

**DESCRIEREA, TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA POSTURILOR DIDACTICE  
PROPUSE A FI SCOASE LA CONCURS PE PERIOADĂ NEDETERMINATĂ,  
SEMESTRUL AL II-LEA, AN UNIVERSITAR 2023/ 2024**

**FACULTATEA DE TEOLOGIE**

**Conferențiar universitar, poziția 12**, disciplinele: Spiritualitate ortodoxă; Mistica și redescoperirea ei în secolul XX; Spiritualitate creștină, între comorile tradiției și provocările postmodernității

**16.07.2024, ora 09.00**

**a. Descrierea postului:**

În **poziția 12 Conferențiar** există activități de curs din cadrul programelor de studiu pentru licență Teologie Pastorală Ortodoxă și al programului de master Teologie Sistematică. La nivel de licență Teologie Pastorală Ortodoxă, cursul și seminarul de Spiritualitate Ortodoxă – Ascetică și Mistică și Spiritualitate Ortodoxă – Mistagogia perioadei Triodului asigură studenților cunoașterea principalelor teme ce țin de viața duhovnicească (antropologia și psihologia ascetică și mistică, patimi și virtuți, stări spirituale, afecte, nepătimire, contemplare, iluminare, unire cu Dumnezeu, desăvârșire, încadrarea cultică a ascezei și misticii, mistagogia și itinerariul spiritual mediat de cult și slujirea liturgică), precum și alte teme speciale de spiritualitate, cum ar fi vindecarea stărilor de patimi - adicție, edificare personală vs realizare personală, spiritualitatea familiei etc. La nivelul programului de master Teologie Sistematică, cursurile Mistica și redescoperirea ei în sec. XX, și cel de Spiritualitate creștină între comorile Tradiției și provocările postmodernității prezintă dezvoltarea percepției doctrinelor spiritualității creștine în modernitate și postmodernitate și modul cu spiritualitatea ortodoxă răspunde provocărilor postmodernității (new-age, ezoterism, neognosticism etc.) făcând recurs la comorile tradiției spirituale antice filosofice și religioase.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

**Postul de conferențiar poziția 12, Departamentul de Teologie**, cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 4,25 ore de curs și 3,75 ore de seminar, împărțite astfel: 1 oră de curs și 3 ore de seminar la Anul III semestrul 2, 2 ore de curs și 3 ore de seminar la Anul IV semestrul 2, precum și o oră de curs și una de seminar în cadrul programului de master Teologie Sistematică.

---

Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale ale absolvenților programului de licență și ale programului de masterat;
- conceperea programei analitice a cursurilor și seminariilor, stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- realizarea suportului de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților, pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene semestriale și / sau anuale sau, după caz, la examene de licență, masterat și admitere;
- participarea la ședințele Departamentului de Teologie și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, colaborarea cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- realizarea a cel puțin 350 puncte GRADIS – componenta cercetare;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și internaționale în facultate sau în afara ei;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau din străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice context profesional nou apărut.

### Tematică de concurs:

1. Spiritualitate ascetică și mistică – polarizarea antropologicului spre Dumnezeuul Treimic personal
2. Ascetică și Aretologie. Patimile și transformarea lor în virtuți
3. Isihasmul – sinteză a efortului etic-ascetic în liturgia lăuntrică și în tradiția filocalic-palamită.
4. Curente spirituale în tradiția filosofică și în antichitatea creștină și preluările și delimitările de ele în creștinism
5. Simțirea și experiența duhovnicească în spiritualitatea creștină
6. Forme antice și postmoderne de materialism mistic spiritual.
7. Transumanismul ca pseudoreligie și pseudospiritualitate umanistă
8. Singularizare/Personalizare harică vs starea de singularitate tehnologic-cosmică.

### Bibliografie orientativă:

\*\*\* *Ceaslovul și Viețile sfinților monahi Neadormiți*, studiu introductiv și traducere diac. Ioan I. Ică jr, Deisis, 2006, 316 p.

---

\*\*\* *Filocalia Română*, vol. 1- 12.

\*\*\* *Povestirile unui pelerin rus în căutarea rugăciunii neîncetate*, Ed. Deisis, 2001

Alper, Matthew, *The God part of the Brain – A scientific interpretation of human spirituality and God*, NY 2001.

Andia, Ysabel de, *Mystiques d'Orient et d'Occident*, col Spiritualite Orientale n. 62, Abbaye de la Bellfontaine, 1994.

Arseniev, Nicolae, *Mistica și Biserica Ortodoxă*, Ed. Iri, 1994.

Balthasar, Hans Urs von, *Liturgie cosmique. Maxime le Confesseur*, Paris, 1947.

Bauman, Fred, „Humanism and Transhumanism”, în *The New Atlantis. A Journal of Technology and Society*, numărul 29, 2010, pp. 68-84.

Bălăceanu-Stolnici, Constantin, *Incursiune în lumea sufletului*, Ed Paideia, 2004.

Birzu, V., „Conștiința în rugăciunea isihastă și în meditația yogină”, în *Îndrumător bisericesc* pe anul de la Hristos 2022, Anul 170, Ed. Andreiana, Sibiu, 2022, pp. 145-161.

Birzu, V., „Cunoașterea și înțelepciunea divină vs. Singularitatea cibernetică transhumanistă” , în vol. CUNOAȘTEREA LUI DUMNEZEU ÎN TEOLOGIA DOGMATICA ORTODOXA. PREMISE SPIRITUAL-ECLESIALE ȘI PROVOCARI ACTUALE la Al VII-lea Colocviu Național de Teologie Dogmatica Ortodoxa Facultatea de Teologie „Dumitru Staniloae”, Iași, 2019, (26-27 aprilie 2018) ed. Astra Museum, Iași 2020, pp. 273-302.

Birzu, V., „Disputa messaliană – doctrină, istoric, influențe”, în *RT 1* (2009), p. 40.

Birzu, V., „Homoousios și homoiousios, Deoființime și magie” - prefață a cărții Monah Damaschin Grigoriatul, *Misiune printre vrăjitorii din Africa*, Astra Museum – Ecclesiast, 2016, 82 pagini.

Birzu, V., „Some critic overviews and evaluations on final claims of Transhumanism”, în *Au carrefour de l'humain: religion, anthropologie, bioéthique, Actes du symposium international « Religion, Anthropologie, Bioéthique » Sibiu 2 juillet 2015*, Éditeurs Jean Boboc, Sebastian Moldovan, Astra Museum, Sibiu, 2016, pp. 83-114.

Birzu, V., „Spiritualitatea «simțirii minții» în tradiția filocalică răsăriteană”, în *The Relevance of Reverend Professor Ion Bria's work for contemporary society and for the life of the Church. New Directions in the Research of Church Doctrine, Mission, and Unity* (Omagiu Părintelui Profesor Ion Bria), ed. Nicolae Moșoiu, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2010, pp. 495 – 526.

Birzu, V., Unification with God as a mystical state accomplished by the intertwining of virtues, în *RT 4* (2018), pp. 159-186.

Birzu, V.V., 2021, ‘The origin, definition and nature of the transconscious in the spirituality of Father Staniloae’, *HTS Theologiese Studies/Theological Studies*77(4), a6689. <https://doi.org/10.4102/hts.v77i4.6689>

Bostrom, Nick, „A History of Transhumanism Thought”, în *Journal of Evolution and Technology* volumul 14, numărul 1 (2005), pp. 1-30.

- Bostrom, Nick, „The Transhumanist FAQ – A General Introduction, Version 2.1 (2003)”, disponibil la adresa: <https://nickbostrom.com/views/transhumanist.pdf>, consultat la data de 09.05.2019.
- Bradshaw, David, *Metafizica energiilor divine și schisma Bisericii*, Ed. Ecclesiast, 2010.
- Bulgakov, Serghei, *Lumina neînserată. Contemplații și reflecții metafizice*, Ed. Anastasia, 1999.
- Bunge, G., *Akedia. Plictiseala și terapia ei după avva Evagrie Ponticul*, Ed. Deisis, Sibiu, 2001.
- Bunge, G., *Evagrie Ponticul – o introducere*, Ed. Deisis, 1997.
- Bunge, G., *Mânia și terapia ei după avva Evagrie Ponticul*, Ed. Deisis, Sibiu, 2002.
- Bunge, G., *Practica rugăciunii personale după Sf. Părinți*, Ed. Deisis, 1996.
- Cayre, P. Fulbert, *La contemplation augustinienne. Principes de spiritualite et de Theologie*, Desclee de Brouwer, 1954.
- Chauzaud, Jean du, *Le secret dévoile du corps et de l'esprit. L'action prodigieuse des glandes endocrines*, Paris, 2002
- Clement, Olivier, *The Roots of Christian Mysticism*, London, 1993.
- Coman, Gheorghe, *Psihologie și teorie cuantică*, PIM, Iași, 2012.
- Crainic, Nichifor, *Cursurile de mistică*, Ed. Deisis, 2010
- Crainic, Nichifor, *Nostalgia paradisului*, Ed. Moldova, 1994.
- Crainic, Nichifor, *Sfințenia - împlinirea umanului*, Ed. Trinitas, Iasi, 1993.
- Damasio, Antonio, *The Feeling of What Happens: Body and Emotion in the Making of Consciousness*, Hartcourt Brace and Co., 1999.
- Daniélou, Jean, *Platonism et theologie mystique*, Paris, 1946.
- Dispenza, Dr. Joe, *Devenind Supranatural, Cum fac oamenii obișnuiți lucruri neobișnuite*, Editura ACT și Politon, 2019.
- Enzo Bianchi, *Cuvânt și rugăciune, introducere în lectura duhovnicească a Scripturii*, Ed. Deisis, 1996.
- Evagrie Ponticul, *Scrieri alese*, Ed. Herald, 2000.
- Evagrie Ponticul, *Tratatul practic. Gnosticul*, Ed. Polirom, 1997.
- Evdokimov, Paul, *Rugul Aprins*, Ed. Mitropoliei Banatului, 1994.
- Felea, Preot Ilarion V., *Spre Tabor*, vol. I-III., Ed. Crigarux, 2007.
- Felmy, K Ch., *De la Cina cea de Taină la dumnezeiasca Liturghie*, Deisis, 2008.
- Filotei Sinaitul, *Trezia minții și cerul inimii, integrala scrierilor*, Deisis, 2009.
- Florenski, Pavel, *Stâlpul și Temelia Adevărului. Încercare de teodicee ortodoxă în douăsprezece scrisori*, Ed. Polirom, 1999.
- Foucault, Michel, *Boala mentală și psihologia*, Ed. Amarcord, 2000.
- Fukuyama, Francis, „Transhumanism: the World’s most Dangerous Idea”, disponibil la adresa: <http://www.au.dk/fukuyama/boger/essay/>, consultat la data de: 02.07.2018.
- Gagu, Preot Cristian, *Teologie și umanism în epoca paleologilor*, Ed. Episcopiei Dunării de Jos, Galați 2007.
- Giovannoli, Jeoseph, *The Biology of Belief. How our biology biases our belief and perceptions*, NY 2000.
- Golitzin, Al., *Mistagogia, experiența lui Dumnezeu în Ortodoxie*, Ed. Deisis, 1998.
- Grigorie de Nyssa, Sf., *Despre viața lui Moise*, Ed. Sf. Gheorghe Vechi, 1995.

- Grigorie Palama, Sf., *Omilii*, vol. I, Ed. Anastasia 2000.
- Grigorie Palama, Sfântul, *Fecioara Maria și Petru Athonitul — prototipuri ale vieții isihaste și alte scrieri duhovnicești. Scrieri II*, studiu introductiv și traducere de diac. Ioan I. Ică jr, Deisis, 2005, 443 p.
- Hadot, Pierre, *Exerciții spirituale și filosofie antică*, Ed. Sf. Nectarie, 2015.
- Hierotheos, Mitropolit de Nafpaktos, Sf. Grigorie Palama Aghioritul, Ed. Bunavestire, Bacău, 2000.
- Ică, Ioan I. jr., *Teologia euharistiei și a Liturghiei după izvoare, de la origini și până în sec. XII bizantin*, Sibiu, 1984. teză de licență.
- Ică, Ioan I. jr., *Împărtășirea continuă cu Sfintele Taine. Dosarul unei controversă — mărturiile Tradiției*, Ed. Deisis, Sibiu, 2006.
- Ică, Ioan I. jr., *Maica Domnului în teologia secolului XX și în spiritualitatea isihasta a secolului XIV: Grigorie Palama, Nicolae Cabasila, Teofan al Niceei*, Ed. Deisis, 2008.
- Ică, Ioan I. jr., *Mistagogia Trinitatis: , 1998 Probleme ale teologiei trinitare patristice și moderne cu referire specială la triadologia Sfântului Maxim Mărturisorul*, Deisis, 1998.
- Ică, Ioan I. jr., *Studii de spiritualitate ortodoxă*, Ed. Deisis, Sibiu, 2002.
- Idel, Moshe, *Ascensiunea la cer în mistica evreiască. Stâlpi, linii, scări*, Ed. Polirom, 2008.
- Ignatie Brianceaninov, Sf., *Despre înșelare*, Schitul LACU, 1999.
- Ignățiu de Loyola, Sf., *Exerciții spirituale*, Ed. Polirom, 1996.
- Isaac Sirul, Sfântul, *Cuvinte către singuratici. Partea a III-a recent regăsită*, trad. diac. Ioan I. Ică jr, 2005, 188 p.
- Jawer, A. Michael, *The Spiritual Anatomy of Emotion, How Feeling Link the Brain, the Body, and the Sixth Sense*, Park Street Press, Rochester, Vermont, 2009.
- Kapsanis, Arhim Gheorghios, *Asceză și îndumnezeire*, Ed. Marineasa, 2006.
- Kurzweil, R., *The Singularity Is Near: When Humans Transcend Biology*, Penguin Books, 2006.
- Leloup, Jean-Yves, *Ecrits sur l'hesychasm. Une tradition contemplative oubliée*, Albin Michel, 1990.
- Lossky, Vladimir, *Teologia mistică a Bisericii de Răsărit*, Ed. Anastasia, 1993.
- Louth, Andrew, *Originile tradiției mistice creștine, De la Platon la Dionisie Areopagitul*, Ed. Deisis, 2002.
- Makarios Simonopetrul, Ieromonah, *Triodul explicat: mistagogia timpului liturgic*, trad. diac. Ioan I. Ica jr., ed. a 3-a, rev., Deisis, 2008.
- Manzat Ioan, *Psihologia Transpersonală*, Iași, Cantes, 2002
- McKinney, Laurence O., *Neurotheology, virtual religion in the 21st century*, Cambridge MA, 1994.
- McKnight, Rosalind, A. *Cosmic Journeys, My Out-of-Body Explorations with Robert A Monroe*, Hampton Roads Publishing Company, Inc. 134 Burgess Lane Charlottesville, VA 22902.
- Meyendorff, John, *Teologia Bizantină*, Ed. IBMBOR, 1996.
- Mladin, Nicolae, *Asceza și Mistica paulină*, Ed. Deisis, 1996.
- Mladin, Nicolae, *Prelegeri de Mistică ortodoxă*, Ed. Veritas 1996.
- More, Max, „H+: True transhumanism. Global Spiral, 9 (9), 2009”, disponibil la adresa: <http://www.metanexus.net/essay/h-true-transhumanism>, consultat la data de 07.07.2018.

- More, Max, „Transhumanism. Towards a Futurist Philosophy, 1990,1996”, disponibil la: <https://web.archive.org/web/20051029125153/http://www.maxmore.com/transhum.htm>, consultat la data de 07.07.2018.
- Nicodim Aghioritul, *Sf. – Paza celor cinci simțuri*, Ed. Bunavestire, 2000.
- Nicodim Aghioritul, Sf., *Carte foarte folositoare de suflet – sfatuire către duhovnic*, Ed. Ep. Râmnicu Vâlcea, 2010.
- Nicodim Aghioritul, *Sf. Neofit Kavsokalivitul – Deasa împărtășire cu Preacuratele lui Hristos Taine*, Ed. Reîntregirea, 2001.
- Oldmeadow, Harry, *The betrayal of Tradition: essays on the spiritual crisis of modernity*, World Wisdom Inc, 2005.
- Oldmeadow, Kenneth, *Traditionalism: religion in the light of the perennial philosophy*, Sophia Perennis, 2011.
- Origen, *Despre Rugăciune*, Ed Herald, 2022.
- Panaghiotis, Pr. Hristofor, *Rugăciunea lui Iisus, unirea minții cu inima și a omului cu Dumnezeu*, ed. Panaghia,
- Pannayotis Nellas, *Omul-animat îndumnezeit*, Ed. Deisis, (orice ediție).
- Părinții isihăști, *Iubirea de liniște, Isihasmul bizantin între sec 13-14*, Ed. Saeculum, 2002.
- Pătuleanu, Pr. Prof. Univ. Dr. Constantin, „Spiritualitatea Triodului în Tradiția Ortodoxă și rolul său în viața duhovnicească a credincioșilor”, Conferință 2012.
- Raccanello, Dario, *Rugăciunea lui Iisus în scrierile Starețului Vasile de la Poiana Mărului*, Ed. Deisis, 1996
- Regnault, Lucien, *Viața cotidiană a Părinților deșertului în Egiptul sec. IV*, Ed. Deisis, 1997.
- Rhawn, Joseph, *NeuroTheology*, University Press, 2002 .
- Rotilă, Viorel, „An Alternative to Post-humanism Neo-humanism. The Argument of Consciousness Singularity”, în C. Ignătescu, A. Sandu & T. Ciulei (eds), *Rethinking Social Action. Core Values in Practice*, Suceava, 2017, pp. 709-718.
- Ruusbroec, Jan van, *Podoaba nunții spirituale sau întâlnirea interioară cu Cristos*, Ed. Humanitas, 1995.
- Savin, I. G., *Mistica Apuseană*, Ed. Mistica, 2013.
- Savin, I. G., *Mistica și ascetica ortodoxă*, Ed. Mistica, 2013.
- Simeon Noul Teolog, *Imne, epistole și capitole. Scrieri III*, traducere și studiu de Ioan I. Ică jr. Sibiu, Deisis, 2006, 432 p.
- Simeon Noul Teolog, Sfântul, *Cateheze. Scrieri II*, traducere și studiu, Ioan I. Ică jr., Sibiu, Deisis, 2006, 400 p.
- Simeon Noul Teolog, Sfântul, *Viața și epoca. Scrieri IV*, studiu introductiv și traducere de diac. Ioan I. Ică jr, Deisis, 2006, 522 p.
- Simeon Noul Teolog, Sfântul, *Discursuri teologice și etice. Scrieri I*, studiu introductiv și traducere de diac. Ioan I. Ică jr și un studiu de ierom. Alexander Golitzin, Sibiu, Deisis, 2006, 560 p.
- Sofronie, Arhimandrit, *Despre rugăciune*, M-rea Lainici, 1998.
- Souzenelle, Annick de, *Egiptul interior sau cele zece plăgi ale sufletului*, Ed. Amarcord 2001.
- Souzenelle, Annick de, *Simbolismul corpului uman*, Ed. Amarcord, 1999.
- Spidlik, Thomas, *Manual sistematic de spiritualitate*, vol. I-IV, Ed. Deisis, 2002.

- Stăniloae, D., *Spiritualitate Ascetică și Mistică*, Ed. Deisis, 1994.  
Stăniloae, D., *Spiritualitate și Comuniune în Liturgia Ortodoxă*, Ed. Mitropoliei Olteniei, Craiova, 1986;  
Stăniloae, D., *Spiritualitatea ortodoxă. Partea I: Purificarea*, Ed. IBMBOR.  
Stăniloae, D., *Viața și învățătura Sf. Grigorie Palama*, Ed. Scripta, 1993.  
Stewart, Columba, *Cassian monahul. Învățătura ascetico-mistică*, ed. Deisis 2000.  
Tadie, Jean-Yves et Marc, *Le sens de la memoire*, Gallimard, 2001.  
Tanquerey, Adolphe, *The Spiritual Life, a Treatise on Ascetical and Mystical Theology*, Echo Point Books & Media, 2015.  
Teolipt al Filadelfiei Cuviosul și Mărturisitorul, *Cuvinte duhovnicești, imne și scrisori*, Deisis, 2000, 384 p.  
Tereza de Liseux, *Poezii*, Ed. Sapienția, 2008.  
Tereza din Avila Sf., *Cartea vieții mele*, Institutul European, 1994.  
Teșu, Pr. Ioan, *Raiul rugăciunii*, ed. Credința strămoșească, 2003.  
Teșu, Pr. Ioan, *Virtuțile creștine, cărări spre fericirea veșnică*, Trinitas, 2001.  
Teșu, Preot Ioan C., *Din iadul patimilor spre raiul virtuților*, Ed. Christiana, București, 2000.  
Thunberg, Lars, *Omul și cosmosul în viziunea Sf. Maxim Mărturisitorul*, Ed. IBMBOR, 1999.  
Tipler, Frank J., *The Physics of Christianity*, Doubleday, New York, 2007.  
Tipler, Frank J., *The Physics of Immortality: Modern Cosmology, God and the Resurrection of the Dead*, Doubleday, New York, 1994.  
Toniolo, Ermanno M., *Acatistul Maicii Domnului explicat – imnul și structurile lui mistagogice*, Ed. Deisis, 2009.  
Vauchez, Andre, *Spiritualitatea Evului Mediu occidental*, Ed. Meridiane, 1994.  
Vincent, Jean Didier, *Biologie des passions*, Paris 2002.  
Vlad, Loredana, „Transumanismul ca neo-umanism. Recontextualizarea unor mituri ale modernității”, teză de doctorat, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava Facultatea de Istorie și Geografie Școala Doctorală de Științe Socio-Umane, 2019.

**Conferențiar universitar, poziția 13**, disciplinele: Istoria și filosofia religiilor; Transformări ale religiosului și ale înțelegerii acestuia în orizontul cultural al modernității

**16.07.2024, ora 11.00**

**b. Descrierea postului:**

În **poziția 13 Conferențiar** există activități de curs din cadrul programelor de studiu pentru licență Teologie Pastorală Ortodoxă și al programului de master Teologie Sistemătică. La nivel de licență Teologie Pastorală Ortodoxă, cursul și seminarul de Istoria și Filosofia Religiilor asigură studenților cunoașterea principalelor coordonate ale celorlalte religii și ale pluralismului religios contemporan, facilitează înțelegerea religiosului dincolo de limitele cadrului creștin, oferă repere pentru raportarea corectă a creștinilor față de celelalte religii.

La nivelul programului de master, cursul de Transformări ale religiosului și ale înțelegerii acestuia în orizontul cultural al modernității prezintă amplele modificări survenite în perioada modernă pe mai multe paliere: al raportării la religios, al religiilor propriu zise, al modul în care a fost înțeleasă și definită religia însăși, având ca scop înțelegerea complexității raportului dintre religie și modernitate și a formelor particulare ale acestuia în diferite contexte.

#### **b. Atribuțiile specifice postului:**

**Postul de conferențiar poziția 13, Departamentul de Teologie,** cuprinde un număr de 8,25 ore convenționale de activități didactice, dintre care 5,25 ore de curs și 3,00 ore de seminar, împărțite astfel: 3 ore de curs și 3 ore de seminar la Anul III semestrele 1 și 2, 1 oră de curs și 3 ore de seminar la Anul IV semestrul I, precum și o oră de curs în cadrul programului de master Teologie Sistemătică.

Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale ale absolvenților programului de licență și ale programului de masterat;
- conceperea programei analitice a cursurilor și seminariilor, stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- realizarea suportului de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților, pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene semestriale și / sau anuale sau, după caz, la examene de licență, masterat și admitere;
- participarea la ședințele Departamentului de Teologie și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, colaborarea cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- realizarea a cel puțin 350 puncte GRADIS – componenta cercetare;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și internaționale în facultate sau în afara ei;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau din străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice context profesional nou apărut.



---

**Tematica:**

1. Rolul studierii istoriei și filozofiei religiilor într-o facultate de teologie
2. Principiile comparatisticii religioase actuale
3. Expresii religioase arhaice, mitice, filosofice și mistice. Exemplul Greciei Antice
4. Interferențe religioase și transfer religios în istorie și astăzi
5. Doctrină, atitudini, ritualuri, practici religioase. Studiu de caz: hinduismul
6. Problema răului în religiile lumii
7. Secularism și postsecularism în religiile lumii
8. Fundamentalismul religios ca fenomen modern în religiile lumii
9. Islamism, salafism, wahhabism, jihadism – forme ale radicalizării unei religii și relația dintre acestea și radicalismul politic
10. Individualizarea religioasă. Forme de religiozitate alternativă și încadrarea lor în peisajul religios global actual
11. De la Cele patru nobile adevăruri ale lui Buddha la mindfulness-ul contemporan. Forme canonice, tradiționale, moderne, seculare și individualizate ale unei religii
12. Teza modernităților multiple și implicațiile ei asupra înțelegerii dinamicilor religioase contemporane
13. Istoria religioasă globală – o nouă direcție de cercetare în domeniul studiilor religioase
14. Transformări religioase comune diferitelor religii în contextul fenomenului migrațional contemporan
15. Stratificarea conceptului de diaspora și relația dintre acesta și religie în iudaismul contemporan

**Bibliografie:**

1. Achimescu, Nicolae, *Istoria și filosofia religiilor la popoarele antice*, Junimea, Iași, 1996.
2. Achimescu, Nicolae, *Noile mișcări religioase*, Limes, Cluj-Napoca, 2002.
3. Amirpur, K. / Ammann, L. (ed.), *Der Islam am Wendepunkt*, Herder, Freiburg, 2006.
4. Antes, Peter et al (ed.), *New Approaches to the Study of Religion*, 2 vol., Ed. Walter der Gruyter, Berlin 2008.
5. Antes, Peter / Ceylan, Rauf, *Muslims in Deutschland*, Springer, Wiesbaden, 2017.
6. Baumann, Martin / Nagel, Alexander-Kenneth, *Religion und Migration*, Ed. Nomos, Baden-Baden, 2023.
7. Bechert, Heinz/ Gombrich, Richard, *Der Buddhismus. Geschichte und Gegenwart*, C.H. Beck, München 1989.
8. Bersani, Jacques, *Enciclopedia religiilor*, Pro-Editura, București, 2005.
9. Besancon, Alain, *Eseuri despre lumea de azi*, Humanitas, București, 2007.

