ
- SCANAREA MEDIULUI EXTERN ȘI ANALIZA INDUSTRIEI
- SCANAREA MEDIULUI INTERN SI ANALIZA ORGANIZAȚIONALĂ
- FORMULAREA STRATEGIEI: ANALIZA SITUAȚIONALĂ ȘI STRATEGIA LA NIVELUL AFACERII
- FORMULAREA STRATEGIEI: STRATEGIA CORPORATIVĂ
- IMPLEMENTAREA STRATEGIEI: ORGANIZAREA PENTRU ACȚIUNE
- IMPLEMENTAREA STRATEGIEI: ASPECTE PRIVIND RESURSELE UMANE
- EVALUARE SI CONTROL
- FORMULAREA STRATEGIEI: STRATEGIILE FUNCTIONALE ȘI ALEGEREA STRATEGICĂ

### **Bibliografia:**

- Borza, A. et al. (2008). *Management strategic: concept și studii de caz*. Ed. Risoprint.
- Dess, G.G., Lumpkin, G.T., Eisner, A.B. (2014). *Strategic management. Text and cases*. McGraw-Hill Irwin.
- Hrebiniak, L.G. (2009). *Strategia in afaceri. Implementarea si executarea eficienta*. Ed. ALL.
- **Hunger, J.D., Wheelen, T.L. (2014). *Essentials of Strategic Management*. Pearson New International Edition. (188 pp.)**
- Ogorean, C. (2006). *Management strategic*. Ed. Universitatii "Lucian Blaga" din Sibiu.
- Popa, I. (2008). *Management strategic*, Ed. Economica.
- Ritson, N. (2017). *Strategic management*. Bookboon.
- Rowe, J. (2008). *Studying Strategy*. Bookboon.
- Tantau A. (2011). *Management strategic de la teorie la practica*. Ed. C.H.Beck.
- Wheelen, T.L., Hunger, J.D. (2006). *Concepts in Strategic management and business policy*. Pearson Prentice Hall.

**R E C T O R,**

Prof.univ.dr.ing. Ioan BONDREA