10. Bowker, John (ed.), *The Oxford Dictionary of World Religions*, Oxford University Press, Oxford, 1997.
11. Boyarin, Daniel / Boyarin, Jonathan, *Diaspora: Generation and the Ground of Jewish Identity*, in: *Critical Inquiry*, 1993, 19 (4), 693-725.
12. Cohen, Robin, *Global Diasporas. An introduction*, ed. a II-a, Routledge, Londra, 2008.
13. Conrad, Sebastian, *What is Global History?*, Princeton University Press, Princeton, 2016.
14. Davie, Grace / Leuștean, Lucian, *The Oxford Handbook of Religion and Europe*, Oxford University Press, Oxford, 2021.
15. Delumeau, Jean, *Religiile lumii*, Humanitas, București 1996.
16. Eisenstadt, S. N., *Multiple Modernities*, in: *Daedalus*, 129 (1), 1-29.
17. Eliade, Mircea, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, Humanitas, București 1999.
18. Eliade, Mircea, *Tratat de istorie a religiilor*, Humanitas, București 1992.
19. Eliade, Mircea/ Culiănu, Ioan P., *Dicționar al religiilor*, Humanitas, București 1993.
20. Filoramo, Giovanni et al, *Manual de istorie a religiilor*, Humanitas, București, 2003.
21. Freiburger, Oliver, *Religionsvergleich. Ansätze, Kritik, Praxis*, Ed. Nomos, Baden-Baden, 2022.
22. Frey, Christine et al (eds.), *Säkularisierung - Grundlagentexte zur Theoriegeschichte*, Suhrkamp, Frankfurt/Main, 2020.
23. Gauchet, Marcel, *Ieșirea din religie*, Humanitas, București, 2006.
24. Gleig, Ann, *American Dharma. Buddhism beyond Modernity*, Yale University Press, New Haven, 2019.
25. Grabner-Haider, Anton / Prenner, Karl, *Religionen und Kulturen der Erde*, Böhlau, Viena, 2004.
26. Graf, Friedrich Wilhelm, *Götter global*, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2014.
27. Graf, Peter (ed.), *Religionen in Migration. Grenzüberschreitung als Aufforderung zum Dialog*, V&R unipress, Göttingen, 2006.
28. Hall, Stuart et al (ed.), *Modernity and its Futures*, Polity Press, Cambridge 2003.
29. Hämmerli, Maria / Mayer, Jean-Francois, *Orthodox Identities in Western Europe. Migration, Settlement and Innovation*, Ashgate, Farnham, 2014.
30. Hanegraaff, Wouter J., *New Age Religion and Western Culture*, Brill, Leiden, 1996.
31. Härle, Wilfried / Preul, Rainer (ed.), *Religion. Begriff, Phänomen, Methode*, Marburger Jahrbuch Theologie XV, Marburg, 2003.
32. Hinnels, John R. (ed.), *The Routledge Companion to the Study of Religion*, Routledge, Londra, 2005.
33. Hutter, Manfred, *Der Buddhismus*, vol. II și III, Ed. Kohlhammer, Stuttgart 2016 și 2018.
34. Joas, Hans, *Die Macht des Heiligen - Eine Alternative zur Geschichte von der Entzauberung*, Frankfurt/Main: Suhrkamp, 2019.
35. Joas, Hans/ Wiegandth, Klaus, *Säkularisierung und die Weltreligionen*, Ed. Fischer, Frankfurt/Main, 2007.
36. Kepel, Gilles, *Dumnezeu își ia revanșa*, Ed. Artemis, București, 1993.
37. Klöber, Rafael, *Shivaismus im Wandel*, Harrassowitz/Franckesche Stiftungen, Halle, 2019.

38. Koselleck, Reinhart, *Conceptele și istoriile lor*, Ed. Art, București, 2009.
39. Koslowski, Peter (ed.), *Ursprung und Überwindung des Bösen und des Leidens in den Weltreligionen*, Ed. Wilhelm Frank, 2001.
40. Kraft, Claudia / Tiefensee, Eberhard (ed.), *Religion und Migration. Frömmigkeitsformen und kulturelle Deutungssysteme auf Wanderschaft*, Aschendorff, Münster, 2011.
41. Küng, Hans, *Iudaismul. Situația religioasă a timpului*, Hasefer, București 2005.
42. Larrimore, Mark (ed.), *The Problem of Evil. A Reader*, Blackwell Publishers, Oxford, 2001.
43. Laube, Johannes (ed.), *Das Böse in den Weltreligionen*, Ed. WBG, Darmstadt 2003.
44. Lauser, Andrea/ Weißköppel, Cordula (eds.), *Migration und religiöse Dynamik. Ethnologische Religionsforschung im transnationalen Kontext*, transcript, Bielefeld, 2008.
45. Lehmann, Hartmut (ed.), *Migration und Religion im Zeitalter der Globalisierung*, Wallstein, Göttingen, 2005.
46. Maltese, Giovanni / Strube, Julian, “Global Religious History”, *Method and Theory in the Study of Religion*, 33, 2021, 229-257.
47. Manolescu, Anca, *Europa și întâlnirea religiilor*, Polirom, Iași, 2005.
48. McCutcheon, Russell T., *The Insider / Outsider Problem in the Study of Religion. A Reader*, London / New York, 1999.
49. Meslin, Michel, *Știința religiilor*, Humanitas, București. 1993.
50. Messadie, Gerald, *Istoria generală a Diavolului*, Humanitas, București, 2008.
51. di Nola, Alfonso M., *Diavolul*, Ed. Bic All, București, 2001.
52. Polak, Regina / Reiss, Wolfram (ed.), *Religion im Wandel. Transformation religiöser Gemeinschaften in Europa durch Migration – Interdisziplinäre Perspektiven*, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen, 2015.
53. Pollack, Detlef / Rosta, Gergely, *Religion in der Moderne. Ein internationaler Vergleich*, Ed. Campus, Frankfurt / New York, 2015.
54. Rebhun, Uzi / Ari, Lilach Lev, *American Israelis. Migration, Transnationalism, and Diasporic Identity*, Brill, Leiden, 2010.
55. Ries, Julien, *Sacrul în istoria religioasă a omenirii*, Polirom, Iași 2000.
56. Roy, Olivier, *Holy Ignorance. When Religion and Culture Part Ways*, Oxford University Press, New York, 2013.
57. Roy, Olivier, *Jihad and Death: the global appeal of Islamic State*, Oxford University Press, New York, 2017.
58. Said, Behnam T./ Fouad, Hazim (eds.), *Salafismus. Auf der Suche nach dem wahren Islam*, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn, 2014.
59. Saunders, Jennifer B. et al (eds.), *Intersections of Religion and Migration. Issues at the Global Crossroads*. Palgrave Macmillan, New York, 2016,
60. Sârbu, Corneliu, *Istoria religiilor lumii*, Ed. Andreiană, Sibiu, 2023.

61. Sârbu, Corneliu, *Teologia fundamentală*, Ed. Andreiană, Sibiu, 2021.
62. Schmitz, Bertram, *Religionswissenschaft. Einführung*, Ed. Tectum, Baden-Baden, 2021.
63. Siegers, Pascal, *Alternative Spiritualitäten. Neue Formen des Glaubens in Europa: Eine empirische Analyse*, Ed. Campus, Frankfurt / New York, 2012.
64. Six-Hohenbalken, Maria / Tosic, Jelena (ed.), *Anthropologie der Migration. Theoretische Grundlagen und interdisziplinäre Aspekte*, Facultas, Viena, 2009.
65. Stan, Alexandru/ Rus, Remus, *Istoria religiilor*, Ed. IBMBOR, București 1991.
66. Stausberg, Michael, *Contemporary Theories of Religion. A Critical Companion*, Routledge, Londra, 2009.
67. Stausberg, Michael, *Die Heilsbringer. Eine Globalgeschichte der Religionen im 20. Jahrhundert*, Ed. C.H. Beck, München 2020.
68. Stausberg, Michael/ Engler, Steven, *The Routledge Handbook of Research Methods in the Study of Religion*, Routledge, Londra, 2011.
69. Stausberg, Michael et al (eds.), *The Demise of Religion. How Religions End, Die or Dissipate*, Bloomsbury, Londra, 2020.
70. Stoeckl, Kristina et al (eds.), *Political Theologies in Orthodox Christianity*, Bloomsbury, Londra 2017.
71. von Stuckrad, Kocku (ed.), *The Brill Dictionary of Religion*, 4 vol., Brill, Leiden/ Boston, 2006.
72. Taylor, Charles, *A Secular Age*, Harvard University Press, Harvard, 2007.
73. Ungureanu, Camil (coord.), *Religia în democrație. O dilemă a modernității*, Polirom, Iași 2011.
74. Vasilescu, Emilian, *Istoria religiilor*, ed. a 3-a, Ed. Didactică și Pedagogică, București 1998.
75. Velasco, J. Martin, *Introducere în fenomenologia religiei*, Iași 1997.
76. Vertovec, Steven, *Transnationalism*, Routledge, Londra, 2009.
77. Wilke, Annette et al (eds), *Constructions of Mysticism as a Universal. Roots and Interactions Across Borders*, Ed. Harrasowitz, Wiesbaden, 2021.
78. Wippermann, Wolfgang, *Fundamentalismus. Radikale Strömungen in den Weltreligionen*, Herder, Freiburg, 2013.
79. Zinser, Hartmut, *Untergang von Religionen und Säkularisierung*, Alibri, Aschaffenburg, 2023.

## FACULTATEA DE DREPT

### *Departamentul Drept Public*

**Conferențiar universitar, poziția 11**, disciplinele: Managementul organizațiilor în cadrul MAI; Competența instituțiilor de ordine publică în domeniul transporturilor; Legislație economică; Dinamica și expertiza accidentelor rutiere

<b>Prelegere didactică</b>	15 iulie 2024 , ora 10.00	Sala 101, etaj 1, Facultatea de Drept
----------------------------	---------------------------	--

**a. Descrierea postului:**

În postul de la poziția 11 – Conferențiar sunt cuprinse activități de curs și seminar, după cum urmează:

- disciplina *Managementul organizațiilor în cadrul MAI* face parte din planul de învățământ al programului de masterat Managementul Ordinii și Siguranței Publice, anului I, domeniul Științe Administrative, fiind normată cu 2 ore de curs în semestrul II.
- disciplina *Competența instituțiilor de ordine publică în domeniul transporturilor* face parte din planul de învățământ al programului de masterat Managementul Ordinii și Siguranței Publice, anului I, domeniul Științe Administrative, fiind normată cu 1 oră de curs în semestrul I.
- disciplina *Legislație economică* face parte din planul de învățământ al anului II, programului de licență Inginerie Economică în Domeniul Mecanic, fiind normată cu 2 ore de curs și 1 oră de seminar în semestrul II.
- disciplina *Dinamica și expertiza accidentelor rutiere* face parte din planul de învățământ al programului de licență Ingineria Transporturilor și a Traficului, fiind normată cu 2 ore de curs în semestrul I.

**b. Tematică concurs**

1. Managementul securității rutiere și a incidentelor de trafic rutier.
2. Aspecte legislative privind sistematizarea și semnalizarea rutieră în România.
3. Siguranța circulației feroviare - acțiuni de prevenire, control și intervenție, rolul și atribuțiile Poliției Transporturi - Serviciul de Transporturi Feroviare.
4. Managementul organizării în domeniul ordinii și siguranței publice.
5. Rolul întreprinderilor publice în România.
6. Aparatul financiar al statului român.

**c. Bibliografie**

1. Sorin Gifei, Managementul ordinii și siguranței publice în transporturile feroviare, navale și aeriene, Editura Universul Juridic, București, 2019.
2. Ștefan Prună, Managementul Organizațional al Poliției, Editura Media Uno, Craiova, 2017.
3. Andreea Teodora Stănescu, Dreptul transporturilor. Contracte specifice activității de transport. Ediția a 7-a, Hamangiu, 2022
4. Gheorghe Piperea, Dreptul transporturilor, Ediția 3, Editura C.H. Beck, București, 2013.

5. Florin Fainisi, The legal norms of environmental protection and transport in European Union, Editura Pro Universitaria, 2014.
6. Cristian Clipa, Fundamentele ideologice ale dreptului administrativ, vol. II, tomul 2. Specificitățile, ed. a II-a, Editura Hamangiu, București, 2024.
7. Cosmin Flavius Costăș, Mihaela Tofan, Drept financiar, Editura Universul Juridic, București, 2023.

## FACULTATEA DE LITERE ȘI ARTE

### *Departamentul Studii Anglo-Americane și Germanistice*

**Conferențiar universitar, poziția 10**, disciplinele: Literatura americană de la începuturi până la sfârșitul secolului al XIX-lea; Literatura americană de la începutul secolului al XX-lea până în prezent; Limba engleză. Interpretări de texte (curs practic)

**17.07.2024 (Facultatea de Litere și Arte, Bd. Victoriei nr. 5-7)**

**9:00 – 10:00: Prelegere didactică – sala 61**

**10:00 – 11:00: Prelegere publică – sala 61**

#### **a. Descrierea postului**

Postul de **conferențiar** universitar (perioadă nedeterminată), poziția **10** din statul de funcțiuni al Departamentului de Studii Anglo-Americane și Germanistice, având în componență disciplinele: *Literatura americană de la începuturi până la sfârșitul secolului al XIX-lea, Literatura americană de la începutul secolului al XX-lea până în prezent, Limba engleză. Interpretări de texte (curs practic)*, cuprinde ore la Facultatea de Litere și Arte, la anul al III-lea, programul de studii de licență de Limbă și literatură engleză (A și B) conform planurilor de învățământ în vigoare.

#### **b. Atribuțiile specifice postului**

Postul de **conferențiar** universitar (perioadă nedeterminată), poziția **10** din statul de funcțiuni al Departamentului de Studii Anglo-Americane și Germanistice, având în componență disciplinele: *Literatura americană de la începuturi până la sfârșitul secolului al XIX-lea*, *Literatura americană de la începutul secolului al XX-lea până în prezent*, *Limba engleză. Interpretări de texte (curs practic)* cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice. Disciplinele incluse în post sunt discipline de bază menite să asigure competențe, în special, în domeniul literaturii americane, precum și competențe de specialitate pentru ca absolvenții să poată profesa ca profesori de limba engleză, cercetători, critici literari etc.

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 4 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fișelor disciplinelor aferente cursurilor practice și seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv *feedback*-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutorat cu studenții;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență și disertație;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/ departamentului/ facultății/ universității;
- realizarea de lucrări științifice (minim două lucrări pe an calendaristic) care să fie acceptate și prezentate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, și publicate în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
- realizarea și depunerea la timp a tuturor documentelor legate de activitate didactică și de cercetare (raportări, fișe ale disciplinelor etc.) solicitate de conducerea departamentului/facultății/universității;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### c. Tematica de concurs

1. The Beginnings of American Literature: Mark Twain
2. Literature and the Values of Democracy: Walt Whitman
3. The Jazz Age and Its Fictional Representations
4. Experimental Representations of Reality in Fiction: William Faulkner
5. Jack Kerouac and The Beat Generation
6. Contemporary Latino Fiction: Junot Díaz
7. The African-American Novel Now: Percival Everett

#### d. Bibliografie

1. Barrish, Phillip J. *The Cambridge Introduction to American Literary Realism*. Cambridge University Press, 2011.
2. Bendixen, Alfred, ed. *A Companion to the American Novel*. Malden, MA; Oxford, UK: Wiley-Blackwell, 2012.
3. Corral, Will H., Juan E. De Castro, and Nicholas Birns. *The Contemporary Spanish-American Novel: Bolano and After*. A&C Black, 2013.
4. Giamo, Ben. *Kerouac, the Word and the Way: Prose Artist as Spiritual Quester*. Carbondale and Edwardsville: Southern Illinois University Press, 2000.
5. González, Christopher. *Reading Junot Díaz*. Latino and Latin American Profiles. Pittsburgh, Pa.: University of Pittsburgh Press, 2015.
6. González, John Morán. *The Cambridge Companion to Latina/o American Literature*. Cambridge University Press, 2016.
7. Grace, Nancy M. *Jack Kerouac and the Literary Imagination*. New York, NY: Palgrave Macmillan, 2007.
8. Graham, Maryemma, and Graham Maryemma, eds. *The Cambridge Companion to the African American Novel*. Cambridge University Press, 2004.
9. Marcus, Greil, and Werner Sollors, eds. *A New Literary History of America*. Harvard University Press Reference Library. Cambridge, Mass.; London, England: The Belknap Press of Harvard University Press, 2009.
10. Matthews, John T. *William Faulkner: Seeing Through the South*. John Wiley & Sons, 2011.
11. Maus, Derek C. *Jesting in Earnest. Percival Everett and Menippean Satire*. Columbia, SC: University of South Carolina Press, 2019.



12. McCracken, Ellen. *Paratexts and Performance in the Novels of Junot Díaz and Sandra Cisneros*. Springer, 2016.
13. O'Donnell, Patrick. *The American Novel Now. Reading Contemporary American Fiction Since 1980*. Malden MA: Wiley-Blackwell, 2010.
14. Parrish, Timothy. *The Cambridge Companion to American Novelists*. Cambridge University Press, 2013.
15. Pérez Rosario, Vanessa, ed. *Hispanic Caribbean Literature of Migration Narratives of Displacement. New Concepts in Latino American Cultures*. New York, NY: Palgrave Macmillan, 2010.
16. Ruland, Richard, and Malcolm Bradbury. *From Puritanism to Postmodernism. A History of American Literature*. London: Penguin Books, 1992.
17. Wagner-Martin, Linda. *A History of American Literature: 1950 to the Present*. Malden, MA; Oxford, UK: Wiley Blackwell, John Wiley & Sons, 2015.
18. Yannella, Philip R. *American Literature in Context after 1929*. Chichester, West Sussex; Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2011.
19. Yannella, Philip R. *American Literature in Context from 1865 to 1929*. John Wiley & Sons, 2010.

**Conferențiar universitar, poziția 11**, disciplinele: Cultură și civilizație B I (engleză), Cultură și civilizație BII (engleză); Cultură și civilizație americană; Tehnici de comunicare orală și scrisă B (engleză); Tehnici de comunicare orală (curs practic)

**17.07.2024 (Facultatea de Litere și Arte, Bd. Victoriei nr. 5-7)**

**11:00 – 12:00: Prelegere didactică – sala 61**

**12:00 – 13:00: Prelegere publică – sala 61**

#### **a. Descrierea postului**

Postul de **conferențiar** universitar (perioadă nedeterminată), poziția **11** din statul de funcțiuni al Departamentului de Studii Anglo-Americane și Germanistice, având în componență disciplinele: *Cultură și civilizație B I (engleză)*, *Cultură și civilizație BII (engleză)*, *MOI: Cultură și civilizație americană*, *Tehnici de comunicare orală și scrisă B (engleză)*, *Tehnici de comunicare orală (curs practic)*, cuprinde ore la Facultatea de Litere și Arte, la anii I și II, programul de studii de licență: Limba și literatura engleză – Limba și literatura modernă (franceză/ germană) sau Limba și literatura română, și la anii I și II din cadrul programului de studii de licență Limbi moderne aplicate (engleză, franceză, germană), conform planurilor de învățământ în vigoare.

## b. Atribuțiile specifice postului

Postul de **conferențiar** universitar (perioadă nedeterminată), poziția **11** din statul de funcțiuni al Departamentului de Studii Anglo-Americane și Germanistice, având în componență disciplinele: *Cultură și civilizație B I (engleză)*, *Cultură și civilizație BII (engleză)*, *MOI: Cultură și civilizație americană*, *Tehnici de comunicare orală și scrisă B (engleză)*, *Tehnici de comunicare orală (curs practic)* cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice. Disciplinele incluse în post sunt discipline de bază și opționale menite să asigure competențe, în special, în domeniul studiilor culturale, culturii și civilizației britanice, americane, dar și în domeniul comunicării orale și scrise în limba engleză, precum și competențe de specialitate pentru ca absolvenții să poată profesa ca profesori de limba engleză, cercetători, lingviști etc.

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 3 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fișelor disciplinelor aferente cursurilor practice și seminarelor, respectiv a bibliografiilor recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv *feedback*-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutorat cu studenții;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență și disertație;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/ departamentului/ facultății/ universității;
- realizarea de lucrări științifice (minim două lucrări pe an calendaristic) care să fie acceptate și prezentate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, și publicate în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
- realizarea și depunerea la timp a tuturor documentelor legate de activitate didactică și de cercetare (raportări, fișe ale disciplinelor etc.) solicitate de conducerea departamentului/facultății/universității;

- 
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

**c. Tematica de concurs**

1. The U.S. Immigration Debate: Challenges and Possible Solutions
2. Metaphors of American Identity
3. Gender, Ethnicity, and Race in Contemporary American Cinema
4. Using Words Well: Language and Style in Oral Communication
5. Oral Communication: Speaking Freely and Ethically
6. Oral Communication: Developing an Audience-Centered Informative Speech
7. Being British: A Shared Identity
8. Gender and Social Class in British Period Drama

**d. Bibliografie**

1. Barker, Alan. *Improve your Communication Skills*. 2nd ed. KoganPage, 2010.
2. Beebe, Steven A., and Susan J. Beebe. *Public Speaking Handbook*. 4th ed. Pearson, 2013.
3. Benshoff, Harry M, and Sean Griffin. *America on Film: Representing Race, Class, Gender, and Sexuality at the Movies*. Wiley-Blackwell, 2010.
4. Byrne, Katherine. *Edwardians on Screen: From Downton Abbey to Parade’s End*. Palgrave MacMillan, 2015.
5. Campbell, Neil, and Alasdair Kean. *American Cultural Studies: An Introduction to American Culture*. Routledge, 2016.
6. Leggott, James, and Julie Anne Taddeo. *Upstairs and Downstairs: British Costume Drama Television from The Forsyte Saga to Downton Abbey*. Rowman and Littlefield, 2015.
7. Mauk, David, Alf Tomas Tonnessen, and John Oakland. *American Civilization: An Introduction*. 8th ed. Routledge, 2022.
8. Shearer, Benjamin F. *Cultures and Customs of the United States*. Greenwood P, 2008.
9. Hargie, Owen. *The Handbook of Communication Skills*. 3rd. ed. Routledge, 2006.
10. Higgins, Michael, Clarissa Smith, and John Storey, editors. *The Cambridge Companion to Modern British Culture*. Cambridge University Press, 2010.
11. Oakland, John. *British Civilization: An Introduction*. 9th ed. Routledge, 2020.

12. O’Hair, Dan, Hannah Rubenstein, and Rob Stewart. *A Pocket Guide to Public Speaking*. 3rd. ed. Bedford/St. Martin’s, 2010.
13. Zeoli, Richard. *The Seven Principles of Public Speaking*. Skyhorse, 2008.

### *Departamentul de Artă Teatrală*

**Conferențiar universitar, poziția 12**, disciplinele: Direcții în teatrul contemporan; Istoria teatrului românesc și a artei spectacolului; Istoria literaturii universale; Elaborarea lucrării de licență; Istoria filmului

**15.07.2024**

**10:00 – 11:00: Prelegere didactică – sala 1 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**11:00 – 11:30: Prelegere publică – sala 1 (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

#### **a. Descrierea postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 12** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate studenților din cadrul programul de studii de licență Teatologie (Management cultural) și Artele spectacolului (Actorie) prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea să-și amelioreze profilul profesional de teatolog.

#### **b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 12** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 8 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;

- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

**c. Tematică:**

1. Yorgos Lanthimos și The Greek Weird Wave. Între teatralitate și discurs metaforic
2. Cinemaul lui Michael Haneke și sindromul „reificării”
3. Tim Burton și rescrierile moderne ale goticului
4. Noul Val Românesc (Noul Cinema Românesc) și neorealismul italian. Afinități, trăsături definitorii
5. Adaptările moderne ale *Medeei*. Jean René Lemoine, Laurent Gaudé. Un caz special: romanul grafic semnat de Blandine Le Callet și Nancy Peña
6. Antigona – între Antichitate și prezent. Studiu de caz: filmul *Antigone* de Sophie Deraspe
7. Estetica lui Romeo Castellucci. Textul și pretextul unui spectacol. Studiu de caz: *Inferno* și *Bérénice*
8. *Fenomenul* Silviu Purcărete la teatrul din Sibiu. Studiu de caz: *Faust*, *Metamorfoze*, *Povestea prințesei deocheate*
9. Teatrul lui Lucian Blaga și sursele de inspirație folclorice
10. Teatrul pentru public tânăr francofon. Seria de Antologii Lansman editate de ULBS

**d. Bibliografie primară:**

- BLAGA, Lucian, *Teatru*, Editura Minerva, București 1972;  
GAUDÉ, Laurent, *Médée Kali*, Actes Sud-Papiers, Paris, 2003;  
LE CALLET, Blandine, PEÑA, Nancy, *Médée*, Casterman, Paris, 2021;  
LEMOINE, Jean René, *Médée, poème enragé*, Les Solitaires Intempestifs, Paris, 2013;  
NECHIT, Diana, ȘERBAN, Andrei C. (ed.), seria de Antologii Lansman, Editura ULBS, 2021-2023.

**Bibliografie secundară:**

- \*\*\*, *Haneke par Haneke. Entretien avec Michel Cieutat et Philippe Rouyer*, Stock, Paris, 2012;

\*\*\*, *Tim Burton. Entretien avec Mark Salisbury*, Points, Paris, 2017;  
ARISTOTEL, *Poetica*, Editura IRI, București, 1998;  
BLAGA, Lucian, *Trilogia culturii*, Editura Humanitas, București, 2018;  
CASTELLUCCI, Romeo, CASTELLUCCI, Claudia, *Les pèlerins de la matière*, Les Solitaires Intempestifs, Paris, 2001;  
CÎNTEC, Oltița, *Silviu Purcărete sau privirea care înfățișează*, Editura CHEIRON, București, 2011;  
DELEUZE, Gilles, *Cinema I: Imaginea-mișcare*, Editura Tact, București, 2012;  
DELEUZE, Gilles, *Cinema II: Imaginea-timp*, Editura Tact, București, 2012;  
DUFOUR, Éric, *Qu'est-ce que le mal, monsieur Haneke?*, VRIN, Paris, 2014;  
FALVEY, Eddie (ed.), *The Cinema of Yorgos Lanthimos. Films, Form, Philosophy*, Bloomsbury Publishing, London, 2022;  
GHEORGHE, Cezar, *Gândirea-cinema*, Editura Cartea Românească, București, 2014;  
GORZO, Andrei, *Lucruri care nu pot fi spuse altfel*, Editura Humanitas, 2012;  
MIHĂILESCU, Dan C., *Dramaturgia lui Lucian Blaga*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1984;  
PAVIS, Patrice, *Dictionnaire du théâtre*, Armand Colin, Paris, 2019;  
RACHET, Guy, *Tragedia greacă*, Editura Univers, București, 1980;

#### Resurse media

##### - filme și scurtmetraje:

BURTON, Tim: *Vincent, Edward Scissorhands, Beetlejuice, Big Fish*  
DERASPE, Sophie: *Antigone*  
HANEKE, Michael: *The Seventh Continent, Benny's Video, Funny Games, The Piano Teacher*  
LAFOSSE, Joachim: *Our Children*  
LANTHIMOS, Yorgos: *Kinetta, Dogtooth, Alps, The Lobster, Killing of a Sacred Deer, Nimic*  
WIENE, Robert: *The Cabinet of Dr. Caligari*

##### - spectacole:

CASTELLUCCI, Romeo: *Inferno, Bérénice*  
PURCĂRETE, Silviu: *Faust, Metamorfoze, Povestea prințesei deocheate*

**Conferențiar universitar, poziția 13**, disciplinele: Analiza procesului scenic; Pedagogia artei; Repertoriul actorului; Tehnici de compoziție cinematografică

**15.07.2024**

**11:30 – 12:30: Prelegere didactică – sala 1 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**12:30 – 13:00: Prelegere publică – sala 1 (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

**a. Descrierea postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 13** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate studenților din cadrul programului de studii de licență Artele spectacolului (Actorie) prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea să-și amelioreze profilul profesional prin însușirea și a cunoștințelor conexe de arta actorului.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 13** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 8 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

---

**Tematică:**

1. Importanța măștii teatrale la crearea unui personaj contemporan.
2. Mască de teatru și corporalitatea.
3. Studiul de mască neutră.
4. Studiul de mască larvară.
5. Studiul măștii de caracter.
6. Studiul măștii de Commedia dell’Arte.
7. Măștile, costumele, corporalitatea caracterelor Commediei dell’Arte.
8. Caracterele Commediei dell’Arte.
9. Improvizatia, masca, lazzo-ul, cannavaua, grummelot-ul - elemente principale ale Commediei dell’Arte.
10. Importanța studiului măștii în crearea unei metode de lucru în arta actorului.

**Bibliografie:**

Agamben, Giorgio, “Pulcinella”, Ed. Seagull Books, 2018.

Arrighi, Gillian A., “The neutral masă. Its position in western actor training and its aplicați-o to the creative process of the actor”, Ed. Universitatea of New Castle, Australia, 2003.

Barba, Eugenio, Savarese Nicolaes, “Arta secretă a actorului. Dicționar de antropologie teatrală “, Traducerea Vlad Russo, București, Humanitas, 2012.

Bergson, Henry, “Râsul”, Traducere Nicolae Sfetcu, Editura ALL, București, 2014.

Boleslavski, Richard, “Acting, The first six lesson”, Editura Watchmaker Publishing, U.S.A., 2016.

Boris, Monique, “Corp de piatră, corp de carne”, Traducere Mihaela Stan, Editura Nemira, București, 2019.

Brown, John Russel, “Istoria teatrului universal. Ediție ilustrată “, Traducere Dana Ionescu, Adriana Voicu Crăciun, Cristina Maria, Editura Nemira, București, 2016.

Caldarone, Marina, Lloyd Williams, Maggie, “Actions, The Actors thesaurus”, Editura Drama Publishers, USA, 2004.

Craig, Edward Gordon, “Despre arta teatrului”, Traducere Adina Bardaş, Vasile V. Poenaru, Editura Cheiron, București, 2012.

Craig, Edward Gordon, “The theatre advancing”, Editura Constable, London, 1921.



---

Eldredge, Sears, “ Mass improvisation for actor training and performance”, Northwestern University Press, Illinois, 1996.

Esrig, Davis, “ Commedia dell’ Arte. o istorie a spectacolului in imagini”, Traducere Victor Scoradeț, Editura Nemira, București, 2016.

Kantor, Tadeusz, “ Scrieri despre teatru”, Traducere Sabra D-aici, Editura Creiron, București, 2014.

Lecoq, Jaque , “ Corpul poetic. O pedagogie a creației teatrale”, Traducere Raluca Vida, Editura ArtSpect, Oradea, 2009.

Meyerhold, V. E., “ Despre teatru “, Traducere Carmen Vasilescu, Editura Litera, București, 2015.

Wright, John, “ Playing The mask. Acting whithout bullshit”, Nick Hern Books, 2017.

**Conferențiar universitar, poziția 14**, disciplinele: Construcția și administrarea proiectelor culturale; Teoria dramei

**15.07.2024**

**13:00 – 14:00: Prelegere didactică – sala 1 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**14:00 – 14:30: Prelegere publică – sala 1 (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

**a. Descrierea postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 14** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate studenților din cadrul programelor de studii de licență Teatrologie (Management cultural) și de masterat Management și Antreprenoriat cultural prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea să-și amelioreze profilul profesional prin însușirea și a cunoștințelor conexe de arta actorului.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **conferențiar, poziția 14** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 8 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;

- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

#### **Tematică:**

1. Tabu-uri în Oedip rege de Sofocle și Oidip, scenariul și regia Silviu Purcărete.
2. Cele trei spectacole: al regizorului, al actorului și al spectatorului.
3. Spațiu și spațialitate: macro-scena, micro-scena, spațiul gol.
4. Etapele realizării spectacolului de teatru. De la ideea de proiect la premieră și exploatarea spectacolului.
5. Organigrama instituțiilor culturale.
6. Castingul și repetiția – creație și organizare.
7. Programul minimal al unui teatru de stat din România.
8. Instrumente de lucru în scrierea de proiecte culturale: analiza SWOT, logframe, graficul GANTT, bugetul.
9. Turnee și festivaluri naționale și internaționale. Organizare și bugetare.
10. Construcția repertoriului într-un teatru de stat. Repertoriul axat pe actor, repertoriul axat pe regizor și repertoriul axat pe spectator.

#### **Bibliografie:**

BONARD, André, *Civilizația greacă*, vol. 1, vol. 2, București, Editura științifică, 1967.

---

BROOK, Peter, *Spațiul gol*, București, Editura UNITEXT, 1997.  
CRIȘAN, Sorin, *Teatrul de la rit la psihodramă*, Cluj Napoca, Editura Dacia, 2007.  
DONNELLAN, Declan, *Actorul și ținta. Reguli și instrumente pentru jocul teatral*, București, Editura UNITEXT, 2006.  
FREUD, Sigmund, *Totem și tabu*, București, Editura științifică, 1991.  
GIRARD, René, *Violența și sacrul*, traducere de Mona Antohi, București, Editura Nemira, 1995.  
*Grand dictionnaire de la Psychologie*, Larousse, 1994.  
Sofocle, *Oidip rege*, traducere de Constantin Georgescu, Simona Georgescu, Theodor Georgescu (text nepublicat).  
Sofocle, *Oidip la Colonos*, traducere de Constantin Georgescu, Simona Georgescu, Theodor Georgescu (text nepublicat).  
\*\*\* Legea 8/1996  
CORBEANU, Aura, Managementul proiectului cultural. Noțiuni și instrumente, prefață de Corina Șuteu, editura Centrului pentru formare, educație permanentă și management în domeniul culturii, București, f.a.  
Dravićević – Šešić, Milena, Stojković, Branimir, *Cultura. Management. Mediere. Marketing*, postfață de Corina Șuteu, notă asupra ediției de Sorina Ianovici – Jecza, traducerea de Liubița Raikici și Lucian Alexiu, editura Fundației Interart TRIADE, Timișoara, 2002.  
CHONG, Derrick, Arts Management, Editura Routledge, 2018.  
MAIRESSE, Francois, *Managementul proiectelor culturale*, editura Universității Lucian Blaga din Sibiu, 2020.

**Lector universitar, poziția 26**, disciplinele: Teoria și practica dansului popular; Atelier de creație teatrală: Folclor; Artă coregrafică

**16.07.2024**

**10:00 – 11:00: Prelegere didactică – sala 1 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**11:00 – 11:30: Prelegere publică – sala 1 (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

**a. Descrierea postului:**

Postul de **lector, poziția 26** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate anilor I și III din cadrul programului de studii de licență Artele spectacolului – Coregrafie, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de coregafi profesioniști.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **lector, poziția 26** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 10 ore de activități didactice de curs și seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performante superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
- participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

---

**c. Tematică pentru concurs:**

1. Dansul folcloric, sursă și resursă de comunicare identitară și cultural-artistică
2. Retorica dansului, între tradițional și popular
3. Contextul socio-cultural al practicării dansurilor tradiționale: dansul-ritual, dansuri specifice obiceurilor agrare, celor de peste an și obiceurilor legate de viața omului
4. Dansurile populare românești. Aspecte ale clasificării morfologice
5. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Transilvania
6. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Moldova
7. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Muntenia
8. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Oltenia
9. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Dobrogea
10. Caracteristici generale și elemente specifice ale dansurilor populare din Banat
11. Reprezentarea scenică a dansului popular prin intermediul ansamblurilor folclorice. Provocări în conservarea și promovarea dansului popular
12. Dualitatea spectacolului folcloric: act artistic și formă de prezervare și promovare a dansului popular
13. Inter-relaționarea artelor în spectacolul contemporan
14. Rolul coregrafului, al dansului popular și al dansatorului în conceptul eterogen al spectacolului contemporan
15. Caracteristici ale publicului spectacolelor cu caracter folcloric și modalități de dezvoltare a audienței

**d. Bibliografie:**

1. BACIU, G., Popescu-Județ, G. (1958). *Dansul popular românesc – Studii*, vol.1. București: Editura Didactică și Pedagogică
2. BACIU, G., (1958). *Jocuri Populare din Nordul Moldovei*. București: Editura de Stat Didactică și Pedagogică
3. BADEA, M. *Folclor coregrafic oltenesc*. Craiova: CJICP

4. BALACI, E., Bucșan, A. (1969). *Jocuri din Transilvania de Sud (monografie coregrafică)*. Casa Creației Populare a Județului Brașov.
5. BALAZS, L. (2003). *Folclor, Noțiuni de generale de folclor și poetică populară*. Cluj-Napoca: Scientia.
6. CIORTEA, Proca, V. (1955). *Jocuri populare românești*. București: Editura de Stat pentru Literatură și Artă.
7. COPELAND, R., Cohen, M. (1983). *What Is Dance? Readings in Theory and Criticism*. New York: Oxford University Press.

**Asistent universitar, poziția 46**, disciplinele: Teatru-dans; Dans scenic; Dans modern

**16.07.2024**

**10:00 – 11:00: Probă scrisă – sala 9 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**11:00 – 12:00: Probă practică – sala 20 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**12:00 – 12:30: Probă orală (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

**a. Descrierea postului:**

Postul de **asistent, poziția 46** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate anilor II și III din cadrul programelor de studii de licență Artele spectacolului – Actorie și Coregrafie, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de actori profesioniști.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 46** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;

- 
- stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
  - corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
  - realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
  - realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
  - desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
  - realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performante superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;
  - atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
  - participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
  - participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

**c. Tematică pentru concurs:**

1. Transpunerea gândului în expresia corporală
2. Fuziunea dintre psihic-emoție-corp
3. Metamorfozarea obiectului: relația corp-obiect
4. De la condiția umană la cea animală: exerciții de expresivitate corporală

5. Senzația externă- un factor declanșator emoțional
6. Principii de bază în Commedia dell’Arte - masca
7. Elemente de cross gender în limbajul corpului
8. Echilibru în dezechilibru - Liniile corpului și arhitecturizarea acestora
9. Scrierea dramatică transpusă în corporalitate
10. Conceptul- o bază fundamentală în structura coregrafică
11. Improvizația în arta coregrafică
12. Elemente de arhitecturizare coregrafică
13. Modalități de abordare în conceperea unei structuri coregrafice- spațialitate, timp, acțiune
14. Acțiunea și contraacțiunea scenică
15. Elemente ale naturii- factori declanșatori psihofizici

**d. Bibliografie:**

1. ISAKA, Maki, *Onnagata, A Labyrinth of Gendering in Kabuki Theater*, University of Washington Press, Seattle & London, 2016
2. MEZUR, Katherine, *Beautiful Boys/Outlaw Bodies Devising Kabuki Female-Likeness*, PALGRAVE MACMILLAN, 2005
3. SHIMAZAKI, Satoko, *Edo Kabuki in Transition From the Worlds of the Samurai to the Vengeful Female Ghost*, Columbia University Press, New York, 2016
4. TOITA, Yasuji, *Kabuki, The Popular Theatre*, Walker/Weatherhill, New York, Tokyo & Kyoto, 1970
5. NEWTON, Esther, *Mother Camp: Female Impersonators in America*, Chicago, University of Chicago Press, 1972.
6. MCCAWE, Dick, *Bakhtin and Theatre: Dialogues with Stanislavsky, Meyerhold and Grotowski*, Londra, New York, Routledge, 2016
7. SCHECHNER, Richard, WOLFORD, Wylam Lisa, *The Grotowski Sourcebook*, New York, Routledge, 2013.



8. SOUCY, Alexander, *The Buddha Side: Gender, Power, and Buddhist Practice in Vietnam*, Honolulu, University of Hawaii Press, 2012
9. STANISLAVSKI, Konstantin Sergeevic, *Munca actorului cu sine însuși*, București, Nemira, 2013.
10. SULLIVAN, Garrett A., *Memory and Forgetting in English Renaissance Drama: Shakespeare, Marlowe, Webster*, New York, col. „Cambridge Studies in Renaissance Literature and Culture”, Orgel, Stephen (gen. ed.), Cambridge University Press, 2005.
11. THOMSON, Paula, JAMES, Victoria, *Creativity and the Performing Artist. Behind the Mask. A volume in Explorations in Creativity Research*, Londra, San Diego, Cambridge, Oxford, Academic Press, 2017.
12. WEST-PAVLOV, Russell, *Bodies and Their Spaces: System, Crisis and Transformation in the Early Modern Theatre*, Amsterdam, New York, Barfoot C.C., D’haen Theo, Kooper Erik, col. „Costerus New Series 156”, 2006.
13. ADLER, Stella, *The Art of Acting*, prefață de Marlon Brando, New York, Applause, 2000.
14. BOWIE, A. M., *Aristophanes: Myth, Ritual and Comedy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
15. BARBA, Eugenio, SAVARESE, Nicola, *Dicționar de antropologie teatrală*, București, Humanitas, 2012.

**Asistent universitar, poziția 47**, disciplinele: Arta actorului de film; Mijloace de comunicare audio-vizuală; Redactare și procesare digitală: text, imagine, multimedia; Scenografie; Istoria artelor plastice; Tehnici de compoziție cinematografică

**16.07.2024**

**10:00 – 11:00: Probă scrisă – sala 9 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**12:30 – 13:30: Probă practică – sala 4 (Facultatea de Litere și Arte, Str. Banatului, nr.12)**

**13:30 – 14:00: Probă orală (prezentarea planului de dezvoltare a carierei)**

**a. Descrierea postului:**

---

Postul de **asistent, poziția 47** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală cuprinde activități didactice de seminar, adresate tuturor programelor de studii de licență, prin care se urmărește dobândirea competențelor necesare absolvenților pentru a putea profesa în calitate de actori, coregrafi și teatrologi profesioniști.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de **asistent, poziția 47** din statul de funcțiuni al Departamentului de Artă Teatrală, cuprinde un număr de 11 ore de activități didactice de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale;
  - stabilirea programei analitice a seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
  - corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
  - realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
  - realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
  - desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performante superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului / departamentului / universității;

- 
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică / creație artistică și realizarea de lucrări științifice;
  - participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
  - participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc., în orice situație apărută.

**c. Tematică pentru concurs:**

O introducere în limbajul vizual. Noțiuni fundamentale și valențe dramaturgice

Unghiurile de filmare

Raportul actorului cu spațiul teatral și spațiul filmic

Tehnicile de iluminare

Dramaturgia textului filmic

Textul și mediul digital. Particularități și necesități

Tehnici de editare a conținutului multimedia

Elemente generale de redactare a textelor

Spectacolul de teatru multimedia

Actorul de film și tehnologia mileniului III. Imaginea creatorului polivalent

Teatrul de televiziune și teatrul online, două dimensiuni noi ale unei arte dependente de contactul fizic cu publicul

Platformele digitale și influența lor asupra dramaturgiei spectacolului de teatru

Traducerea limbajului filmic în reprezentarea vizuală a unui spectacol de teatru

Transformarea unui spectacol de teatru în producție de film

Noile tehnologii video și influența lor asupra creației teatrale

Spectacolul de teatru hibrid. De la fotoliul din stalul sălii de spectacole la fotoliul de acasă

**d. Bibliografie:**

16. ARIJON, Daniel, *Gramatica filmului*, Editura IBU, București, 2013

17. AUMONT, Jacques, *L'analyse des films*, Armand Colin, Paris, 2004;

- 
18. BAZIN, André, *Ce este cinematograful?*, Editura UNATC Press, București, 2014;
  19. FAURE, Elie, *Istoria artei*, Editura Meridiane, București, 1970;
  20. GOMBRICH, E.H., *Istoria artei*, Editura Art, București, 2016;
  21. HILLIARD, Robert L., *Redactarea materialelor pentru televiziune, radio și noile media*, Editura Polirom, Iași, 2012;
  22. BANU, George, *Japonia, imperiul teatrului*, Editura Nemira, București, 2015
  23. BOURDIEU, Pierre, *Despre televiziune*, Editura Art, București, 2007
  24. BROWN, Blain, *Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Directors*, Focal Press, New York, 2016
  25. CARABĂȚI, Dumitru, *Spre o poetică a scenariului cinematografic*, Editura Fundației PRO, București, 1997
  26. CARANFIL, Tudor, *Istoria cinematografiei în capodopere: De la "Cântărețul de jazz" la "Luminile orașului" (1927-1931)*, Editura Polirom, Iași, 2010
  27. CUREAN, Dan, *Bazele imaginii de film și televiziune*, Editura Presa Universitară Clujeană, 2019
  28. PÂRVU, Radu Gabriel (coordonator), *Tehnici de redactare în comunicare*, Editura Independența Economică, Pitești, 2008.

## FACULTATEA DE INGINERIE

### *Departamentul Inginerie Industrială și Management*

**Conferențiar universitar, poziția 35**, disciplinele: Managementul investițiilor; Analiza proiectelor de investiții; Ingineria și managementul investițiilor; Managementul proiectului

**17.07.2024, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 301**

### TEMATICA DE CONCURS

**Disciplina: Managementul investițiilor, Analiza proiectelor de investiții**

#### **Tematica:**

1. Noțiunea și tipurile de investiții.
2. Investiții pe piața de capital.

3. Proiecte de investiții.
4. Elementele financiare ale procesului investițional.
5. Costul investiției și planul de finanțare.
6. Prognozarea activității firmei.
7. Capacitatea de producție.
8. Indicatori de evaluare a investiției.
9. Proiecția fluxului de numerar al investiției.
10. Analiza financiară a investițiilor pe baza: valorii actualizate nete; ratei interne de rentabilitate financiară; termenului de recuperare a investiției, actualizat; indicelui de profitabilitate.
11. Analiza economică, pe baza: ratei interne de rentabilitate economică; efectelor cursului de schimb, pragului de rentabilitate.
12. Indicatori tehnico-economici ai firmei (în cazul unei investiții de modernizare, de dezvoltare sau de înlocuire).

#### **Bibliografie:**

1. Bârsan, I. *Investiții – Concept, analiză – decizie, management*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2001.
2. Bogdan, I., ș.a. *Tratat de management financiar-bancar*, Editura Economică, București, 2002.
3. Leenaerts, R., *Fezabilitatea proiectelor în industriile de proces*, Editura Uni-Press C-68, București, 1998.
4. Moldovan, I., *Finanțarea investițiilor și dezvoltare economică durabilă*, Ed. ULB, Sibiu 2015.
5. Romanu, I., Vasilescu, I., ș.a. *Managementul investițiilor*, Editura Teora, București, 1999.
6. Stoica, Maricica, *Managementul investițiilor*, Editura Pro Universitaria, București, 2018.
7. Todea A., *Investiții*, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2008.

#### **Disciplina: Ingineria și Managementul investițiilor**

#### **Tematica:**

1. Noțiuni de bază în conceptul de investiție. Momente și etape relevante în procesul investițional.
2. Costurile de producție - element important în managementul firmei. Valorificarea analizei costurilor în elaborarea strategiei firmei. Pragul de rentabilitate. Planificarea și evidența cheltuielilor.
3. Investițiile - factor al creșterii economice. Necesitatea și oportunitatea investițiilor. Surse și modalități de finanțare a investițiilor.
4. Eficiența economică, element determinant al deciziei de investiții. Corelația dintre efectele economice și resursele investiționale. Indicatori de evaluare economică a investițiilor la nivel micro – economic.
5. Influența factorului timp asupra procesului investițional, principiile actualizării.
6. Studiul de fezabilitate. Rolul studiului de fezabilitate. Structura studiului de fezabilitate.
7. Analiza financiară și economică. Analiza pragului de rentabilitate. Cadrul analitic al analizei economico-financiare. Analiza pe bază de indicatori financiari.

8. Determinarea fluxurilor și parametrilor financiari în elaborarea unui proiect de investiție. Aplicarea criteriilor de rentabilitate în acceptarea și selectarea investițiilor. Indicatorii pentru evaluarea eficienței economice a investițiilor. Analiza economică.
9. Decizia de investiție, aspecte privind utilizarea criteriilor de evaluare a investițiilor Fundamentarea deciziilor de investiții. Metode și tehnici specifice.

**Bibliografie:**

1. Abrudan, I, s.a., *Manual de inginerie economică - Ingineria sistemelor de productie (Cap.5 Activitatea de investitii)*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002.
2. Bârsan, I., Butănescu, R. *Investiții-analiză, proces, decizie*, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 1997.
3. Bârsan, I., *Management investitional - Fezabilitatea proiectelor de investitii*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2003.
4. Coșea, M., Nastovici, L. *Evaluarea riscurilor. Metode și tehnici de analiză la nivel micro și macroeconomic*. Editura Lux Librix, Brașov, 1997.
5. Moldovan, I., *Finantarea proiectelor din fonduri europene*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu 2013.
6. Romanu, I., Vasilescu, I. *Eficiența economică a investițiilor și a capitalului fix*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1993.
7. Stan, V. *Evaluarea investițiilor, metode și uzanțe*, Editura Teora, București, 1996.
8. Țuțurea, M., ș.a. *Manual de Inginerie Economică. Planificarea și organizarea facilităților*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2000.

**Disciplina: Managementul Proiectului**

**Tematica:**

1. Managementul scopului proiectului. Metode de definire a obiectivelor proiectelor. Analiza problemelor și a obiectivelor.
2. Mediul proiectelor. Analiza factorilor de mediu. Analiza factorilor interesați.
3. Managementul timpului. Definirea succesiunii activităților. Metode specifice, graficul de implementare.
4. Managementul echipei de proiect, desemnarea sarcinilor, structuri organizaționale de proiect.
5. Managementul costurilor. Bugetarea proiectelor. Calculul și planificarea costurilor proiectului. Monitorizarea și controlul costurilor.
6. Managementul riscului proiectelor. Surse de risc. Măsurarea riscului.

**Bibliografie:**

1. Andersen, E.S., ș.a., *Goal Directed Project Management*, 2nd Edition, Kogan Page, London, 1995.

2. Cleland, D.I., *Project Management: Strategic Design an Implementation*, 2nd ed., New York, McGraw-Hill, 1994.
3. Dobson, M., *Practical Project Management*, SkillPath Publication Mission, Kansas, 1996.
7. Dumitrașcu, D. Pascu, R., *Managementul proiectelor*. Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2004.
4. Mocanu, M., Schuster, C. *Managementul proiectelor*, Editura All Beck Bucuresti, 2001.
5. Postăvaru, N., *Managementul Proiectelor*, ediția a II-a, Editura Matrix Rom, București, 2002.
6. Turner, J.R., Simister, S.J., *Manualul Gower de management de proiect*, Editura Codecs, 2004.

### *Departamentul Mașini și Echipamente Industriale*

**Conferențiar universitar, poziția 20**, disciplinele: Sisteme pentru prelucrarea materialelor nemetalice; Mașini unelte pentru prelucrare prin deformare plastică 1; Mașini unelte pentru prelucrare prin deformare plastică 2

**16.07.2024, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 203**

#### **Descrierea postului**

Postul de conferențiar universitar, poziția 20 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de curs și ore de laborator pentru anii III și IV, specializarea Sisteme de producție digitale (SPD).

Disciplina Sisteme pentru prelucrarea materialelor nemetalice face parte din categoria disciplinelor de specialitate și are ca scop acumularea de către studenți a unor competențe privind materialele nemetalice utilizate în tehnică (caracteristici, proprietăți, prelucrabilitate etc); metodele și tehnologiile de procesare a materialelor nemetalice; noțiunile de principiu privind proiectarea formei produselor obținute din materiale nemetalice; principiile de proiectare a sculelor pentru procesarea materialelor nemetalice; principiile de funcționare a mașinilor sau a instalațiilor de procesare a materialelor nemetalice.

Disciplinele Mașini-unelte pentru prelucrări prin deformare plastică 1, Mașini-unelte pentru prelucrări prin deformare plastică 2, reprezintă discipline de specialitate și au ca scop cunoașterea, de către studenți, a noțiunilor introductive privind mașinile de prelucrat prin deformare plastică la rece, a echipamentelor și tehnologiilor de prelucrare prin deformare plastică la rece, a elementelor componente și subsansamblurile principale ale utilajelor de presare.

#### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de conferențiar universitar poziția 20 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 8 ore de activități didactice, dintre care 7 ore de curs și 1 ore de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;

- conceperea fișei disciplinei cursului și laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suporturilor de curs și de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice de curs și laborator, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutorat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- examinarea și notarea studenților, verificarea și notarea lucrărilor și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studențești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
- participarea în comisii de admitere;
- îndeplinirea standardelor minime ale universității, privind sistemul GRADIS, conform metodologiei;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpozioane, conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### Tematica concursului

#### - **Prelegerea publică**

Rezultate profesionale semnificative și planul de dezvoltare a carierei didactice și de cercetare ale candidatului.

#### - **Prelegerea cu caracter didactic**

1. Materiale plastice: utilizare, noțiuni privind structura moleculară, modul de obținere și clasificarea acestora.



2. Caracteristicile principalelor materiale plastice. Materiale auxiliare utilizate la obținerea materialelor plastice.
3. Proprietățile mecanice ale materialelor plastice și comportarea termodinamică.
4. Tehnologia prelucrării prin injecție: principiul de lucru, parametri de bază.
5. Matrițe de injecție: componente, clasificare, sisteme de injectare, soluții constructive.
6. Principii privind conceperea formei produselor injectate.
7. Mașini de injecție: clasificare, subansambluri componente.
8. Echipamente periferice utilizate în injectare. Benzi transportoare, roboți etc.
9. Tehnologii speciale de injectare.
10. Tehnologia formării prin extrudare: principiul de lucru, parametri de proces, unitatea de plastifiere și extrudare.
11. Echipamentele unei linii de extrudare: sistemul de calibrare, sistemul de încălzire-răcire, sistemul de tragere și transport, sistemul de înfășurare/debitare.
12. Echipamente periferice utilizate în extrudare
13. Tehnologia formării prin termoformare: principiul de lucru, parametri de proces, termoformarea cu vacuum, cu presiune, mecanică și combinată.
14. Noțiuni introductive referitoare la deformarea plastică la rece. Definiție, clasificare operații, materiale utilizate, legile deformării plastice.
15. Tehnologiile de tăiere, îndoire și ambutisare.
16. Scule utilizate în operațiile de tăiere, îndoire și ambutisare.
17. Probleme generale privind construcția mașinilor de prelucrat prin deformare (MPD). Clasificarea generală a MPD.
18. Structura cinematică a MPD. Structura cinematică a mașinilor de prelucrat prin deformare mecanice; Structura cinematică a mașinilor de prelucrat prin deformare hidraulice.
19. Regimuri de lucru ale MPD. Mecanisme specifice preselor mecanice.
20. Componente principale ale preselor mecanice: Arbori principali; Bucșe excentrice; Biele; Șuruburi pentru reglarea lungimii bielei; Ghidaje; Culisoare; Batiuri; Volanți.
21. Subansambluri principale ale preselor mecanice: Cuplaje de fricțiune; Subansambluri cuplaj-frână monobloc; Reductoare; Sisteme de protecție la suprasarcină; Sisteme extractoare.
22. Prese mecanice cu manivelă cu simplă și dublă acțiune (PMDA).
23. Prese cu genunchi.
24. Prese cu șurub.
25. Prese mecanice automate.
26. Centre de prelucrare prin deformare plastică.

- 
27. Prese specializate și speciale.
  28. Mașini de prelucrat prin deformare cu mișcare principală de rotație.

## Bibliografie

1. Alfredo Campo E., The complet part design handbook. For injection molding of termoplastic, Hanser Publisher, Munich, 2006;
2. Bologa, O., Prelucrări prin deformare plastică la rece, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga”, 2014;
3. Bologa, O., Turcu, N, Deformarea volumică rotativă la rece, Sibiu, Editura Universității "Lucian Blaga", 2005;
4. Bolunduț I.L., Tehnologia materialelor plastice și compozite, ed. Junimea, Iasi, 2011;
5. Bonten C., Plastics technology, Hanser, Munchen, 2020;
6. Braha, V., Nagîț, G., Negoescu, F., Tehnologia presării la rece, Iași, Editura Tehnică, Științifică și Didactică CERMI, 2003;
7. Cioară, R., Mașini-unelte de prelucrat prin deformare, Brașov, Editura Universității „Transilvania”, 2008;
8. Fetecău, C., Injectarea materialelor plastice. Ediția a doua. Ed. Didactică și Pedagogică R. A. București, 2007;
9. Fetecău C., Oancea N., Stan F., Prelucrarea mecanică a maselor plastice, Ed. OI DCIM, București, 2000;
10. Jones P., The mould design guide, Smithers Rapra Technology Limited, 2008;
11. Malloy R., Plastic Part Design for Injection Molding, Hanser Publishers, Munich, 2010;
12. Nicoară, D., Proiectarea mașinilor-unelte pentru prelucrare prin deformare, vol. I, II. Galați, Universitatea „Dunărea de Jos”, 1996, 1997;
13. Șereș, I., Matrițe de injectat, Editura Imprimeria de Vest, Oradea, 1999;
14. Șereș I. Injectarea materialelor termoplastice, Ed. Imprimeriei de Vest, Oradea 1996;
15. Șereș I. Materiale termoplastice pentru injectare. Tehnologie. Încercări, Ed. Imprimeriei de Vest, Oradea, 2001;
16. Severin L., Echipamente și prelucrări prin deformare plastică la rece, ed. Universității Stefan cel Mare, Suceava, 2006;
17. Solomon N, Solomon I., Utilaje pentru presare la rece, ed. Universității Stefan cel Mare, Suceava, 2011;
18. Stăncioiu A., Gîrniceanu Gh., Tehnologia presării la rece: Îndrumar de laborator, ed. Academica Brâncuși, Târgu Jiu, 2007;
19. Țuțurea, M., Mașini-unelte pentru prelucrări prin deformare, Sibiu, Editura Universității, 1993;
20. Velicu, St., Utilaje pentru prelucrări prin deformare, București, Editura BREN, 2003;
21. Design Solution Guide, BASF Corporation Engineering Plastics, 2007.

**Conferențiar universitar, poziția 21**, disciplinele: Automatizări industriale; Automatizarea sistemelor de fabricație 1; Automatizarea sistemelor de fabricație 2

**16.07.2024, ora 14<sup>00</sup>, sala IM 203**

### **Descrierea postului**

Postul de conferențiar universitar, poziția 21 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de curs și ore de laborator pentru anii III și IV, specializările Sisteme de producție digitale (SPD) respectiv Electromecanică (Elm).

Disciplina Automatizări industriale face parte din categoria disciplinelor de specialitate și are ca scop însușirea de către studenți a cunoștințelor referitoare la automatizarea proceselor industriale, programarea, comanda și conducerea proceselor industriale utilizând automate programabile (PLC),

Disciplinele Automatizarea sistemelor de fabricație 1, Automatizarea sistemelor de fabricație 2 reprezintă discipline de specialitate și au ca scop cunoașterea, de către studenți, a noțiunilor de bază din domeniul automatizării proceselor industriale, programarea, comanda și conducerea sistemelor electromecanice acționate cu mașini electrice asincrone, de curent continuu, pas cu pas, a automatizărilor rigide, a tipurilor de automate programabile utilizate pentru realizarea automatizărilor unor linii de fabricație electro-mecanice, electro-hidraulice sau electro-pneumatice.

### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de conferențiar universitar poziția 21 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 8 ore de activități didactice, dintre care 6 ore de curs și 2 ore de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea fișei disciplinei cursului și laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suporturilor de curs și de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice de curs și laborator, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- examinarea și notarea studenților, verificarea și notarea lucrărilor și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;

- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studențești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
- participarea în comisii de admitere;
- realizarea a cel puțin 1000 puncte, conform GRADIS, la activitatea de excelență;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpozioane , conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### Tematica concursului

#### - Prelegerea publică

Rezultate profesionale semnificative și planul de dezvoltare a carierei didactice și de cercetare ale candidatului.

#### - Prelegerea cu caracter didactic

1. Introducere. Automatizarea rigidă, flexibilă.
2. Elemente de cinematica mișcărilor. Exemple de automatizări industriale
3. Senzori, transductoare și sisteme senzoriale folosite în automatizarea mașinilor unelte.
4. Automatizări rigide. Automatizări cu motoare asincrone utilizate la mașinile unelte: automatizarea MAS într-un singur sens, în 2 sensuri și stea-triunghi.
5. Construcția unui automat programabil (PLC), modulul de funcționare al unui PLC, structura unui automat programabil, memoria automatului programabil.
6. Automatizarea mișcărilor realizate cu mașina asincronă.
7. Automatizarea mașinilor și sistemelor de fabricație bazate pe acționări electro-pneumatice.
8. Automatizarea electro-hidraulică a unui proces industrial.
9. Automatizarea mașinilor și sistemelor de fabricație cu servomotoare de curent continuu utilizând automatul programabil
10. Programarea variabilelor de timp cu ajutorul PLC.
11. Automatizarea mișcărilor realizate cu mașina de curent continuu.
12. Automatizarea mișcărilor realizate cu mașina pas cu pas.
13. Implementarea temporizatoarelor și numărătoarelor în automatizarea sistemele de producție

### Bibliografie

1. Bogdan, L. (1997). Acționări și comenzi electrice, îndrumar de laborator. Ed. Universității din Sibiu;
2. Bogdan, L. Dorin, A. (1998). Acționarea electrică a mașinilor unelte și roboților industriali. Ed. Bren Prod, București;
3. Bogdan, L., Tera, M., Automatizări, (2017), Ed. Universității din Sibiu;
4. Bogdan, L., Tera, M., Breaz, RE, (2010). Actionari si comenzi electrice : Indrumar de laborator Ed. Universității din Sibiu;
5. Bryan, I. A., Bryan, E.A. Programmable controllers. Theory and implementation. Second Edition. An Industrial Text Company Pulication, Atlanta, Georgia, USA
6. Mărgineanu, I., Utilizarea automatelor programabile în controlul proceselor, Editura Albastră, Cluj Napoca, 2010
7. Racz, S.G., Gîrjob, C., Sisteme hidraulice de acționare, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978-606-12-1292-7 , 211 pag, 2016.
8. Racz, S.G., Gîrjob, Claudia, Biriș, Cristina, Sisteme hidraulice de acționare, Îndrumar de laborator, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978-606-12-1293-4, 210 pag., 2016
9. Rockis, G.J., Mazur, G., A., Electrical Motor Control for Integrated Systems, Third Edition, American Technical Publishers, Inc., Homewood, Illinois, 2005

**Conferențiar universitar, poziția 22**, disciplinele: Sisteme flexibile de fabricație; Sisteme flexibile de fabricație 1; Sisteme flexibile de fabricație 2

**16.07.2024, ora 12<sup>00</sup>, sala IM 203**

### **Descrierea postului**

Postul de conferențiar universitar, poziția 22 din statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de curs și ore de laborator pentru anul IV, specializările Sisteme de producție digitale (SPD), Mecatronică (Mec) respectiv Robotică (R).

Disciplina Sisteme flexibile de fabricație face parte din categoria disciplinelor de specialitate și are ca scop acumularea de către studenți de competențe privind cunoașterea sistemelor de producție și fabricație, a sistemelor robotizate de alimentare și transfer cu semifabricate și produse finite, a sistemelor de automatizare integrate dar și dobândirea de cunoștințe privind automatizarea flexibilă, locul și rolul sistemelor flexibile de fabricație în producția modernă.

### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de conferențiar universitar poziția 22 din Statul de funcțiuni al Departamentul de Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 8 ore de curs. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea fișei disciplinei cursului și laboratoarelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suporturilor de curs și de laborator și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice de curs și laborator, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutoriat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- examinarea și notarea studenților, verificarea și notarea lucrărilor și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studentești;
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
- participarea în comisii de admitere;
- îndeplinirea standardelor minime ale universității, privind sistemul GRADIS, conform metodologiei;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
- diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpozioane, conferințe și în reviste de specialitate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
- participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### **Tematica concursului**

#### **- Prelegerea publică**

Rezultate profesionale semnificative și planul de dezvoltare a carierei didactice și de cercetare ale candidatului.

#### **- Prelegerea cu caracter didactic**

1. Noțiuni privind sistemele de automatizare, Automatizarea secvențială
2. Noțiuni privind sistemele de automatizare, Automatizarea flexibilă, Corespondența flexibilitate-automatizare
3. Elemente constructive specifice mașinilor cu comanda numerică (acționare, comanda, control)
4. Elemente constructive specifice roboților industriali (acționare, comanda, control)

5. Structuri robotice specifice SFF
6. Scheme cinematice specifice RI
7. Rezolvarea problemei cinematice directe si inverse a RI cu multiple grade de libertate
8. Rezolvarea problemei cinematice directe si inverse a RI utilizând mediul de dezvoltare Simulink Simscape

## Bibliografie

1. Chicea A. & Crenganis M. Bazele sistemelor mecatronice, Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2017
2. Crenganis M. & Chicea A. Mecatronica roboților si manipuloarelor industriale Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2018
3. Crenganis M. & Chicea A. Redundanta roboților seriali si industriali Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2020
4. Telea, D. & Crenganis M. Roboti industriali. Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2016
5. Telea, D., Bazele roboticii Ed.Univ.L Blaga, Sibiu, 2010
6. Telea, D., Mașini, echipamente si strategii in SFP, Ed. Univ.L Blaga, 2009
7. Telea, D., Roboti, Ed. Dacia Cluj-Napoca, 2001

**Șef de lucrări universitar, poziția 40**, disciplinele: Analiza cu elemente finite; Analiza cu elemente finite în robotică; Modelarea și simularea sistemelor de producție; Bazele sistemelor automate; Teoria sistemelor automate

**15.07.2024, ora 10<sup>00</sup>, sala IM 203**

## Descrierea postului

Postul de Șef lucrări poziția 40 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale are în componența sa ore de curs și de laborator pentru anii II, III și IV de studiu la specializarea Mecatronică (Mec), Robotică (R) și Sisteme de producție digitale (SPD).

Disciplinele **Analiza cu elemente finite și Analiza cu elemente finite în robotica** fac parte din categoria disciplinelor de specialitate și au ca obiectiv general formarea unor capacități intelectuale de analiză, sinteză și comparație, care să-i permită viitorului inginer să efectueze expertize corecte privind comportarea diverselor structuri mecanice bazate pe teoria elementului finit. De asemenea scopul lor constă în însușirea de către studenți a noțiunilor generale în domeniul proiectării asistate de calculator a elementelor componente ale mașinilor și utilajelor, a subansamblelor sau ansamblelor din care acestea fac parte, noțiuni strict necesare pentru viitorul inginer care proiectează și/sau exploatează sisteme industriale; înțelegerea necesităților actuale ale industriei în ceea ce privește utilizarea metodei elementului finit; familiarizarea studentului cu locul ocupat de CAE și de metoda elementului finit în sistemul producției integrate.

Disciplina **Modelarea și simularea sistemelor de producție** abordează probleme legate de înțelegerea necesităților actuale ale industriei în ceea ce privește utilizarea FEM; însușirea procedurilor de modelare folosind programe comerciale de FEA; însușirea metodei elementului finit pentru analiza statică și dinamică a structurilor mecanice; formarea la student a unor capacități intelectuale de analiză, sinteză și comparație, care să-i permită ca inginer să efectueze expertize corecte privind comportarea diverselor structuri mecanice. Disciplina contribuie la realizarea deprinderilor necesare cunoașterii modului de lucru cu unul din softurile comerciale pentru FEA (ANSYS, ABAQUS, COSMOS) pentru diverse tipuri de analize; a diferențelor și asemănarilor între diverse tipuri de elemente finite utilizate în FEA; identificării, formulării și rezolvării problemelor ingineresti utilizând FEM; explicarea diferențelor dintre tipurile de elemente finite utilizate în diverse analize; modurile de rezemare a diverselor structuri mecanice, precum și tipurile de sarcini ce pot fi aplicate pe acestea, în funcție de tipul analizei dorite; interpretarea rezultatelor unei analize structurale sau de optimizare cu FEM.

Disciplinele **Bazele sistemelor automate și Teoria sistemelor automate** urmăresc dobândirea de cunoștințe teoretice și aplicative în domeniul sistemelor automate. Se anticipează că prin parcursul de studiu al disciplinei studenții vor fi capabili: să definească conceptele de bază din domeniul teoriei sistemelor automate; să identifice relațiile existente între sistemele automate și structura acestora; să construiască modelul matematic al unui sistem automat, pe bază de ecuații diferențiale și funcții de transfer.

### **Atribuțiile specifice postului**

Postul de Șef lucrări poziția 40 din Statul de funcțiuni al Departamentul Mașini și Echipamente Industriale cuprinde un număr de 10 ore de activități didactice de curs respectiv de laborator. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale necesare ale absolvenților programului de licență;
- conceperea programei analitice a laboratoarelor și proiectelor și stabilirea bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare a activităților desfășurate;
- realizarea suportului de laborator respectiv de proiect și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice, urmărirea performanțelor studenților pentru realizarea misiunii și îndeplinirea obiectivelor departamentului;
- realizarea activităților de tutorat, a consultațiilor săptămânale în vederea reducerii ratei de eșec la evaluarea studenților, dar și pentru susținerea celor cu performanțe superioare;
- verificarea lucrărilor studenților și participarea în comisiile de examene;
- participarea la ședințele Departamentului de Mașini și Echipamente Industriale;
- îndrumarea studenților la practica de specialitate, în colaborare cu instituțiile în care se organizează activitățile de practică;
- îndrumarea studenților în activități ale cercurilor științifice studentești;



- 
- îndrumarea studenților la realizarea proiectelor de licență;
  - participarea în comisii de admitere;
  - participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și / sau internaționale în facultate sau în afara ei;
  - diseminarea rezultatelor cercetării științifice prin lucrări publicate la sesiuni, simpozioane, conferințe și în reviste de specialitate;
  - inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente / facultăți / universități / centre de cercetare, din țară sau străinătate;
  - participarea la alte activități ale colectivului / departamentului / facultății / universității etc. în orice context profesional nou apărut.

### **Tematica concursului**

#### **Proba scrisă, Prelegerea cu caracter didactic / Proba practică**

- Metode numerice. Metoda diferențelor finite. Metoda elementelor de frontieră. Metoda elementelor finite
- Algoritmi matematici de rezolvare prin metoda elementului finit
- Optimizarea structurală a sistemelor mecanice.
- Elemente finite. Tipuri de elemente.
- Materiale utilizate în analizele prin metoda elementului finit.
- Modelarea de jos în sus și modelarea de sus în jos.
- Funcții de modelare în programele de simulare prin metoda elementului finit
- Discretizarea modelelor geometrice cu ajutorul metodei elementului finit. Discretizare liberă. Discretizare controlată.
- Analize cu elemente finite. Analiza statică.
- Prezentarea mediului Matlab & Simulink
- Definierea funcțiilor de transfer de variabilă continuă în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox.
- Definierea sistemelor de reglare automată prin ecuații de stare în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox
- Analiza elementelor simple în mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox
- Studiul performanțelor sistemelor liniare continue utilizând mediul de lucru Matlab – Control System Toolbox
- Studiul stabilității sistemelor automate cu ajutorul toolbox-ului Control System din mediul Matlab & Simulink. Sintaxa comenzilor specifice.
- Modelarea matematică și simularea dinamică a sistemelor complexe de control al mișcării cu ajutorul mediului Matlab & Simulink.

- Generarea entităților de tip puncte, linii, arii și volume. Folosirea operatorilor booleeni: Extrude, Intersect, Add, Subtract, Divide, Glue, Overlap, Partition.
- Discretizarea pieselor. Rețea liberă și rețea controlată. Operații de concatenare.
- Aplicarea încărcărilor și constrângerilor.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip bară și țevă. Utilizarea elementelor finite unidimensionale.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip placă și membrană. Utilizarea elementelor finite bidimensionale.
- Analiza statică aplicată unor repere de tip volumic. Utilizarea elementelor finite tridimensionale.
- Analiza statică aplicată unor ansambluri modelate în program sau importate din alte programe CAD. Influența contactelor și a frecării.
- Generalități privind monitorizarea și interfatarea sistemelor industriale: mărimi supuse monitorizării, principiile interfațării; prezentarea principalelor semnale din procesele tehnologice industriale.
- Achiziția semnalelor în sistemele de monitorizare și diagnoză: tipuri de semnale; procesarea și conversia semnalelor.
- Instrumentația virtuală și sistemele de achiziție și prelucrare a datelor
- Limbajul de programare grafică Labview: elemente ale limbajului de programare grafică; structuri de programare grafică Labview

## Bibliografie

1. Bălan, R., Micronrolere, Structură și aplicații, Ed. Todesco, Cluj Napoca, 2002
2. Borza, S. I., Aparatura virtuala pentru achiziția și monitorizarea datelor, 2011.
3. Dolga V., - Sisteme de achiziții de date, interfete și instrumentație virtuală, d. Politehnica Timisoara, 2008.
4. Hurgoiu, D. Monitorizarea și controlul proceselor de fabricație, Ed. AGIR, București, 2013
5. Hurgoiu, D. Tehnici de achiziție și prelucrare a datelor, Cluj-Napoca, 2004
6. Ionete C., Selisteanu D. - Instrumentație virtuală. Aplicații de prelucrare numerică a semnalelor, Ed. Matrixrom, 2010
7. Jurca, T. Instrumentație de măsurare. Editura de Vest, Timișoara, 1999.
8. Mișu, I. P., Programarea în C a microcontrolerelor, Ed. ULBS, Sibiu, 2008
9. Morar, Al., Interfete avansate de comandă și control: Comanda inteligentă a motorului pas cu pas, Ed. Tehnica, București 2002
10. Oleksik, V., Pascu, A. Proiectarea optimă a mașinilor și utilajelor, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2007.
11. Pascu, A., Oleksik, V. Calculul structurilor utilizând metoda elementului finit, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2014.

---

12. Toma L., Sisteme de achizitii si prelucrare numerica a semnalelor, Ed. De Vest, Timisoara, 2001

*Departamentul Calculatoare și Inginerie Electrică*

**Profesor universitar, poziția 6**, disciplinele: Research Methods in Advanced Computing Architectures;  
Algorithm Complexity

**15.07.2024, ora 12<sup>00</sup>, sala IM 301**

**a. Descrierea postului**

Postul de profesor poziția 6 din statul de funcții al departamentului de Calculatoare și Inginerie Electrică cuprinde:

- activități de curs adresate anului I din programul de master Advanced Computing Systems la disciplina *Research Methods in Advanced Computing Architectures*.
- activități de curs și laborator, adresate anului I din programul de master Embedded Systems la disciplina *Algorithm Complexity*.

Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure competențe profesionale și transversale absolvenților pentru a putea profesa ca specialiști în domeniul Calculatoare și Tehnologia Informației.

**b. Atribuțiile specifice postului**

Postul de profesor cuprinde un număr de **7.18** ore convenționale de activități didactice, dintre care **4.68** ore convenționale de curs și **2.5** ore convenționale de laborator la programele de master. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențelor finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea programelor analitice aferente cursurilor, seminariilor, laboratoarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- realizarea suporturilor de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor, precum și dezvoltarea și / sau utilizarea unor instrumente software utilizate în procesul didactic;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- susținerea efectivă a activităților didactice, managementul eficient al acestora în vederea îmbunătățirii procesului didactic;

- coroborarea conținuturilor disciplinelor cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programelor de studii;
- susținerea examenelor, verificarea lucrărilor și analiza acestora cu studenții;
- participarea la examene de admitere, licență și disertație;
- îndrumarea de proiecte și activități de practică de specialitate;
- desfășurarea de activități săptămânale de consultații și tutoriat cu studenții în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de diplomă și disertație;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă (profesională și psiho-pedagogică) organizate la nivelul universității sau la nivel național și internațional;
- participarea și inițierea programelor de colaborare naționale și internaționale;
- îndrumarea studenților în cadrul concursurilor, sesiunilor și cercurilor științifice;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole de cărți;
- organizează conferințe, congrese, workshop-uri naționale și internaționale etc;
- conducerea de echipe și structuri și coordonarea activităților prin trasarea de sarcini concrete, stimularea de obținere a contractelor și a granturilor de cercetare din care rezultă fonduri pentru dezvoltarea bazei materiale, contribuind totodată la creșterea performanțelor colectivului.
- participarea la alte activități ale departamentului/facultății/universității în funcție de situațiile apărute.

**Șef de lucrări universitar, poziția 37**, disciplinele: Inginerie software; Ingineria programelor; Ingineria sistemelor de programe II; Prelucrarea imaginilor; Grafică asistată de calculator

**15.07.2024, ora 09<sup>00</sup>, sala IE 303**

#### **a. Descrierea postului**

Discipline:	Inginerie software	2 ore curs
	Ingineria programelor	2 ore curs
	Ingineria sistemelor de programe II	2 ore curs (comasat)
	Prelucrarea imaginilor	4 ore laborator
	Grafică asistată de calculator	8 ore laborator

#### **b. Atribuțiile specifice postului**

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențelor finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea programelor analitice aferente cursurilor, seminariilor, laboratoarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- susținerea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea de activități săptămânale de consultații și tutoriat cu studenții în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de diplomă și disertație;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertație, de admitere;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole de cărți;
- îndrumarea studenților în cadrul concursurilor, sesiunilor și cercurilor științifice;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/ departamentului/ universității;
- participarea la alte activități ale departamentului/facultății/universității în orice situație apărută.

### **c. Tematica probelor (doar pentru posturile de asistent și lector/șef lucrări)**

Metodologii de dezvoltare a aplicațiilor. Modalități de lucru în echipă. Modelarea cerințelor aplicațiilor. Analiza sistemelor software. Notății UML. Tranziția de la analiză la proiectare. Clean code. Design patterns. Paradigme de programare. Arhitectura software. Principiile SOLID. Granițe între componente. Scalabilitate în sisteme software. Modele de concurență. Testarea și verificarea sistemelor software. Documentarea sistemelor software. Livrare și operații cu software. Planificarea și controlul proiectelor. Managementul calității în software. Separarea responsabilităților de acțiune și citire.

Formarea imaginii. Achiziția imaginilor. Modificarea de histogramă. Îmbunătățirea adaptivă cu respectarea direcțiilor formelor. Eliminarea zgomotului. Procesare Fourier. Accentuarea contururilor. Metode de detecție de contur. Generarea derivatei de ordinul al doilea direcțională. Metode de segmentare a imaginilor. Segmentare prin thresholding. Metode adaptive de binarizare. Tehnici moderne de segmentare folosind contururi active. Segmentarea bazată pe region growing. Split-and-merge.

Concepte de grafică 3D și aplicarea lor în API-ul OpenGL: Modelarea corpurilor. Transformări geometrice 3D. Transformarea de vizualizare 3D. Ștergerea suprafețelor și a liniilor ascunse. Modele de culoare. Iluminarea și umbrirea suprafețelor. Texturarea suprafețelor. Animația.

#### d. Bibliografia aferentă tematicii

1. Robert C. Martin – *Clean Code: A Handbook of Agile Software Craftsmanship*, Pearson; 1st edition (August 1, 2008), ISBN-13: 978-0132350884. ASIN:B001GSTOAM.
2. Martina Seidl , Marion Scholz , Christian Huemer , Gerti Kappel - *UML @ Classroom - An Introduction to Object-Oriented Modeling*. Springer Nature Switzerland AG, 2015, ISBN: 978-3-319-12741-5, eISBN: 978-3-319-12742-2.
3. Erich Gamma, Richard Helm, Ralph Johnson, John Vlissides - *Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software*, Addison-Wesley Professional; 1st edition, ISBN-10: 0201633612, ISBN-13: 978-0201633610, 1994.
4. Robert C. Martin - *Clean Architecture: A Craftsman's Guide to Software Structure and Design* (Robert C. Martin Series), Addison-Wesley; Illustrated edition, ISBN-10: 0134494164, ISBN-13: 978-0134494166, 2017.
5. Eric Normand - *Grokking Simplicity - Taming complex software with functional thinking*. Manning 2021, ISBN 9781617296208.
6. R.C. Gonzalez and R.E. Woods, - *Digital Image Processing*, 4<sup>th</sup> Edition, Pearson, ISBN 978-0133356724, 2017.
7. Forsyth, D., Ponce, J., - *Computer Vision - A Modern Approach*, 2<sup>nd</sup> Edition Prentice Hall, ISBN 9780132943253, 2012.
8. Baci, R., - *Programarea aplicațiilor grafice 3D*, Editura MATRIX ROM, București, ISBN 978-606-25-0328-4, 2017.
9. Baci, R., - *Programarea aplicațiilor grafice 3D cu OpenGL*, Editura Albastră, Cluj-Napoca, 2005.
10. Baci, R., - *Programarea aplicațiilor grafice 3D în OpenGL - Îndrumar de laborator*, Editura Techno Media, Sibiu, 2010.

### FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

*Departamentul de Asistență Socială, Jurnalism, Relații Publice și Sociologie*

**Profesor universitar, poziția 4**, disciplinele: Tehnici de promovare în social media; Jurnalism social; Jurnalism prin media sociale; Mentalitate și istorie

15.07.2024	11:00 - prelegere didactică (PD)	
------------	----------------------------------	--

	11:45- prelegere publică (PP)	Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 3, Sala M308
--	-------------------------------	---

**a. Descrierea postului:**

Postul de profesor universitar poziția 4 din statul de funcții al Departamentului de Asistență Socială, Jurnalism, Relații Publice și Sociologie cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate studenților anilor I, II și III din cadrul programelor de licență Jurnalism și Comunicare și Relații Publice și programului de master Publicitate și Brand. Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de studii, astfel încât studenții să evolueze înspre o pregătire solidă, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de profesor cuprinde un număr de 7 ore (convenționale) de activități didactice, dintre care 6,5 ore de curs și 0,5 ore de seminar. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (cursuri, seminarii etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, seminar și a îndrumarului de laborator, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutorat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- Să publice anual cel puțin o lucrare în zona indicatorilor de excelență (IC01-02) sau – în cazul cadrelor didactice din domeniile sociale și umaniste – în reviste indexate ERIH Plus, conform GRADIS și Regulamentului de întocmire a statelor de funcții pentru personalul didactic și de cercetare.
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;

- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

#### c. Tematica de concurs:

1. Jurnalismul în era rețelelor sociale. Paradigma actuală a comunicării de masă
2. Fenomene asociate social media: discriminare, polarizare, discursul urii
3. Rolul educației media pentru combaterea dezinformării digitale
4. Media mainstream și reflectarea mișcărilor sociale
5. Jurnalismul cetățesc: conceptualizare, caracteristici, perspective
6. Jurnalism social vs. activism: roluri, responsabilități, granițe
7. Media și sustenabilitate. Jurnalism pentru dezvoltare durabilă
8. Media participative și incluziunea socială: conceptualizări, tendințe și exemple de bune practice
9. Jurnalismul pentru mediu: o abordare a problemelor locale, în context global
10. Jurnalismul constructiv și de soluții: conceptualizare, critici

#### d. Bibliografie

- Aitamurto, T., & Varma, A. (2018). The Constructive Role of Journalism: Contentious metadiscourse on constructive journalism and solutions journalism. *Journalism Practice*, 12(6), 695–713.  
<https://doi.org/10.1080/17512786.2018.1473041>
- Banda, F., UNESCO (2015): *Teaching journalism for sustainable development: new syllabi*,  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233878>
- Bârgăoanu A. (2018). *#Fakenews. Noua cursa a înarmării*, Editura Evrika.
- Bossio, D. (2017). *Journalism and social media: Practitioners, organisations and institutions*. Springer.
- Bodker, H., & Neverla, I. (Eds.). (2014). *Environmental journalism*. Routledge.
- Corbu, N., Bârgăoanu, A., Durach, F., & Udrea, G. (2021). Fake news going viral: The mediating effect of negative emotions. *Media Literacy and Academic Research*, 4(2), 58-87.



- Brown, D. K., & Harlow, S. (2019). Protests, media coverage, and a hierarchy of social struggle. *The International Journal of Press/Politics*, 24(4), 508-530.
- Hanitzsch, Thomas; Hanusch, Folker; Ramaprasad, Jyotika; de Beer, Arnold S. (Eds.). (2019). *Worlds of Journalism. Journalistic Cultures Around the Globe*, New York: Columbia University Press
- Ireton, C., Posetti, J. (2018). *Journalism, fake news & disinformation: handbook for journalism education and training*. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000265552>
- Mulligan, K. (2023). Digital inclusion, online participation and health promotion: promising practices from community-led participatory journalism. *Global Health Promotion*, 30(2), 35-39.
- Nistor, V. (2020). “Media and survival: from investigative journalism to constructive journalism and solutions”, in *The Dialogue of Multicultural Discourses*, 100-107, edited by Boldea Iulian, Sigmirean Cornel, Târgu Mureș: Arhipleag XXI Press, 2020.
- Roberts, J. (2019). Citizen journalism. *The international encyclopedia of media literacy*, 1(2), 1-10.
- Rosling, H. (2018). *Factfulness*, Editura Publica. Traducere în limba română: Dana Gheorghe
- Sachsman, D. B., & Valenti, J. M. (Eds.). (2020). *Routledge handbook of environmental journalism*. London and New York: Routledge.
- Shaw I. S. (2012). *Human Rights Journalism*, Palgrave Macmillan, London.
- Sălcudean, M. 2015. *New media, social media și jurnalismul actual*, Tritonic, București.
- Peters, C., & Broersma, M. J. (2013). *Rethinking journalism: Trust and participation in a transformed news landscape*. London: Routledge.
- UNESCO. (2022). *Journalism Is a Public Good: World Trends in Freedom of Expression and Media Development*, Global Report 2021/2022. Paris: UNESCO.
- Vâlcu, Val, *Jurnalismul social*, Polirom, Iași, 2007.
- Zeng, X., Jain, S., Nguyen, A., & Allan, S. (2019). New perspectives on citizen journalism.

**Conferențiar universitar, poziția 16**, disciplinele: Deontologia profesiei de asistent social; Etică și deontologie în asistența socială a familiei; Supervizare în asistența socială; Sistemul de asistență socială

15.07.2024	10:00 - prelegere didactică (PD)	Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, Etaj 3, Sala M305
	10:45 – prelegere publică (PP)	

**a. Descrierea postului:**

Postul de conferențiar universitar, poziția 16 din statul de funcții al Departamentului de Asistență Socială, Jurnalism, Relații Publice și Sociologie cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate studenților anului I din cadrul programului de licență Asistență Socială precum și masteranzilor din anii I și II din cadrul

programului Asistența socială a grupurilor vulnerabile. Politici și strategii de intervenție. Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure interdependența dintre pregătirea fundamentală și cea de specialitate proprii domeniilor de studii, astfel încât studenții să evolueze înspre o pregătire solidă, asigurând suport atât în practicarea profesiei, cât și pentru continuarea studiilor.

**b. Atribuțiile specifice postului:**

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore (convenționale) de activități didactice, dintre care 6,50 ore de curs și 1,50 ore de seminar. Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice (cursuri, seminarii, laboratoare etc.);
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs, seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutorat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/ departamentului/ universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- Să publice anual cel puțin o lucrare în zona indicatorilor de excelență (IC01-02) sau – în cazul cadrelor didactice din domeniile sociale și umaniste – în reviste indexate ERIH Plus, conform GRADIS și Regulamentului de întocmire a statelor de funcții pentru personalul didactic și de cercetare.
- participarea anuală cu lucrări științifice la minimum o conferință științifică națională și una internațională;
- participarea ca membru al departamentului la formarea strategiilor, politicilor, planurilor și bugetelor departamentului și la urmărirea performanței acestuia, pentru a putea certifica îndeplinirea misiunii și obiectivelor departamentului;
- participarea la examenele de admitere și licență;
- îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;

- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpoziunilor naționale și/sau internaționale în facultate;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

**c. Tematică pentru concurs:**

1. Principii și valori în profesia de asistent social
2. Dileme etice în munca asistentului social
3. Obligațiile și responsabilitățile asistentului social
4. Codul deontologic al asistenților sociali
5. Statutul asistentului social
6. Cadru instituțional al sistemului de asistență socială
7. Rolul și atribuții ale instituțiilor deconcentrate și descentralizate în cadrul sistemului de asistență socială
8. Servicii sociale: tipologie, nomenclator și standarde de calitate
9. Metode și tipuri de intervenție în supervizarea serviciilor sociale
10. Rolurile supervisorului în sistemul de asistență socială

**d. Bibliografie:**

- Andrioni, Felicia. 2018. Serviciile sociale în context contemporan. Craiova: Sitech.
- Badiu, Aurel, coord. 2008. Sistemul național de asistență socială azi. Ed. Agnos, Sibiu.
- Banks, Sarah. 2016. Everyday ethics in professional life: social work as ethics work. In *Ethics and Social Welfare*, 10:1, 35-52.
- Beckett, Chris, and Andrew Maynard. 2005. Values & Ethics in Social Work: An Introduction. London: Sage Publications.
- Buzducea, Doru, 2009. Sisteme moderne de asistență socială. Tendințe globale și practici locale, Ed. Polirom, Iași.
- Buzducea, Doru, 2005. Aspecte contemporane în asistența socială, Iași, Editura Polirom.
- Carey, Malcolm. 2007. Some Ethical Dilemmas for Agency Social Workers. In *Ethics and Social Welfare*, 1: 3.
- Cojocaru, Stefan. 2010. Appreciative supervision in social work. New opportunities for changing the social work practice. In *REV CERCET INTERV SO*, vol 29, pp. 72-91.
- Corman, Georgeta Sorina, 2016. Servicii publice, servicii sociale în *Enciclopedia Asistenței Sociale* (coord. George Neamțu). Iași: Polirom (pp 802-811).

- Corman, Sorina, 2015. Despre beneficiarii asistenței sociale în Este România altfel? Societatea și sociologia ... încotro? Sibiu: Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu (pp 117-128)
- Corman, Sorina. 2024. Valorile asistenței sociale între obiectivitate și distorsiune. Craiova: Sitech.
- Dolgoff, Ralph, Frank M. Loewenberg and Donna Harrington. 2009. Ethical Decisions for Social Work Practice. Belmont, CA: Thomson Brooks/Cole.
- Harrington, Donna, and Ralph Dolgoff. 2008. Hierarchies of Ethical Principles for Ethical Decision Making in Social Work. In *Ethics and Social Welfare*, 2: 2.
- Hove, David. 2001. Introducere în teoria asistenței sociale. București: Editura MarLink.
- Hugman, Richard. 2008. Ethics in a World of Difference. In *Ethics and Social Welfare*, 2(2): 183-196.
- Kadushin, Alfred, and Daniel Harkness. 2002. Supervision in Social Work. New York: Columbia University Press
- Marson, M. Stephen and Robert E. McKinney. 2019. A historical foundation to social work values and ethics. In *The Routledge Handbook of Social Work Ethics and Values* edited By Stephen Marson, Robert McKinney. London: Routledge.
- Miftode, Vasile. 2010. Tratat de asistență socială: protecția populațiilor specifice și automarginalizate. Iași: Editura Lumen.
- Munteanu, Anca. 2007. Supervizarea. Aspecte practice și tendințe actuale. Iași: Polirom.
- Pascoe, Katheryn Margaret. 2023. Considerations for integrating technology into social work practice: A content analysis of nine professional social work associations’ Codes of Ethics. In *International Social Work*, 66(2) 298–312.
- Ravalier, M. Jermaine, Paulina Wegrzynek, Annabel Mitchell, John McGowan, Paula Mcfadden and Caroline Bald. 2022. A Rapid Review of Reflective Supervision in Social Work. In *British Journal of Social Work* (2022) 00, 1–18.
- Reamer, G. Frederic. 1999. Social Work Values and Ethics. New York: Columbia University Press.
- Reamer, G. Frederic. 1990. Ethical Dilemmas in Social Service. New York: Columbia University Press.
- Reid, Caroline E. 2010. Social Work, Morally Relevant Properties, and Paternalism: Why Social Workers Need to Know Moral Theory. In *Journal of Social Work Values and Ethics*, Volume 7, Number 2.
- Shardlow, Steven. 2005. The values of change in social work. London: Taylor & Francis.
- Șoitu, Daniela. 2012. Formarea viitorilor asistenți sociali pentru activitatea de consiliere. In *Consilierea în Asistența socială* (H. Dumitrașu, coord.) Iași: Ed. Polirom.
- Timms, Noel. 1983. Social Work Values: An Enquiry. London: Routledge.
- \*\*\* CNASR and UNICEF. 2019. Cod privind practica asistentului social. <https://www.cnasr.ro/cod-privind-practica-asistentului-social>
- \*\*\* CNASR. 2007. Codul deontologic al asistentului social. Publicat în MO. Nr. 173/2008.
- \*\*\* Legea nr. 466 / 2004 privind Statutul asistentului social, cu modificările și completările ulterioare. Publicată în MO. Nr. 1088/2004.

\*\*\* CNASR and UNICEF. Iovu, Mihai Bogdan, Florin Lazăr, Diana Cristea. 2020. Competențele profesionale ale asistenților sociali. București: Tritonic.

\*\*\* CNASR and UNICEF. Lazăr, Florin, Liliana Roșu, Diana Cristea, Mihai Bogdan Iovu. 2020. Perspective asupra sistemului și serviciilor de asistență socială din România. București: Tritonic.

**Departamentul de Psihologie**

**Conferențiar universitar, poziția 10**, disciplinele: Psihologie experimentală; Neuropsihologie;

Practică elaborare lucrare disertație

Conferențiar universitar, poziția 10,	15.07.2024	10:00 - prelegere didactică (PD)	Str. Lucian Blaga, Nr. 2A, Corp A, sala M 210
		11:00 - prelegere publică (PP)	

**a. Descrierea postului:**

Postul de **conferențiar** poziția **10** din statul de funcții al Departamentului Psihologie cuprinde activități didactice, curs, seminar, practică în vederea elaborării lucrării de disertație și activități specifice adresate studenților anului I, II ai programul de licență Psihologie, respectiv masteranzilor de an II ai programului de master Psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie. Disciplinele incluse în postul de concurs sunt menite să asigure dobândirea de cunoștințe teoretice și practice din domeniul psihologiei experimentale și al psihoneurologiei, dezvoltarea competențelor necesare studiului și cercetării științifice în psihologie, dezvoltarea competențelor necesare elaborării și implementării unui design științific de cercetare în domeniul psihologiei clinice.

**b. Atribuțiile postului:**

Postul de **conferențiar** cuprinde un număr de 8 ore (convenționale) de activități didactice de curs, seminar și practică în vederea elaborării lucrării de finalizare a studiului programului masteral Psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie.

Activitățile aferente ale acestui post sunt:

- susținerea de activități didactice: curs, seminare și practică;
- contribuie la stabilirea obiectivelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie formate absolvenților;

- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suportului de curs și seminar, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feedback-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutorat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la realizarea planurilor de carieră și la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică;
- realizarea de produse/publicații științifice în conformitate cu grila prevăzută în Regulamentul pentru întocmirea Statelor de Funcții ale Personalului Didactic în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu în vigoare;
- publicarea anual a cel puțin unei lucrări în zona indicatorilor de excelență (IC01-02) / în reviste indexate ERIH Plus, conform GRADIS și Regulamentului de întocmire a statelor de funcții pentru personalul didactic și de cercetare.
- participarea la examenele de admitere și de finalizare a studiilor ( licență și disertație);
- coordonarea de lucrări de licență și disertație, îndrumarea proiectelor studenților;
- conducerea activităților culturale și științifice ale studenților;
- participarea la organizarea sesiunilor de comunicări științifice, a simpozioanelor naționale și/sau internaționale;
- inițierea și participarea la programe de colaborare și parteneriat cu alte departamente/facultăți/universități/centre de cercetare din țară sau din străinătate;
- alte atribuții specifice departamentului.

### c. Tematica de examen

1. Organizarea sistemului nervos, noțiuni de neuroanatomie funcțională
2. Structura și activitatea electrică a neuronilor, oscilații și ritmicitate, înțelegere și predicție în neuropsihologie
3. Comunicarea inter-neuronală
4. Structura și organizarea funcțională a cortexului
5. Asimetria cerebrală și lateralitatea
6. Neuroplasticitatea
7. Cercetarea experimentală în psihologie (selecție, plan de cercetare, experimentul-pilot, tipuri de experimente)
8. Variabilele experimentale și controlul acestora, validitate și cercetare în mediul natural

9. Tehnici psihofiziologice de studiu experimental în psihologie: electroencefalografia (EEG,) măsurarea răspunsurilor psihofiziologice cu ajutorul potențialelor EEG legate de eveniment. (ERPs), Timpul de reacție (TR)
10. Raportul de cercetare. Aspecte etice ale cercetării experimentale

#### d. Bibliografie

- Dănăilă, L., Golu, M., (2015), Tratat de neuropsihologie. Vol. 1, București: Editura Medicală - 616.8/D14  
Dănăilă, L., Golu, M., (2021) Tratat de neuropsihologie. Vol. 2, București: Editura Medicală - 616.8/D14  
Babeș A. (2021), Povestea creierului: În căutarea celui mai complicat obiect din univers - 572/B11  
Damasio, A. R. (2005), Eroarea lui Descartes: Emotiile, rațiunea și creierul uman, Editura Humanitas, București - DO/398  
Aniței M. (2007) Psihologie experimentală, Editura Polirom, Iasi - 159.9/A61  
McGuigan, F.J. (1983), Experimental Psychology: Methods of Research, 4<sup>th</sup> Edition, 159.9/M53

#### *Departamentul de Relații Internaționale, Științe Politice și Studii de Securitate*

**Asistent universitar, poziția 29**, disciplinele: Analiza electorală; Analiza riscurilor neconvenționale în societatea contemporană; Intelligence-ul din surse deschise; Introducere în analiza de intelligence; Introducere în politicile comune ale UE; Introducere în științe politice; Metode de cercetare în științele sociale; Globalism și globalizare; Ideologii politice; Politici publice; Teoria organizațiilor; Psihologie politică

Asistent universitar, poziția 29	15.07.2024	10:00 - proba scrisă (PS)	Calea Dumbrăvii, nr. 34, sala 204.
	16.07.2024	10:00 - proba practică (PPr)	
		12:00 – proba orală (PO)	

#### a. Descrierea postului:

Postul de asistent, poziția 29, Departamentul de Relații Internaționale, Științe Politice și Studii de Securitate, cuprinde activități de seminar adresate studenților de la toate programele de licență, care trebuie să-și însușească elementele de analiză politică, instituțională și de securitate din perspectivă globală.

#### b. Atribuțiile specifice postului:

Postul de asistent cuprinde un număr de 11 ore de seminar.  
Activitățile aferente acestui post se referă la:

- 
- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale care trebuie realizate de studenți;
  - stabilirea programei analitice a cursurilor, seminariilor și a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
  - corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
  - realizarea suportului de curs, a culegerii pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
  - realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
  - desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
  - participarea la ședințele metodice ale departamentului;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/ departamentului/universității;
  - atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică și realizarea de 4 lucrări științifice pe an universitar, acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional;
  - participarea în comisiile de examene semestriale, de licență și de disertație;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/ universității etc., în orice oricare situație apărută.

### c. Tematică

1. Metode și tehnici în analiza de intelligence. Aplicații și studii de caz;
2. Analistul de intelligence – specific, tipologie, dimensiuni structural-formative;
3. Ciclul OSINT. Procesarea informațiilor culese din surse deschise. Analiza calitativă a informațiilor culese din surse deschise;
4. Partide politice și sisteme de partide;
5. Cultura politică;
6. Votul ca tip de alegere socială;
7. Criterii de evaluare a politicilor publice;
8. Fenomenul opiniei publice: modele ale formării opiniei publice;
9. Cultura organizațională;
10. Teorii referitoare la apariția globalizării;
11. Cultură și identitate în procesul globalizării;
12. Globalizarea și mobilitatea socială;



#### d. Bibliografie

1. Nițu, Ionel, *Analiza de Intelligence. O abordare din perspectiva teoriilor schimbării*, Editura Rao, București, 2018;
2. Nițu, Ionel, *Ghidul analistului de intelligence – Compendiu pentru analiști debutanți*, Editura ANIMV, București, 2011;
3. George, Cristian, Maior, *Un război al minții, intelligence, servicii de informații și cunoaștere strategică în secolul XXI*, Editura RAO, București, 2010;
4. Hobbes, Christopher; Moron, Mattew, *Open Source Intelligence in the 21<sup>st</sup> Century*, Palgrave Macmillan; UK, 2014;
5. Pârlog, Adrieian, *Metode și tehnici de analiza informațiilor*, Editura Medro, 2005;
6. Radoi, M., *Evaluarea politicilor publice*. Bucuresti, Tritonic, 2005;
7. Cerkez, M., *Evaluarea programelor si politicilor publice*. Iasi, Polirom, 2009;
8. Noelle-Neumann, E., *Spirala tăcerii*. București, Comunicare.ro, 2004;
9. Sartori, G., *Teoria democrației reinterpretată*. Iași, Polirom, 1999;
10. Zorlențan, T., Burduș, E. & Căprărescu, G., *Managementul organizației*. Editura Economică, București, 1998;
11. Chirică, S., *Psihologie organizațională*. Editura S.O., Cluj-Napoca, 1996;
12. Bauman, Zygmunt, *Globalizarea și efectele ei sociale*, Editura Antet, București;
13. Bari, Ioan, *Globalizarea si probleme globale*, Editura Economică, București;
14. Held, David, *Transformări globale. Politica, economia și cultura*, Editura Polirom, Iași;
15. Robertson, Roland, *Globalization: Social Theory and Global Culture*, Editura Sage, Londra;
16. Almond, Gabriel și Verba, Sidney. 1996. *Cultura civică*. București: Editura DuStyle.;
17. Brechon, Pierre. 2004. *Partidele politice*. Cluj-Napoca: Editura Eikon;
18. Bulai, Alfred. 1999. *Mecanismele electorale ale societății românești*. București: Editura Paideia;
19. Datculescu, Petre. 2006. *Cercetarea de marketing*. București: Editura Brandbuilders;
20. Inglehart, Ronald. 2013. *The Renaissance of Political Culture*. In *American Political Science Review*. **82** (4): 1203–1230.

## FACULTATEA DE MEDICINĂ

### *Departamentul Preclinic*

**Profesor universitar, poziția 5**, disciplinele: Histologie I; Histologie II; Histologie (inclusiv Citologie)

18.07.2024	11:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 7 ore convenționale/săptămână din care 4 ore curs și 3 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de profesor universitar, poziția 5 din statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, cuprinde activități didactice de predare a cursurilor de Histologie I și II, Histologie (inclusiv Citologie), precum și a lucrărilor practice adresate studenților specializării Medicina și Medicina Dentara.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de disciplinele mai sus menționate.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursurilor
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studentești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studentești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Conferențiar universitar, poziția 17**, disciplinele: Anatomy and embryology I; Anatomie; Anatomia aplicată a aparatului locomotor; Anatomie si embriologie I

16.07.2024	12:30	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 8,5 ore convenționale/săptămână din care 4,5 ore curs și 4 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de conferențiar universitar, poziția 17 din statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, cuprinde activități didactice de predare a cursurilor de Anatomie și Embriologie I, Anatomy and Embriology I, Anatomie, Anatomia aplicată a aparatului locomotor, precum și a lucrărilor practice adresate studenților specializării Medicina limba engleza, Medicina Dentara si Balneofiziokinetoterapie și recuperare.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de discipline.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursurilor
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Conferențiar universitar, poziția 18**, disciplinele: Anatomy and embriology III; Anatomie; Anatomie și embriologie III; Approaches in surgical specialities; Anatomie și embriologie I

16.07.2024	11:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 8,25 ore convenționale/săptămână din care 4,75 ore curs și 3,50 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de conferențiar universitar, poziția 18 din statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, cuprinde activități didactice de predare a cursurilor de Anatomie și Embriologie I, Anatomie și Embriologie III, Anatomy and Embriology III, Anatomie, Approaches in surgical specialities precum și a lucrărilor practice adresate studenților specializărilor Medicină, Medicină limba engleza, Medicină Dentară și Tehnică Dentară.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de discipline.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursurilor
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Conferențiar universitar, poziția 19**, disciplinele: Asistenta farmaceutică; Terminologie medicală; Toxicologie

15.07.2024	12:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M414
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 8 ore convenționale/săptămână din care 4 ore curs și 4 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de conferențiar universitar, poziția 19 din statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, cuprinde activități didactice de predare a cursurilor de Asistență farmaceutică, Terminologie medicală și Toxicologie, precum și a lucrărilor practice la disciplinele Asistență farmaceutică și respectiv Toxicologie adresate studenților specializării Farmacie.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de disciplinele Asistență farmaceutică, Terminologie medicală și Toxicologie.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursului de Asistență farmaceutică, Terminologie medicală și Toxicologie în semestrul I al anului universitar.
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Șef de lucrări universitar, poziția 39**, disciplinele: Anatomie patologică; Anatomie patologică I; Anatomie patologică II

17.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala MP13
------------	------	---

a. Descrierea postului:

*Postul conține un număr de:*

- 2 ore/ săpt. sem II de Curs Anatomie Patologică la specializarea Medicină Dentară an II;
- 2 ore/săptămână/grupă sem I și sem. II lucrări practice de Anatomie Patologică la specializarea Medicină an III.
- 2 ore/săptămână/grupă sem II de lucrări practice de Anatomie Patologică la specializarea Medicină Dentară an II.

În Fișa postului sunt incluse activitățile corespunzătoare de predare, evaluare, cercetare științifică și elaborarea materialelor didactice.

b. Atribuțiile specifice postului:

- activități de predare,

- 
- activități de seminar, lucrări practice și de laborator,
  - îndrumare proiecte de an,
  - activități practice și de cercetare științifică în Morfopatologie,
  - activități de evaluare, îndrumarea cercurilor științifice studențești,
  - activități de coordonare a medicilor rezidenți în specialitatea Anatomie Patologică a Spitalului Clinic Județean de Urgență Sibiu,
  - consultații,
  - participare în comisii de admitere,
  - participare în comisii de licență/disertație,
  - alte activități didactice.

c. Tematica probelor:

Tulburări de circulație. Hiperemia arterială și venoasă. Anemia și ischemia.

Tromboza. Embolia. Infarctul.

Hemoragia. Tulburările circulației limfatice. Tulburările circulației interstițiale.

Tulburări de metabolism. Distrofiile proteice simple. Distrofii ale proteinelor complexe.

Distrofii nucleoproteice. Distrofii glicoproteice. Distrofii pigmentare.

Distrofii lipidice. Distrofii glucidice. Distrofii minerale.

Necroza. Atrofia. Hipertrofia. Hiperplazia.

Inflamția. Inflamțiile acute (seroasă, fibrinoasă, purulentă, gangrenoasă, hemoragică, catarală).

Inflamațiile cronice (tuberculoza, sifilisul, leziuni granulomatoase virale și bacteriene).

Bolile imunității ( imunodeficiențele, boli prin complexe imune, boli autoimune, boli difuze ale țesutului conjunctiv ).

Proliferări anormale ale sistemului limfoid. Reacțiile de transplant. Procese de regenerare și reparație.

Tumorile. Caractere generale ale tumorilor (clasificare anatomo-clinică, clasificare histogenetică ). Tumori epiteliale.

Tumori mezenchimatoase. Tumori mixte.

Tumori ale sistemului nervos. Etiopatogeneza tumorilor. Prevenire, diagnostic, tratament.

---

Bolile aparatului cardio-vascular. Arterioscleroza. Patologia inimii ( tulburări circulatorii, distrofii, inflamații, tumori ).

Malformațiile cardio-vasculare. Insuficiența cardiacă. Patologia vaselor (bolile arterelor : arterite nespecifice, arterite primitive ).

Bolile arterelor ( arterite specifice, aneurisme, hipertensiunea arterială). Bolile venelor. Bolile vaselor limfatice. Tumorile venelor.

Bolile aparatului respirator. Bolile cavităților nazale și sinusurilor. Bolile laringelui. Patologia traheobronșică. Bolile plămânilor ( tulburări de aerație, inflamații, tumori ). Bolile pleurei.

Bolile aparatului digestiv. Bolile cavității bucale și anexelor. Bolile esofagului. Bolile stomacului (anomalii structurale, gastrite, ulcerul acut și cronic, tumori).

Bolile intestinului (anomalii structurale și funcționale, inflamații, sindroame de malabsorbție, tumori, Tulburări de tranzit intestinal).

Bolile ficatului ( anomalii structurale și funcționale, distrofii, hepatitele, ciroza hepatică, tumorile, bolile căilor biliare ). Bolile pancreasului ( malformații, distrofii, inflamații, tumori, diabet zaharat ). Bolile peritoneului ( colecții neinflamatorii, inflamații, tumori, abdomen acut ).

Bolile aparatului uro-genital. Bolile rinichiului. Bolile glomerulului ( boli cu sindrom nefritic, nefrotic ). Bolile tubilor renali. Bolile interstițiului renal. Bolile vaselor renale. Malformațiile aparatului renal.

Bolile căilor urinare. Litiaza urinară. Hidronefroza. Inflamațiile căilor urinare. Tumori. Bolile organelor genitale feminine. Malformații. Patologia vulvei și vaginului.

Patologia uterului (inflamații, displazii, tumori). Patologia sarcinii. Patologia trompelor. Bolile ovarelor. Bolile glandei mamare (malformații, inflamații, displazii, tumori). Bolile aparatului genital masculin (testicul, epididim, prostata, penisul).

Bolile sangelui și ale organelor hematopoetice. Patologia eritrocitelor. Patologia leucocitelor. Sindromul hemoragipar. Sindromul mieloproliferativ. Patologia limfocitelor. Patologia timusului.

Bolile sistemului nervos (malformațiile, boala vasculară cerebrală, inflamații, boli degenerative, Patologia nervilor periferici, tumorile ).

Patologia glandelor endocrine. Tiroida. Paratiroidele. Hipofiza. Glandele suprarenale.

Bolile aparatului locomotor. Patologia oaselor. Bolile articulațiilor. Bolile mușchilor.

---

Bibliografia:

1. George Simu, Curs de Anatomie Patologică, Morfopatologie Generală, Vol I, Ediția II,

Sibiu, 1996

2. Simu George, Cosma Mihaela Dana, Crisu-Bota Alexandra, Bogdan-Duica Iancu, Dragos O. Horia :, Curs de Anatomie Patologica”, Editura Universitatii, „Lucian Blaga” din Sibiu, Editia IV 2003, Vol I.

3. Simu George, Cosma Mihaela Dana, Crisu-Bota Alexandra, Bogdan-Duica Iancu, Dragos O. Horia :, Curs de Anatomie Patologica”, Editura Universitatii, „Lucian Blaga” din Sibiu, Editia IV 2003, Vol II.

**Șef de lucrări universitar, poziția 40, disciplinele: Histology I; Histology II**

18.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	------	---

a. Descrierea postului:

*Postul conține un număr de:*

- 10,36 ore/ săptăm. sem I și sem II de curs și lucrări practice la disciplina Histologie pentru studenții anului II Medicina și Medicina limbă engleză.

În Fișa postului sunt incluse activitățile corespunzătoare de predare, evaluare, cercetare științifică și elaborarea materialelor didactice.

b. Atribuțiile specifice postului:

- activități de predare,
- activități de seminar, lucrări practice și de laborator,
- îndrumare proiecte de an,
- activități practice și de cercetare științifică,
- activități de evaluare, îndrumarea cercurilor științifice studențești,
- consultații,
- participare în comisii de admitere,
- participare în comisii de licență/disertație,
- alte activități didactice.

c. Tematica probelor:



---

Introducere. Țesuturile epiteliale. Epiteliile de acoperire.

Epiteliile glandulare exo și endocrine. Ultrastructura celulelor epiteliale.

Țesuturile conjunctive: celule, fibre, substanță fundamentală. Clasificarea țesuturilor conjunctive. Țesutul conjunctiv embrionar.

Țesutul conjunctiv lax, țesuturi conjunctive specializate, țesuturi conjunctive fibroase.

Țesuturi cartilajinoase: hialin, elastic, fibros.

Țesutul osos. Clasificare și caracterizare. Osificarea endoconjunctivă și endocartilajinoasă.

Calusul osos. Articulațiile. Țesuturile musculare. Țesutul muscular striat.

Țesutul muscular neted și țesutul cardiac. Sistemul excitoconductor.

Aparatul circulator. Cordul, capilarele, arterele, venele.

Țesutul sanguin. Introducere. Hematopoeza pre și postnatală. Organele hemato și limfopoetice.

Măduva roșie hematogenă. Țesutul mieloid. Linia normoblastică. Linia granulocitară. Linia megacariocito - trombocitară.

Limfocitul (structură, citofiziologie, forme). Sistemul macrofagic.

Organele limfopoetice (ganglionul limfatic, splina, timusul, amigdala palatină, plăcile Peyer).

Celulele sistemului imun. Țesutul nervos. Introducere. Neuronul, celulele gliale și sinapsa.

Țesutul nervos. Fibra nervoasă (structura, ultrastructura, degenerescență, regenerare). Sistemul nervos. Ganglionul spinal, vegetativ. Măduva spinării. Scoarța cerebeloasă și cerebrală.

Sistemul endocrin. Hipofiza. Tiroida. Paratiroidele. Suprarenala. Epifiza. Sistemul endocrin difuz.

Aparatul digestiv. Caractere generale. Cavitatea bucală. Organul dentar. Parodonțiul.

Tubul digestiv. Caractere generale. Esofagul. Stomacul.

Tubul digestiv. Intestinul subțire și gros, apendicele vermiform.

Glandele anexe ale tubului digestiv. Glandele salivare (parotida, submaxilara, sublinguala, glandele salivare mici). Pancreasul.

---

Ficatul. Vezica biliară și căile biliare.

Aparatul respirator. Căile de conducere extrapulmonare. Plămânu.

Aparatul urinar. Rinichiul. Organizare semimicroscopică. Nefronul: corpusculul Malpighi, tubul urinifer. Căile urinare extrarenale.

Aparatul genital masculin. Testiculul. Căile spermaticice. Glandele anexe.

Aparatul genital feminin. Ovarul. Trompa uterină. Uterul negestativ și gestativ.

Aparatul genital feminin. Glanda mamară. Vaginul.

Organe de simț. Pielea cu formațiunile anexe.

Organe de simț. Mucoasa olfactivă. Mugurele gustativ. Urechea. Organe de simț. Globul ocular și formațiunile anexe

#### Bibliografia:

F. Grosu, H. Dura, Anca Roșca, Csilla Kovacs, Stela Roșca, Gh. Roșca, *Lucrări practice de Histologie*, vol. I, Ed. Alma Mater, Sibiu, 2001

F. Grosu, H. Dura, Anca Roșca, Csilla Kovacs, Stela Roșca, Gh. Roșca *Lucrări practice de Histologie*, vol. II, , Ed. Alma Mater, Sibiu, 2001

F. Grosu, Stela Roșca, H. Dura, Anca Roșca, C. Moldovan, Gh. Roșca, *Curs de Histologie generală și specială (pentru studenții Colegiului de Medicină)*, Ed. Alma Mater, Sibiu, 2001

F.Grosu, O. Teodorescu, C. Cipăian, H. Dura, Csilla Kovacs, Sanda Dura, Stela Roșca, Anca Roșca, Gheorghe Roșca; *"CURS DE HISTOLOGIE VOLUMUL I"*, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 973-739-084-9 vol 1 973-739-085-7, 178p, 2005

F.Grosu, O. Teodorescu, C. Cipăian, H. Dura, Csilla Kovacs, Sanda Dura, Stela Roșca, Anca Roșca, Gheorghe Roșca; *"CURS DE HISTOLOGIE VOLUMUL II"*, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 973-739-084-9 vol 2 973-739-086-5, 205p, 2005

Florin Grosu, Horațiu Dura, Csilla Kovacs, Sanda Dura, Călin Cipăian, Ovidiu Teodorescu, Stela Roșca, Gheorghe Roșca; *"HISTOLOGIE curs practic pentru studenții specializării Medicină Dentară - Vol. I"*, Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 973-739-051-2, 146p, 2005

Dr. S.Roșca, Dr. F.Grosu, Dr. H.Dura, Dr. A.Roșca, Dr. C.Moldovan, Dr. Gh.Roșca; Curs de Histologie, Vol. I, Ediția a II-a; ULBS, 2002

V.V.Papilian, Gh.Roșca; Tratat elementar de Histologie Vol.I,II, Ed.Dacia Cluj-Napoca, 1978

Diculescu, D. Onicescu, C. Rîmniceanu; Histologie vol.I-II Ed. Didactică și Pedagogică București, 1971

Wheater P.R., Burkitt H.G., V.G. Daniels; Functional Histology. Second Edition. Churchill-Livingstone. Edinburgh, London, Melbourne, New-York, 2002

**Șef de lucrări universitar, poziția 43**, disciplinele: Chimie farmaceutică; Chimie farmaceutică și terapeutică I; Chimie farmaceutică și terapeutică II

15.07.2024	10:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M414
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 11 ore convenționale/săptămână din care 8 ore convenționale/săptămână curs și 3 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de șef lucrări, poziția 43 din statul de funcțiuni al Departamentului Preclinic, cuprinde activități didactice de predare a cursului de Chimie farmaceutică, Chimie farmaceutică și terapeutică I, Chimie farmaceutică și terapeutică II și lucrări practice la disciplinele Chimie farmaceutică și terapeutică I și Chimie farmaceutică și terapeutică II adresate studenților specializării Farmacie.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a noțiunilor teoretice și practice legate de disciplinele Chimie farmaceutică, Chimie farmaceutică și terapeutică I, Chimie farmaceutică și terapeutică II.

b. Atribuțiile specifice postului:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinei, ținând cont de competențele finale care trebuie realizate de studenții programului de studiu Farmacie;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare;
- realizarea materialelor didactice necesare parcurgerii disciplinei;

- 
- realizarea efectivă a activităților didactice;
  - desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
  - realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
  - atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică și realizarea de lucrări științifice, acceptate și comunicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional, publicarea rezultatelor în reviste de specialitate recunoscute CNCSIS și ISI;
  - îndrumarea lucrărilor de licență ale studenților;
  - participarea în comisiile de examene semestriale și anuale;
  - participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/ universității (admitere, licență etc)

c. Tematica probelor:

1. Substanțe antiseptice și dezinfectante

1.1. Halogeni și compuși halogenați

1.2. Agenți oxidanți

1.3. Compuși ai metalelor grele

1.4. Alcooli

1.5. Fenoli

2. Antibiotice și chimioterapice antibacteriene

2.1. Beta-lactamine

2.2. Lincosamide

2.3. Macrolide nepolienice

---

2.4. Glicopeptide

2.5. Aminoglicozide

2.6. Tetraciline

2.7. Fenicoli

2.8. Derivați de nitrofuran

2.9. Sulfamide antibacteriene

2.10. Fluorochinolone

3. Antimicotice

3.1. Mecanism de acțiune

3.2. Clase de antifungice

4. Antivirale. Generalități, clasificare, reprezentanți

5. Antimicobacteriene

5.1. Chimioterapia tuberculozei

5.2. Chimioterapice antituberculoase

6. Substanțe medicamentoase cu acțiune asupra sistemului nervos central

6.1. Hipnotice și sedative

6.2. Anxiolitice

6.3. Antipsihotice

6.4. Antidepresive

6.5. Stimulante ale SNC

6.6. Analgezice centrale

d. Bibliografia:

1. Elena Hațieganu, Camelia Stecoza, Denisa Dumitrescu - Chimie farmaceutică, Volumul I, Editura medicală, București, 2015;
2. Ovidiu Oniga, Brândușa Tiperciuc, Cristina Nastasă, Ioana Ionuț - Chimia și acțiunea antibioticelor antibacteriene, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, Cluj-Napoca, 2013.
3. Brândușa Tiperciuc, Ovidiu Oniga - Medicația antiinfecțioasă. Antimicobacteriene, Antimicotice, Antivirale, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, Cluj-Napoca, 2004.
4. Ovidiu Oniga, Doina Ghiran, Brândușa Tiperciuc – Chimie farmaceutică: antiseptice, dezinfectante și chimioterapice generale, Editura Accent, Cluj-Napoca, 1999.
5. Ovidiu Oniga, Brândușa Tiperciuc, Cristina Moldovan, Ioana Ionuț – Chimie farmaceutică, Caiet de Lucrări practice, Editura Todesco, Cluj-Napoca, 2010.
6. Mariana Palage, Smaranda Oniga, Cătălin Aranicu - Posibilități de identificare ale substanțelor medicamentoase, Editura Todesco, Cluj-Napoca, 2012.
7. Mariana Palage, Ana Muresan - Medicatia afecțiunilor sistemului nervos central, Editura Medicală Universitară „Iuliu Hațieganu”, Cluj-Napoca, 2006.
8. Aurelia Nicoleta Cristea: Tratat de farmacologie, Editura Medicală, București, 2012;
9. \*\*\* Farmacopeea Româna Ed. a X-a, Editura Medicală, Bucuresti, 1993

***Departamentul Clinic Medical***

**Profesor universitar, poziția 4**, disciplinele: Medicină internă; Gastroenterologie; Elemente de endoscopie digestivă; Evaluări ecografice în patologia gastroenterologică

19.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	------	---

a. Descrierea postului:

Postul de Profesor Universitar la disciplina Medicina Interna, Gastroenterologie, pozitia 4 in statul de functii 2023-2024 cuprinde un numar de 7 ore de activitati didactice respectiv:

- 4 ore de curs Medicina Interna, Gastroenterologie, Elemente de endoscopie digestiva-optional, Evaluari ecografice in patologia gastro-optional an V Medicina Generală
- 3 ore activități practice (stagiul clinic) la disciplinele Medicina Interna, Gastroenterologie anul V Medicina Generala.

b. Atribuțiile specifice postului

1. Predarea cursurilor
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Profesor universitar, poziția 5**, disciplinele: Medicină fizică și de reabilitare; Fizioterapie în medicina dentară; Electroterapie; Kinetoterapie

15.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Clinic Medical, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 7 ore convenționale/săptămână din care 4 ore curs și 3 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de profesor universitar, poziția 5 din statul de funcțiuni al Departamentului Clinic Medical, cuprinde activități didactice de predare a cursului de Medicină fizică și de reabilitare, Fizioterapie în Medicina dentară, Electroterapie, Kinetoterapie și lucrări practice la disciplina Medicină fizică și de reabilitare.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de disciplinele Medicină fizică și de reabilitare, Fizioterapie în medicina dentară, Electroterapie, Kinetoterapie.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursului de Medicină fizică și de reabilitare, Fizioterapie în Medicina dentară, Electroterapie, Kinetoterapie în ambele semestre ale anului universitar
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Conferențiar universitar, poziția 16, disciplinele: Medicină internă (Cardiologie); Semiologie medicală**

19.07.2024	12:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul de Conferențiar la disciplina Medicină Internă (Cardiologie), Semiologie Medicală cuprinde în statul de funcții 2023-2024 un număr de 8 ore de activități didactice respectiv:



- 4 ore de curs Medicină Internă (Cardiologie) an IV Medicină
- 4 ore activități practice (stagiul clinic) la disciplinele Medicină Internă (Cardiologie) anul IV Medicină, Semiologie Medicală anul II AMG.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursurilor
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statutului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor teoretice și practice ale studenților.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studentești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studentești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.
8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Șef de lucrări universitar, poziția 27, disciplinele: Pediatrie; Pediatrie (inclusiv Puericultură)**

15.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala MP13
------------	------	---

a. Descrierea postului:

Postul de Sef Lucrări, la disciplina Pediatrie, Pediatrie (inclusiv Puericultură) pozitia 27, cuprinde un numar de 10 ore de activitati didactice respectiv:

- 2 ore de curs Pediatrie An V Medicină
- 8 ore activități practice (stagiul clinic) la disciplinele Pediatrie, Pediatrie (inclusiv Puericultură) anul V Medicină și anul III AMG.

b. Atribuțiile specifice postului:

- stabilirea obiectivelor corelabile cu competentele specifice ale pediatriei si relationate cu competentele necesar a fi insusite/realizate de catre absolventi, concordant cu profilul pregatirii;

- stabilirea programei analitice a cursurilor și a lucrărilor practice, precum și a bibliografiei recomandate pentru parcurgerea acestei programe;
- stabilirea modalităților de evaluare, pe etape și finală, și a ponderii acestor evaluări din calificativul final;
- realizarea suportului de curs și a îndrumării de lucrări practice și a altor materiale didactice necesare însușirii cunoștințelor aferente disciplinei;
- realizarea efectivă a activităților didactice consecutive formulării clare a unui management necesar derulării efective ale acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor pe etape și finale, precum și controlul calității însușirii acestor activități prin evaluarea notelor/punctajelor obținute de student;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- consultării săptămânale pentru reducerea problemelor de promovabilitate;
- realizarea de lucrări științifice, susținute/publicate în cadrul unor manifestări științifice/publicații naționale și internaționale (reviste recunoscute CNCSIS);
- participarea în comisiile de examene semestriale, anuale, examen de licență;
- participarea la toate activitățile disciplinei/departamentului/facultății/universității, activități cerute de instituțiile enumerate.

c. Tematica probelor:

- a. Puericultura – creșterea și dezvoltare, alimentația copilului, imunoprofilaxie, rahitism carențial comun, anemie carențială, malnutriția copilului
- b. Patologia aparatului respirator – infecțioasă și neinfecțioasă (astm bronșic, wheezing recurent, fibroză chistică)
- c. Patologia aparatului digestiv - infecțioasă și neinfecțioasă (reflux gastro-esofagian, boli inflamatorii intestinale, patologie hepatică noninfecțioasă)
- d. Patologia aparatului renourinar - infecțioasă și neinfecțioasă (glomerulonefrita postinfecțioasă, insuficiența renală, sindrom nefrotic)
- e. Icterele sugarului și copilului mic.
- f. Diabetul zaharat al copilului.

d. Bibliografia:

1. Florea Iordachescu, Tratat de Pediatrie, ed. All, 2019
2. Prof. Doina Anca Plesca, Tratat de Pediatrie, MedicHub, 2021
3. Robert M. Kliegman, Joseph St. Geme, Nelson Textbook of Pediatrics, ediția 21, Editura Elsevier 2020,
4. Eugen Pascal Ciofu, Esențialul în Pediatrie, ediția a 4-a, Editura Amaltea, 2018
5. Doina Anca Plesca, Protocoale de diagnostic și tratament în pediatrie, Editura Amaltea, 2023
6. Mărioara Boia, Daniela Iacob, Anikó Manea, Camelia Budișan, Ileana Enătescu, Mirabela Dima, Oana Costescu, Noțiuni Practice de puericultura, Editura „Victor Babeș”, 2019

7. Amalia Făgărășan, Carmen Duicu, Zsuzsanna Moreh, Puericultura, Editura University Press, 2019

**Șef de lucrări universitar, poziția 28**, disciplinele: Nefrologie; Semiologie medicală; Medicină internă (A);  
Semiologie medicală; Medicina internă (B)

19.07.2024	9:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala MP15
------------	------	--

a. Descrierea postului:

Postul de Sef Lucrări, la disciplina Nefrologie, Semiologie medicală, Medicină internă (A), Semiologie medicală, Medicină internă (B), cuprinde un numar de 10 ore de activitati didactice respectiv:

- 2 ore de curs Nefrologie An V Medicină, Semiologie medicală, Medicină internă (A), Semiologie medicală, Medicină internă (B) anul II BFKT
- 8 ore activități practice (stagiul clinic) la disciplinele Nefrologie, anul V Medicină.

b. Atribuțiile specifice postului:

- stabilirea obiectivelor corelabile cu competentele specifice ale pediatriei si relationate cu competentele necesar a fi insusite/realizate de catre absolventi, concordant cu profilul pregatirii;
- stabilirea programei analitice a cursurilor și a lucrarilor practice, precum si a bibliografiei recomandate pentru parcurgerea acestei programe;
- stabilirea modalitatilor de evaluare, pe etape si finala, si a ponderii acestor evaluari din calificativul final;
- realizarea suportului de curs și a indrumarului de lucrari practice si a altor materiale didactice necesare insusirii cunostintelor aferente disciplinei;
- realizarea efectiva a activitatilor didactice consecutive formularii clare a unui management necesar derularii efective ale acestor activitati;
- desfasurarea evaluarilor pe etape si finale, precum si controlul calitatii insusirii acestor activitati prin evaluarea notelor/punctajelor obtinute de student;
- realizarea activitatilor de tutoriat cu studentii;
- consultatii saptamanale pentru reducerea problemelor de promovabilitate;
- realizarea de lucrari stiintifice, sustinute/publicate in cadrul unor manifestari stiintifice/publicatii nationale si internationale (reviste recunoscute CNCSIS);
- participarea in comisiile de examene semestriale, anuale, examen de licență;
- participarea la toate activitatile disciplinei/departamentului/facultatii/universitatii, activitati cerute de institutiile enumerate.

c. Tematica probelor:

1. Bronhopneumopatia obstructivă cronică și obstructivă – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, tratament

2. Astmul bronșic – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, tratamentul crizei de astm
3. Pneumoniile – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, tratament
4. TBC pulmonar – diagnostic pozitiv, diferențial, complicații
5. Cancerul bronhopulmonar – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
6. Pleureziile – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
7. Ulcerul gastro-duodenal – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, tratament
8. Hepatitele cronice – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, profilaxie
9. Cirozele hepatice – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, principii de tratament
10. Litiaza biliară – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
11. Pancreatitele acute și cronice – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, tratament
12. Reumatismul articular acut – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, principii de tratament
13. Poliartrita reumatoidă – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
14. Colagenozele (lupusul eritematos sistemic, sclerodermia, dermatomiozita) – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
15. Anemiile feriprive, megaloblastice, hemolitice – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
16. Endocardita bacteriană subacută – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
17. Valvulopatiile mitrale și aortice – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
18. Pericarditele – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, principii de tratament
19. Tulburările de ritm și de conducere – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, principii de tratament
20. Boala coronariană ischemică – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
21. Hipertensiunea arterială esențială și secundară. Urgențele hipertensive – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, profilaxie, tratament
22. Insuficiența cardiacă – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații, profilaxie, tratament
23. Embolia pulmonară. Tromboflebita – diagnostic pozitiv, diagnostic diferențial, complicații
24. Diabetul zaharat – factori de risc, diagnostic pozitiv, complicații cronice, principii de tratament
25. Tulburările hidrice și electrolitice
26. Tulburările echilibrului acido-bazic
27. Bolile glomerulare
28. Boala renală datorată disproteinemiilor
29. Microangiopatiile trombotice
30. Nefropatia diabetică
31. Infecțiile de tract urinar
32. Bolile renale în sarcină
33. Bolile chistice renale
34. Nefropatiile ereditare
35. Nefrolitiaza și nefrocalcinoza
36. Nefropatiile tubulointerstițiale acute și cronice
37. Nefropatiile vasculare
38. Injuria renală acută
39. Boala cronică de rinichi
40. Metodele de epurare extrarenală
41. Afectarea renală în sindromul de disfuncție multiplă de organe

42. Transplantul renal  
d. Bibliografia:

1. Glomerulopatiile. Gabriel Mircescu. Editura Medicală, București, 2016.
2. Harrison –Manual de medicină. Ediția 18. Editura All, București, 2011.
3. Manual de Nefrologie. Sub redacția Gabriel Mircescu. Editura Universitară "Carol Davila" București, 2020.
4. Nefrologie. Principii teoretice și practice. Sub redacția Adrian Covic. Editura Demiurg, Iași, 2011.
5. Terapeutică Medicală. Ediția 3. Adrian Covic, Gabriel Ungureanu. Editura Polirom, București, 2014.

### *Departamentul Clinic Chirurgical*

**Profesor universitar, poziția 5**, disciplinele: Îngrijiri calificate în ortopedie și traumatologie; Ortopedie și traumatologie; Biomecanică

19.07.2024	10:30	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departamentului Clinic Chirurgical, aprobat pentru anul universitar 2023-2024, acesta conține un număr de 7,00 ore convenționale/săptămână din care 4 ore curs și 3 ore convenționale/săptămână lucrări practice.

Postul de profesor universitar, poziția 5 din statul de funcțiuni al Departamentului Clinic Chirurgical, cuprinde activități didactice de predare a cursului de Ortopedie și Traumatologie și Biomecanică și lucrări practice la disciplinele Îngrijiri calificate în ortopedie adresate studenților specializării Medicină, BFKT și Asistență Medicală Generală.

În predarea disciplinelor se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de disciplina Ortopedie și traumatologie și Biomecanică și a noțiunilor de Îngrijiri calificate în ortopedie și traumatologie.

b. Atribuțiile specifice postului:

1. Predarea cursului de Ortopedie și Traumatologie și Biomecanică în ambele semestre ale anului universitar
2. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
3. Evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic.
4. Îndrumarea activităților practice ale studenților.
5. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
6. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești.
7. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului.

8. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice.
9. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți.
10. Activitate de tutorat cu studenții.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității.
12. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

**Conferențiar universitar, poziția 13**, disciplinele: A.T.I.; Îngrijiri calificate ale bolnavului critic (anestezie și terapie intensivă); Terapie intensivă în urgențe medico-chirurgicale; Urgențe medico-chirurgicale

16.07.2024	14:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului:

Postul de conferențiar poziția 13 din statul de funcții al Departamentului Clinic Chirurgical cuprinde activități didactice de curs și seminar, adresate anului III Asistență Medicală Generală la disciplina Îngrijiri calificate ale bolnavului critic (Anestezie Terapie Intensivă), anului V Medicină la disciplina Anestezie Terapie Intensivă și Terapie Intensivă în Urgențe Medico - Chirurgicale, anului V Farmacie la disciplina Urgențe Medico - Chirurgicale. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure competențe de specialitate absolvenților pentru a putea profesa ca medici, asistenți sau farmaciști.

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 4 ore de curs și 4 ore de seminar.

b. Atribuțiile specifice postului:

Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea programelor analitice aferente cursurilor și seminariilor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs, a caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;

- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

**Conferențiar universitar, poziția 14, disciplinele: Radiologie; Radiologie în medicina dentară**

15.07.2024	10:30	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala M103
------------	-------	---

a. Descrierea postului

Postul figurează în statul de funcțiuni al Departmentului 3 Clinic Chirurgical, aprobat pentru anul universitar 2023-2024.

Postul de conferențiar poziția 14 din statul de funcțiuni al Departmentului 3 Clinic Chirurgical cuprinde activități didactice, curs și lucrări practice, adresate studenților anilor IV specializarea Medicină, An IV specializarea Medicină Dentară.

În predarea disciplinei se urmărește însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de aspectul diverselor patologii din punct de vedere radiologic și imagistic, al aspectelor normale, variantelor normale radioimagistice ale aparatelor și sistemelor. Stagiul clinic are ca scop însușirea și fixarea cunoștințelor radiologice și imagistice prin prezentări de caz, discuții și diagnostice diferențiale, familiarizarea studenților cu metodele de investigație în imagistica medicală, cunoașterea tipurilor de examinare imagistică și deprinderea interpretării imaginilor diferitelor tipuri de investigații cu folosirea limbajului specific fiecărei metode, abordarea globală inter- și

transdisciplinară a patologiei prezentate de pacient. Predarea disciplinei are ca scop însușirea de către studenți a tuturor noțiunilor teoretice și practice legate de expresia radiologica și imagistica (ecografie, computer tomografie, IRM) a patologiilor medicale și chirurgicale, a urgențelor medico-chirurgicale, care pot duce în ultimă instanță la salvarea vieții pacientului sau la ameliorarea semnificativă a confortului său de viață.

Numărul de ore din post este: IV MED: 2 ore de curs și 8 ore de lucrări practice /săptămână, IV MD 2 ore curs / săptămână.

**b. Atribuțiile specifice postului**

1. Susținerea orelor de curs și efectuarea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statul de funcții, a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
2. Verificarea și evaluarea studenților, pe parcursul semestrelor, precum și evaluările finale (examen).
3. Coordonarea și supravegherea desfășurării activităților practice ale studenților.
4. Coordonarea și îndrumarea studenților pentru elaborarea lucrărilor de licență.
5. Coordonarea lucrărilor științifice ale studenților.
6. Coordonarea cercurilor științifice studențești.
7. Activitate de tutoriat cu studenții.
8. Coordonarea activității de rezidențiat conform Nomenclatorului specialităților medico-dentare sub autoritatea Ministerului Sănătății și a Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice.
9. Participarea la comisii de licență, admitere, concursuri, comisii de doctorat, sau alte comisii în interesul învățământului universitar.
10. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului, elaborarea de proiecte de cercetare, publicarea/comunicarea de lucrări științifice, participarea la congrese, conferințe de specialitate, etc.
11. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, facultății și universității.

***Departamentul Medicină Dentară și Nursing***

**Șef de lucrări universitar, poziția 34, disciplinele: Endodonție II; Odontoterapie conservativă**



17.07.2024	12:00	Facultatea de Medicină, str. Lucian Blaga, nr. 2A Sala MP15
------------	-------	---

a. Descrierea postului

Postul figurează în statul de funcțiuni al departamentului de Medicină Dentară și Nursing, aprobat pentru anul universitar 2023-2024. Numărul total de ore convenționale de activități didactice pe săptămână este de 10 ore convenționale, din care 2 ore de activități didactice de predare, curs.

Postul cuprinde activități didactice, curs și stagii clinice adresate studenților anilor V și III de la specializarea Medicină Dentară.

La stagiile clinice la disciplina de specialitate de Edodontie studenții deprind cunoștințe și abilități practice referitoare la diagnosticul și tratamentul leziunilor dentare complicate .

La disciplina de Odontoterapie conservativa , studenții deprind abilități cognitive și practice referitoare la diferitele tehnici și modalități de obturare a cavităților.

b. Atribuțiile specifice postului

1. Susținerea lucrărilor practice în conformitate cu planul de învățământ, statului de funcții și a fișelor disciplinelor și a programelor analitice.
2. Evaluarea cunoștințelor studenților în scris și practic,
3. Îndrumarea activităților practice ale studenților
4. Consultații cu studenții și îndrumarea cercurilor științifice studențești.
5. Îndrumarea lucrărilor științifice studențești
6. Participarea la activitatea de cercetare științifică a departamentului
7. Pregătire individuală (autoperfecționare), audierea unor cursuri sau module de curs, participare la conferințe, simpozioane, congrese etc., organizare de congrese etc., perfecționarea propriei pregătiri pedagogice
8. Elaborarea de manuale, îndrumare, materiale didactice pentru studenți
9. Activitate de tutorat cu studenții
10. Participarea la activități organizate în cadrul departamentului, Facultății și Universității
11. Participare la comisii de licență, admitere, sau alte comisii în interesul învățământului.

c. Tematica probelor:

1. Etiopatogenia cariei dentare – 4; pg. 31-90
2. Caria dentara la adulți – 4; pg. 139-154
3. Prepararea cavităților în tratamentul cariei simple – 4; pg. 169-185
4. Tratamentul plăgii dentinare – 4; pg. 275-346
5. Deschiderea accidentală a camerei pulpare – 5; pg. 140-141
6. Obturațiile coronare – 4; pg. 347-401
7. Pulpitele acute și cronice – 5; pg. 68-93
8. Necroza și gangrena pulpară (5, pag. 94-102)
9. Gangrena pulpară – 5; pg. 99-102
10. Parodontitele apicale acute și cronice – 5; pg. 103-125
11. Tratamentul pulpitelor – 5; pg. 131-157
12. Tratamentul necrozei și gangrenei pulpare (5, pag. 158-173, 198-202)
13. Obturația de canal – 5; pg. 214-248
14. Parodontopatiile marginale cronice – 6; pg. 258-269
15. Tratamentul parodontopatiilor marginale cronice – 6; pg. 336-341
16. Gingivo-stomatita eritematoasă – 6; pg. 221-225
17. Stomatitele veziculoase – 6; pg. 251-252
18. Stomatitele veziculo-pustuloase – 6; pg. 250-251
19. Diagnosticul îmbolnăvirilor gingivo-parodontale (6, pag. 189-199)
20. Gingivo-stomatita ulcero-necrotică – 6; pg. 241-244
21. Forme clinice și simptomatologie în gingivite și parodontite marginale (6, pag. 221-245, 254-269, 274-278)
22. Orientări terapeutice principale și scheme de tratament în gingivite și parodontite (6, pag. 465- 477)

- 
23. Particularitățile morfologice și de structură ale dinților temporari (7, pag. 117-148)
  24. Caria la dinții temporari: forme clinice și diagnostic, patologia pulpară și metode de tratament în inflamația pulpară (8, pag. 43-82, 99-119, 127-157).
  25. Substanțe anestezice utilizate în anestezia locală (1, pag. 6-16)
  26. Tehnici folosite în anestezia loco-regională (1, pag. 19-34)
  27. Indicațiile extracției dentare (1, pag. 64-65)
  28. Contraindicații în extracția dentară (1, pag. 65-67)
  29. Extracția dentară cu separație interradiculară (1, pag. 81)
  30. Accidente și complicații ale extracției dentare (1, pag. 92-102)
  31. Tulburări asociate erupției și / sau incluziei molarului de minte inferior (1, pag. 141-145)
  32. Elemente structurale ale punților dentare (7, pag. 451-463)
  33. Formarea sistemului dentar – 2; pg. 45-59
  34. Anodonțiile: etiologie, forme clinice, manifestări, diagnostic – 3 și vol 2 Manual Rezidentiat; pg. 460-466

Bibliografia:

1. Bucur Al., Navarro Vila C., Lowry J., Acerod. — Compendiu de chirurgie oro-maxilo-facială, vol. 1 și 2, Editura Q Med Publishing, București, 2009.
2. Boboc, Gh. — Aparatul dentomaxilar. Formare și dezvoltare, Ed. Medicală, București, 1995.
3. Ionescu, E. — Anomaliile dentare, Editura Cartea Universitară, București, 2005.
4. Iliescu A., Gafar M. — Cariologie și odontoterapie restauratoare, Editura Medicala, București, 2006.
5. Gafar M., Iliescu A. — Endodonția clinică și practică, Editia all-a, Editura Medicală București, 2007.
6. Dumitriu H.T., Dumitriu S., Dumitriu A. S. — Parodontologie, Editura Viata Medical Romanească, București, 2009.
7. Luca, R. - Pedodontie, volumul 1, Editura Cerma, București, 2003.
8. Luca, R. - Pedodontie, volumul 2, Editura Cerma, București, 2003

## FACULTATEA DE ȘTIINȚE

### *Departamentul Știința Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport*

**Conferențiar universitar, poziția 6**, disciplinele: Biologie animală; Biologia nevertebratelor; Faună montană

Prelegere didactică: în data de 15.07.2024, ora 9, sala A01, Facultatea de Științe;

Prelegere publică: în data de 15.07.2024, ora 11, sala A01, Facultatea de Științe.

Poziția 6 din statul de funcțiuni pe anul universitar 2023-2024 al Departamentului de Științe ale Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport al Facultății de Științe, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.

Disciplinele:

- Biologie animală– 2 ore curs - anul I EPM,
- Biologie animală – 2 ore laborator – anul I EPM
- Biologia nevertebratelor – 2 ore curs - anul I BIO
- Biologia nevertebratelor – 2 ore laborator - anul I BIO
- Fauna montană – 1 oră curs/săpt anul II EPM
- Faună montană 2 ore laborator II BIO

a. Atribuțiile specifice postului

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 2 ore de curs și 2 ore de laborator cu o subgrupă pentru disciplina Biologie animală, anul I Ecologie și protecția mediului; 2 ore de curs și 2 ore de laborator cu o subgrupă pentru disciplina Biologia nevertebratelor cu anul I Biologie; o oră de curs și două ore de laborator pentru disciplina Faună montană, anul II Ecologie și protecția mediului/Biologie.

*Activitățile aferente acestui post sunt:*

- Conceperea fișelor de disciplină pentru cursurile și laboratoarele aferente postului
- Stabilirea materialelor bibliografice obligatorii și facultative pentru cursurile și laboratoarele aferente postului

- Stabilirea obiectivelor și competențelor specifice disciplinelor predate, corelate cu competențele specifice pe care trebuie să le aibă studenții după parcurgerea cursurilor/laboratoarelor
- Oferirea de materiale în format electronic sau tipărit pentru cursuri și laboratoare
- Realizarea efectivă a activităților didactice (activități specifice cursurilor și laboratoarelor)
- Evaluarea studenților (evaluări periodice, proiecte, examene sau colocvii)
- Program de consultații pentru studenți
- Activități de cercetare în domeniu
- Participări la conferințe naționale și internaționale, sesiuni de comunicări științifice
- Elaborarea de lucrări științifice (articole de cercetare) care să fie publicate în reviste de circulație internațională
- Participarea la sesiuni de lucru (workshop-uri) ale departamentului
- Participarea la ședințele departamentului și ale colectivului

b. Tematica concurs

1. Modele de organizare la animale
2. Protozoare
3. Metazoare primitive – Încregătura Porifera
4. Încregătura Cnidari
5. Triploblaste acelomate - Încregătura Plathelminthes
6. Triploblaste pseudocelomate - Nematelminthes
7. Caractere generale ale moluștelor
8. Clasa Gastropoda
9. Clasa Cephalopoda
10. Celule și țesuturi animale
11. Diviziunea celulară
12. Suport și mișcare în lumea animală
13. Homeostazia la animale
14. Circulația și respirația la animale
15. Nutriția și hrănirea la animale
16. Biodiversitatea montană – nevertebratele

c. Bibliografie

1. Anderson, D.T. (Ed.) 2002. *Invertebrate Zoology*, 2nd ed.
2. Ardelean, G., Roșioru, C., 1996. *Integrarea și coordonarea organismului animal*, Ed. Univ., Baia Mare

3. Baillie, J., Hilton-Taylor, C., & Stuart, S. N. (Eds.), 2004. *2004 IUCN red list of threatened species: a global species assessment*. Iucn.
4. Bucșa, C., 2005, *Zoologia nevertebratelor*, Ed. Universității ”Lucian Blaga”, Sibiu
5. Calow, P., 2012. *Invertebrate biology: a functional approach*. Springer Science & Business Media.
6. Cox, C. B., Moore, P. D., & Ladle, R. J., 2016. *Biogeography: an ecological and evolutionary approach*. John Wiley & Sons.
7. Drăgulescu, C., Ilie, D., 2001, *Biogeografie*, Ed. Univ. “Lucian Blaga” din Sibiu
8. Enger, E. 2003. *Concepts in Biology 2007 Ed*. Rex Bookstore, Inc.
9. Gheoca V., 2011, *Zoologia vertebratelor*, Ed. ULBS, pp. 320
10. Hickman, C., Keen S., Larson, A., Eisenhour D., Roberts, L., 2003, *Animal diversity*. McGraw Hill
11. Keller, R. P., Geist, J., Jeschke, J. M., & Kühn, I., 2011. Invasive species in Europe: ecology, status, and policy. *Environmental Sciences Europe*, 23, 1-17.
12. Linzey, D. W., 2020. *Vertebrate Biology: Systematics, Taxonomy, Natural History, and Conservation*. JHU Press.
13. Mayr, E., 2015. *Principles of systematic zoology*. Scientific Publishers.
14. Miller, S. A., Harley, J. P., Aloï, J., & Erickson, G., 2002. *Zoology*. New York: McGraw-Hill.
15. Wallace, Robert L. and Walter K. Taylor. 2002. *Invertebrate Zoology: A Laboratory Manual*, 6th ed. Benjamin Cummings.
16. Winston, J., 1999, *Describing Species: Practical Taxonomic Procedure for Biologists*, Columbia University Press, 518 pp

NOTĂ: Candidații pot folosi orice alte surse de informații corecte legate de tematica concursului.

**Conferențiar universitar, poziția 31**, disciplinele: Bazele generale ale antrenamentului sportiv I; Bazele generale ale antrenamentului sportiv II; Fundamentele științifice ale jocului de fotbal; Fundamentele științifice ale jocului de handbal

Prelegere didactică: în data de 16.07.2024, ora 10, sala A01, Facultatea de Științe;

Prelegere publică: în data de 16.07.2024, ora 11, sala A01, Facultatea de Științe

#### I. Descrierea postului

Conferențiar universitar, poziția 31 din statul de funcții, pe anul universitar 2023-2024, al Departamentului de Științe ale Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport din cadrul Facultății de Științe, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.

Disciplinele:

*Bazele generale ale antrenamentului sportiv* - anul III Sport și Performanță Motrică, 2 ore de curs și 2 ore de seminar, semestrul I și II;

---

*Fundamentele științifice ale jocului de fotbal* - anul II Educație Fizică și Sportivă+Sport și Performanță Motrică, 1 oră de curs, semestrul I;

*Fundamentele științifice ale jocului de handbal* - anul II Educație Fizică și Sportivă+Sport și Performanță Motrică, 1 oră de curs, semestrul I;

## II. Atribuțiile specifice postului

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8 ore convenționale de activități didactice, dintre care 2 ore de curs și 2 ore de seminar în semestrul I și II, disciplina *Bazele generale ale antrenamentului sportiv* la anul III Sport și Performanță Motrică, 1 oră de curs în semestrul I *Fundamentele științifice ale jocului de fotbal* la anul II Educație Fizică și Sportivă+Sport și Performanță Motrică și 1 oră de curs în semestrul I, *Fundamentele științifice ale jocului de handbal* la anul II Educație Fizică și Sportivă+Sport și Performanță Motrică.

*Activitățile aferente acestui post se referă la:*

- Conceperea fișelor de disciplină pentru cursurile și seminariile aferente postului
- Stabilirea materialelor bibliografice obligatorii și facultative pentru cursurile și seminariile aferente postului
- Stabilirea obiectivelor și competențelor specifice disciplinelor predate, corelate cu competențele specifice pe care trebuie să le aibă studenții după parcurgerea cursurilor/ seminariilor
- Oferirea de materiale în format electronic sau tipărit pentru cursuri și seminarii
- Realizarea efectivă a activităților didactice (activități specifice cursurilor și seminarilor)
- Evaluarea studenților (evaluări periodice, examene)
- Program de consultații pentru studenți
- Activități de cercetare în domeniu
- Participări la conferințe naționale și internaționale, sesiuni de comunicări științifice
- Elaborarea de lucrări științifice (articole de cercetare) care să fie publicate în reviste de circulație internațională
- Participarea la sesiuni de lucru (workshop-uri) ale departamentului
- Participarea la ședințele departamentului și ale colectivului

## III. Tematica probelor de concurs

1. Obiectivele antrenamentului sportiv;
2. Caracteristicile antrenamentului sportiv;
3. Principiile psiho-pedagogice ale antrenamentului sportiv;
4. Mijloacele competiționale specifice antrenamentului sportiv;
5. Tipologia efortului în antrenamentul sportiv;
6. Parametrii efortului în antrenamentul sportiv;
7. Stadiul I al antrenamentului sportiv;

8. Stadiul II al antrenamentului sportiv;
9. Învățarea tehnicii în antrenamentul sportiv;
10. Componentele tacticii în antrenamentul sportiv;
11. Obiectul și problematica teoriei și metodicii jocului de fotbal;
12. Valoarea formativă a jocului de handbal.

#### IV. Bibliografie

1. Bompa, T., 2001, *Teoria și metodologia antrenamentului sportiv –Periodizarea*, Editura Ex. Ponto, București;
2. Bompa, T., 2003, *Performanța în jocurile sportive – teoria și metodologia antrenamentului*, Editura Ex Ponto, București;
3. Dragnea, A., Teodorescu Mate, S., 2002, *Teoria Sportului*, Editura FEST, București;
4. Nan, I., D., 2013, *Teoria și metodică antrenamentului sportiv*, Editura Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu;
5. Neța, Gh., 2005, *Bazele jocului de fotbal*, Editura RISOPRINT, Cluj-Napoca;
6. Nicu, A., 1993, *Antrenamentul sportiv modern*, Editis, București;
7. Simion, Gh., Mihăilă, I., Stănculescu, G., 2011, *Antrenamentul sportiv – concept sistemic*, Ovidius University Press, Constanța;
8. Stoica, F., 1996, *Teoria antrenamentului sportiv*, Editura Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu;
9. Stoian, I., 2014, *Handbal – teorie și metodică*, Editura Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu;
10. Stoian, I., 2024, *Handbal – fundamente teoretico-științifice*, Editura RISOPRINT Cluj-Napoca;
11. Stoian, A., Stoian, I., 2001, *Fotbal – curs de bază*, Editura Universității ”Lucian Blaga” din Sibiu.

## FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

### *Departamentul Management, Marketing și Administrarea Afacerilor*

**Conferențiar universitar, poziția 21**, disciplinele: Marketing; Marketing în comerț, turism și servicii; Marketingul serviciilor

<b>15.07.2024</b>	<b>Prelegere didactică</b>	<b>11:30</b>	<b>EP2</b>
-------------------	----------------------------	--------------	------------



	<b>Prelegere publică</b>	<b>12:30</b>	<b>EP2</b>
	<b>Analiză dosar</b>	<b>13:30</b>	<b>EP2</b>

#### a. Descrierea postului

**Postul de conferențiar poziția 21** din statul de funcții al **Departamentului de Management, Marketing și Administrarea afacerilor** cuprinde activități didactice de curs și seminar adresate studenților de la nivel licență – disciplina Marketing, anul I la specializarea Finanțe și bănci; disciplina Marketing în comerț, turism și servicii, anul III la specializarea Economia comerțului, turismului și serviciilor; disciplina Marketingul serviciilor, anul II la specializarea Marketing. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure viitorilor absolvenți cunoștințe, abilități și competențe de specialitate în domeniul marketingului pentru a putea profesa cu profesionalism într-o poziție de economist din orice tip de organizație.

#### b. Atribuțiile specifice postului

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8,00 ore convenționale de activități didactice dintre care 6,00 ore de curs și 2,00 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fișelor disciplinelor aferente seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs, a caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență și disertație;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul departamentului/universității;
- realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;

- 
- participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
  - participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### c. Tematica și bibliografia

#### Marketing

##### *Tematica:*

- Conceptul și funcțiile marketingului. Universalitatea și specializarea marketingului
- Mediul de marketing al organizației (mediul intern & micromediul)
- Mediul de marketing al organizației (macromediul)
- Cercetarea de marketing
- Comportamentul consumatorului
- Piața organizației. Segmentarea, alegerea pieței țintă, poziționarea
- Mixul de marketing al organizației: politica de produs
- Mixul de marketing al organizației: politica de preț
- Mixul de marketing al organizației: politica de distribuție
- Mixul de marketing al organizației: politica de promovare
- Marketing online: promovarea prin motoare de căutare
- Marketing online: promovarea prin social media
- Mixul de marketing extins: personal, proceduri și probe fizice
- Planul de marketing

##### *Bibliografia:*

- Kotler P.; Armstrong G. – Principiile marketingului, ediția a IV-a, ed. Teora, București, 2008
- Kotler P.; Keller, K.L. – Managementul marketingului, ediția a V-a, ed. Teora, București, 2008
- Balaure V. (coord.) – Marketing, ediția a II-a revăzută și adăugită, ed. Uranus, București, 2002
- Godin, S. – Asta înseamnă marketing, ed. Publica, București, 2019
- Kotler P.; Kartajaya H.; Setiawan I. – Marketing 3.0. De la produs la consumator și la spiritul uman, ed. Publica, București, 2010
- Kotler P.; Kartajaya H.; Setiawan I. – Marketing 4.0: Moving from traditional to digital, ed. Wiley, Hoboken, New Jersey, 2017
- Kotler P.; Kartajaya H.; Setiawan I. – Marketing 5.0: Technology for humanity, ed. Wiley, Hoboken, New Jersey, 2021

#### Marketing în comerț, turism și servicii

---

**Tematica:**

- Conținutul și clasificarea serviciilor
- Segmentarea, alegerea pieței țintă și poziționarea
- Aplicarea celor 4P în servicii: (1) politica de produs
- Aplicarea celor 4P în servicii: (2) politica de preț + distribuție
- Aplicarea celor 4P în servicii: (3) politica de promovare
- Mix-ul de marketing extins (cei 7P)
- Calitatea în servicii - delimitări conceptuale
- Implementarea calității serviciilor (1): prestarea corect de prima dată / prestarea foarte bine a doua oară / satisfacerea și depășirea așteptărilor consumatorilor
- Evaluarea calității serviciilor (1): utilizând modele de evaluare a calității serviciilor
- Proiectarea și gestionarea procesului de prestare (hartă serviciului)
- Gestionarea resurselor umane (marketing intern)
- Gestionarea relațiilor cu clienții și fidelizarea acestora

**Bibliografia:**

- Cetină I. (coord.), Barbu A.M., Brandabur R.E., Constantinescu M., Marketingul serviciilor: Fundamente și domenii de specializare, editura Uranus, București, 2009
- Dumitrescu L., Apostu C., Marketingul și calitatea serviciilor, editura Expert, București, 2009
- Cătoiu Iacob (coord.), Cercetări de marketing. Tratat, editura Uranus, București, 2009
- Donabedian A., An Introduction to Quality Assurance in Health Care, Oxford University Press, New York, 2003
- Hoffman D., Bateson J., Services Marketing: Concepts, Strategies, & Cases, 5th Edition, Cengage Learning, 2016
- Kaufman R., Cultura serviciilor superioare, editura Publica, București, 2013
- Kotler P., Keller K.L., Managementul marketingului, ediția a V-a, editura Teora, București, 2008
- Nash D.B., Joshi M.S, Ransom E.R., Ransom S.B., The Healthcare Quality Book. Vision, Strategy, and Tools, 4th Edition, Health Administration Press, Chicago, 2019
- Wirtz J., Lovelock C., Services Marketing. People, Technology, Strategy, 9th Edition, World Scientific Publishing Company, 2021
- Pentescu A., Marketingul serviciilor de sănătate: satisfacția pacienților, editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2014
- Wilson A., Zeithaml V.A., Bitner M. J., Gremler D.D., Services Marketing: Integrating Customer Service Across the Firm, 4th Edition, McGraw-Hill Education / Europe, Middle East & Africa, 2020
- Zeithaml V.A., Parasuraman A., Berry L.L., Delivering Quality Service: Balancing Customer Perceptions and Expectations, New York: The Free Press, 1990

**Marketingul serviciilor**

**Tematica:**

- Conținutul și clasificarea serviciilor
- Segmentarea, alegerea pieței țintă și poziționarea
- Aplicarea celor 4P în servicii: (1) politica de produs
- Aplicarea celor 4P în servicii: (2) politica de preț
- Aplicarea celor 4P în servicii: (3) politica de distribuție
- Aplicarea celor 4P în servicii: (4) politica de promovare
- Mix-ul de marketing extins (cei 7P)
- Calitatea în servicii - delimitări conceptuale
- Implementarea calității serviciilor (1): prestarea corect de prima dată / prestarea foarte bine a doua oară / satisfacerea și depășirea așteptărilor consumatorilor
- Evaluarea calității serviciilor (1): utilizând modele de evaluare a calității serviciilor
- Proiectarea și gestionarea procesului de prestare (hartă serviciului)
- Gestionarea resurselor umane (marketing intern)
- Gestionarea relațiilor cu clienții și fidelizarea acestora

**Bibliografia:**

- Cetină I. (coord.), Barbu A.M., Brandabur R.E., Constantinescu M., Marketingul serviciilor: Fundamente și domenii de specializare, editura Uranus, București, 2009
- Dumitrescu L., Apostu C., Marketingul și calitatea serviciilor, editura Expert, București, 2009
- Cătoi Iacob (coord.), Cercetări de marketing. Tratat, editura Uranus, București, 2009
- Donabedian A., An Introduction to Quality Assurance in Health Care, Oxford University Press, New York, 2003
- Hoffman D., Bateson J., Services Marketing: Concepts, Strategies, & Cases, 5th Edition, Cengage Learning, 2016
- Kaufman R., Cultura serviciilor superioare, editura Publica, București, 2013
- Kotler P., Keller K.L., Managementul marketingului, ediția a V-a, editura Teora, București, 2008
- Nash D.B., Joshi M.S, Ransom E.R., Ransom S.B., The Healthcare Quality Book. Vision, Strategy, and Tools, 4th Edition, Health Administration Press, Chicago, 2019
- Wirtz J., Lovelock C., Services Marketing. People, Technology, Strategy, 9th Edition, World Scientific Publishing Company, 2021
- Pentescu A., Marketingul serviciilor de sănătate: satisfacția pacienților, editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2014
- Wilson A., Zeithaml V.A., Bitner M. J., Gremler D.D., Services Marketing: Integrating Customer Service Across the Firm, 4th Edition, McGraw-Hill Education / Europe, Middle East & Africa, 2020
- Zeithaml V.A., Parasuraman A., Berry L.L., Delivering Quality Service: Balancing Customer Perceptions and Expectations, New York: The Free Press, 1990

**Conferențiar universitar, poziția 22**, disciplinele: Antreprenoriat în turismul rural; Management în comerț, turism și servicii; Turismul de afaceri și MICE

19.07.2024	Prelegere didactică	09:00	EP2
	Prelegere publică	10:00	EP2
	Analiză dosar	11:00	EP2

#### a. Descrierea postului

Postul de conferențiar poziția 22 din statul de funcții al **Departamentului de Management, Marketing și Administrarea afacerilor** cuprinde activități didactice de curs și seminar adresate studenților de la nivel licență și master – disciplina Antreprenoriat în turismul rural, anul I la specializarea Administrarea afacerilor în turism și servicii - master; disciplina Management în comerț, turism și servicii, anul II la specializarea Economia comerțului, turismului și serviciilor; disciplina Turismul de afaceri și MICE, anul I la specializarea Administrarea afacerilor în turism și servicii - master. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure viitorilor absolvenți cunoștințe, abilități și competențe de specialitate în domeniul marketingului pentru a putea profesa cu profesionalism într-o poziție de economist din orice tip de organizație.

#### b. Atribuțiile specifice postului

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8,00 ore convenționale de activități didactice dintre care 4,50 ore de curs și 3,50 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;
- elaborarea fișelor disciplinelor aferente seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea suporturilor de curs, a caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;

- 
- îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență și disertație;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul departamentului/universității;
  - realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
  - participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
  - participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### c. Tematica și bibliografia

#### Antreprenoriat în turismul rural

##### *Tematica:*

- Turismul rural și agroturismul. Concepte și definiții
- Satul turistic românesc – cadru de dezvoltare a turismului rural și agroturismului
- Turismul rural și agroturismul în România. Forme actuale de organizare a turismului rural
- Modalități de lansare a afacerii în turismul rural
- Planificarea afacerii în turismul rural
- Marketingul inițierii afacerii în turismul rural
- Analiza oportunității realizării de investiții în turismul rural din perspectiva dezvoltării durabile

##### *Bibliografia:*

- Rusu, Sergiu, Antreprenoriat in turism si industria ospitalitatii, Editura C.H. Beck, 2014
- Orza, Anca, Mitra, Catalina, Bordean, Ovidiu, Muresan, Anamaria Supuran, Roxana, Antreprenoriat.Managementul firmelor mici si mijlocii : Concepte si studii de caz, Editura Risoprint, Cluj Napoca, 2009
- Bugaian Larisa (coord.), Antreprenoriat: inițierea afacerii, Editura: Levița Angela"Angela", 2010
- Cărămidă C., Brandul ospitalității, Ed. Brandmark, 2011
- Glăvan V., Neacșu N., Baron P., Neacșu Monica, Geografia și Economia turismului, Ed. ProUniversitaria, București, 2011
- Nicula V. (coord), Ghidul eco-pensiunii agroturistice, Ed. Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 2012
- Nistoreanu, P., Ghereș Marinela, Turism rural – Tratat, Editura C.H. Beck, 2010

- Nistoreanu, P., Tigu Gabriela, Popescu Delia, Pădurean Mihaela, Talpeș Adela, Ecoturism și turism rural, Ed. ASE, București, 2003
- Stavrositu S., Ospitalitatea în turismul românesc. Secolele XIX-XX-XXI. Vacanțe plăcute în stațiunile din România, 2010
- Ghereș, Marinela, Pop, Iuliana, Gogozan, Alexandra, Entrepreneurs in rural tourism – out of the shadow, Revista Economică, 2011, v. 47, nr. 4
- Nicula V., Eco-economy principles applied in Romanian agro-tourism pensions, Proceeding of The 17th International Conference The Knowledge - Based Organization Sibiu, 2011
- Nicula, V., Glăvan, V., Neagu, Roxana Elena, Evaluating the degree of understanding of the concept of “tourist ecoguesthouse” and “green village”, Revista Economică, 2011, v. 57, nr. 4
- Alexandri C. (coord.), Dezvoltarea durabilă a spațiului rural, Centrul de informare și documentare economică, București, 2005
- Paicu Claudia Elena, Dobre Iuliana, Agroturismul și turismul rural - componente ale pluriactivității în mediul rural, Tribuna economică, 2007, v. 18, nr. 49
- Gogonea Rodica, Baron Manuela, Metode statistice aplicate în analiza turismului rural, Ed. ASE, București, 2005

**Management în comerț, turism și servicii**

***Tematica:***

- Sistemul de management al unităților comerciale
- Managementul serviciilor
- Managementul turismului românesc
- Misiunea, obiectivele și strategiile firmei de turism și servicii
- Previțiunea și planificarea activităților turistice
- Piața hotelăriei – economie și management
- Contracte în sfera comercializării produsului turistic
- Managementul agenției de turism
- Tehnici și metode de evaluare a rezultatelor activității firmelor din domeniul comerțului
- Tehnici și metode de evaluare a rezultatelor activității firmelor din domeniul serviciilor
- Tehnici și metode de evaluare a rezultatelor activității firmelor din domeniul turismului

***Bibliografia:***

- Cojocariu S., Management în turism și servicii, Ed. Universitaria, București, 2010
- Vasiliu Cristinel, Dobra Mihaela, Managementul operațiunilor de comerț, Ed. ASE, București, 2014
- Lupu. N., Hotelul – economie și management, Ed. C.H. Beck, București, 2010
- Micu Cristina, Stănciulescu Gabriela, Managementul operațiunilor în hotelărie și restaurație, Ed. CH Beck, 2012

- Stavrositu S., Managementul calității serviciilor și ospitalitatea în restaurante, gastronomie, hoteluri, Polirom, 2014
- Rondeli, V., Cojocariu, S., Managementul calității serviciilor din turism și industria ospitalității, Ed. THR, București, 2004
- Băcanu B., Management strategic în turism. Concepte și studii de caz, Ed. Polirom, Iași, 2009
- Stănciulescu, G., Managementul operațiunilor de turism, Ed. All Beck, București, 2006
- Copețchi, M., Manual de tehnici operaționale în activitatea de turism, Ed. IRECSO, București, 2006
- Țuclea, Claudia, Raicu Roxana, Management strategic în turism – servicii. Exerciții și studii de caz, Ed. Uranus, București, 2007
- Emilian R., Țuclea Claudia, Administrarea întreprinderii de comerț, turism și servicii, Ed. ASE, București, 2006
- Cojocariu, S. și alții, Manualul directorului de hotel, Ed. THR-CG, București, 2004
- Luca C., Hurmuzescu D., Manualul practic al agentului de turism, Ed. THR- CG, 2004

### **Turismul de afaceri și MICE**

#### **Tematica:**

- Turismul de afaceri și MICE – concept și abordare
- Dezvoltarea turismului de afaceri și MICE în contextul globalizării
- Analiza principalelor evenimente organizate la nivel mondial, național, regional
- Turismul de afaceri și MICE - beneficiari
- Actorii implicați în derularea evenimentelor: companii / agenții de turism / hoteluri / spații expoziționale / spații neconvenționale / companii colaterale
- Planificarea și derularea unor evenimente adresate turismului de afaceri
- Rolul organizării evenimentelor în industria ospitalității
- Bugetul evenimentelor – mod de realizare
- Marketingul MICE
- Impactul organizării evenimentelor adresate turismului de afaceri
- Dezvoltarea de evenimente sustenabile
- Tendințe în turismul de afaceri și MICE

#### **Bibliografia:**

- Allen, J. Event planning, John Wiley and Sons, 2009
- Davidson, R., Hyde, A., Winning meetings and events for your venue, Goodfellow Publishers Ltd, 2014
- Gabriela Stănciulescu, Managementul operațiunilor în turismul de evenimente, Editura ASE, București, 2010
- Gabriela Stănciulescu, Cristina Micu, Managementul operațiunilor în hotelărie și restaurație, Editura C.H.Back, București, 2012



- Hall M., Williams M., Tourism and Innovation, 2nd Edition, Routledge, 2019
- Institute for Career Research Editors , Careers in meetings and events management, 2005
- Djamshid Ashrapov, Ian Patterson, The importance of MICE services to the hotel industry and their value during the tourist low season, Int. J. Hospitality and Event Management, Vol. 2, Nos. 3/4, 2022
- Krugman, Wright Global meetings and exhibitions, John Wiley and Sons, 2007
- Kim, E.G., Chhabra, D., Timothy, D.J. Towards a Creative MICE Tourism Destination Branding Model: Integrating Heritage Tourism in New Orleans, USA. Sustainability 2022
- Phillips, J., Breining, T., Phillips, P., Return on investment on meeting and events, Elsevier Butterworth-Heinemann, 2008
- Rutherford Silvers, J., Risk Management for Meetings and Events, Butterworth-Heinemann, 2008

**Conferențiar universitar, poziția 23**, disciplinele: Marketing; Marketing direct; Simulări de marketing

15.07.2024	Prelegere didactică	09:00	EP2
	Prelegere publică	10:00	EP2
	Analiză dosar	11:00	EP2

#### a. Descrierea postului

**Postul de conferențiar poziția 23** din statul de funcții al **Departamentului de Management, Marketing și Administrarea afacerilor** cuprinde activități didactice de curs și seminar adresate studenților de la nivel licență – disciplina Marketing, anul I la specializarea Management; disciplina Marketing direct, anul II la specializarea Marketing; disciplina Simulări de marketing, anul III la specializarea Marketing. Disciplinele incluse în post sunt menite să asigure viitorilor absolvenți cunoștințe, abilități și competențe de specialitate în domeniul marketingului pentru a putea profesa cu profesionalism într-o poziție de economist din orice tip de organizație.

#### b. Atribuțiile specifice postului

Postul de conferențiar cuprinde un număr de 8,00 ore convenționale de activități didactice dintre care 6,00 ore de curs și 2,00 ore de seminar. Activitățile aferente acestui post se referă la:

- stabilirea obiectivelor, respectiv a competențelor specifice disciplinelor, ținând cont de competențele finale pe care trebuie să le dobândească absolvenții;

- 
- elaborarea fișelor disciplinelor aferente seminarelor, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
  - corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
  - realizarea suporturilor de curs, a caietelor pentru seminar și a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
  - realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
  - desfășurarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
  - îndrumarea studenților în vederea realizării lucrărilor de licență și disertație;
  - realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
  - participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivelor;
  - participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul departamentului/universității;
  - realizarea de lucrări științifice care să fie acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute la nivel național și internațional, în reviste indexate în baze de date internaționale sau în capitole din cărți;
  - participarea în comisiile de examene semestriale, de licență, de disertații, de admitere;
  - participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/universității etc., în orice situație apărută.

### c. Tematica și bibliografia

#### Marketing

##### *Tematica:*

- Elemente introductive în marketing. Concepte cheie.
- Analiza mediului de marketing și premisele unui plan de marketing
- Analiza pieței unei companii.
- Elementele de segmentare și alegerea pieței țintă
- Poziționarea de succes a unui brand
- Strategia de piață a unei companii
- Strategia de produs
- Strategia de promovare
- Strategia de preț
- Strategia de distribuție (plasare)
- Implementarea mixului de marketing și controlul activității de marketing la nivel de companie

---

***Bibliografia:***

- Kotler, P.; Armstrong, G., 2021. Principles of Marketing, 17th Edition, Pearson, Boston
- Kotler, P.; Keller, K.L., 2021. Marketing Management, 15th Global Edition, Pearson, Upper Saddle River
- Kotler, P.; Armstrong, G., 2018. Principles of Marketing, 16th Edition, Pearson, Boston
- Balaure, V. (coord), 2005. Marketing, ediția a II-a , Ed. Uranus, București
- Blythe, J., 2015. Marketing. SAGE Publications Ltd
- Kotler, P.; Armstrong, G., 2008. Principiile marketingului, ediția a IV-a, editura Teora, București
- Kotler, P.; Keller, K.L., 2008. Managementul marketingului, ediția a V-a, editura Teora, București
- Kotler, P.; Kartajaya, H.; Setiawan, I., 2020. Marketing 5.0. Wiley
- Iacobucci, D., 2018. Marketing Management. Cengage
- Kotler, P.; Kartajaya, H.; Setiawan, I., 2017. Marketing 4.0: Moving from traditional to digital. Wiley
- Kotler, P.; Caslione, J.A., 2009. Chaotics: The Business of Managing and Marketing in the Age of turbulence, Publica Publishing House, Bucuresti
- Ries Al, Trout, J., 2004. Positioning. The Battle for your Mind. Brandbuilders Publishing House, București

**Marketing direct**

***Tematica:***

- Elemente introductive privind marketingul direct. Premisele marketingului direct pe piața B2B și B2C
- Instrumente de marketing direct tradiționale și forme de aplicare
- Marketingul direct în medii interactive
- Planificarea strategică a marketingului direct. Managementul unei campanii de marketing direct.
- Strategii de marketing direct. Aspecte de marketing relațional particularizate pe marketingul direct.
- Baze de date de marketing. Utilizarea bazelor de date în marketingul direct
- Managementul relației cu clienții - CRM (Customer Relationship Management)
- Implementarea unei strategii de CRM. Social CRM
- Modelul RFM aplicat în contextul marketingului direct
- Programe de loialitate prin marketing direct
- Metrici de marketing pentru a evalua contribuția campaniilor de marketing direct. Măsurarea eficacității mediilor de marketing direct.
- Aspecte etice legate de marketingul direct
- Noile evoluții ale marketingului direct. Particularitățile marketingului direct pe piața B2B

***Bibliografia:***

- Kotler, P.; Armstrong, G., 2021. Principles of Marketing, 17th Edition, Pearson, Boston
- Kotler, P.; Keller, K.L., 2021. Marketing Management, 15th Global Edition, Pearson, Upper Saddle River
- Spiller, L., 2020. Direct, Digital & Data-Driven Marketing, 5e. SAGE Publishing

- 
- Kumar, V. and Reinartz, W., 2018. Customer Relationship Management. 3rd ed. Springer
  - Kotler, P.; Armstrong, G., 2018. Principles of Marketing, 16th Edition, Pearson, Boston
  - Kotler, P.; Keller, K.L., 2016. Marketing Management, 15th Edition, Pearson, Upper Saddle River
  - Tapp, A., Whitten, I. and Housden, M., 2014. Principles of Direct, Database and Digital Marketing. Pearson
  - Blattberg, R., Kim, B., Neslin, S., 2008. Database Marketing: Analyzing and Managing Customers. Springer
  - Andrews, J.C. and Shimp, T.A., 2018. Advertising, Promotion and Other Aspects of Integrated Marketing Communications. 10th Edition. South Western Cengage Learning
  - Arens, W. and Weigold, M., 2017. Contemporary Advertising and Integrated Marketing Communications. NJ:McGraw Hill
  - Ries Al, Trout, J., 2004. Positioning. The Battle for your Mind. Brandbuilders Publishing House, București

### Simulări de marketing

#### **Tematica:**

- Fundamente teoretice legate de simulări de marketing
- Modelare și modele de marketing. Ingineria de marketing
- Instrumente pentru simulările de marketing. Metrici de marketing folosite în modelarea unor situații de marketing. ROAS
- Modele de răspuns pentru simulări de marketing. Fenomene de marketing. Modele de răspuns agregate
- Modele ale cotelor de piață și ale acțiunilor concurențiale
- Modele de răspuns individuale
- Analiza profitabilității clienților în contextul marketingului relațional
- Evaluarea valorii pe viață a clienților unei organizații. Strategiile marketingului relațional
- Previțiunea în Marketing. Estimarea cererii de produse și servicii în funcție de situații particulare de marketing. Previțiuni calitative în marketing
- Previțiuni cantitative în marketing. Analiza, acuratețea și modelarea seriilor de timp. Modele cauzale în marketing
- Modelarea procesului de dezvoltare a unui nou produs. Analiza unită / conjoint în designul unui nou produs
- Recapitularea analizelor și modelelor aplicate

#### **Bibliografia:**

- Gary L. Lilien, Arvind Rangaswamy, and Arnaud De Bruyn, 2017. Principles of Marketing Engineering and Analytics. 3rd Edition
- Malhotra N.K., Marketing Research. An Applied Orientation, 7th Edition, Pearson Education, 2018
- Naresh K. Malhotra, 2015. Essentials of Marketing Research: A Hands-On Orientation. 1st Edition. Pearson
- Field, A., 2013. Discovering Statistics Using IBM SPSS Statistics, Fourth Edition, Sage Publishing
- Iacobucci, D., 2015. Marketing Models: Multivariate Statistics and Marketing Analytics. Nashville, TN: Earlie Lite Books
- Leeflang, P., Wieringa, J.E., Bijmolt, T.H.A., Pauwels, K.H., 2015. Modeling Markets. Analyzing Marketing Phenomena and Improving Marketing Decision Making. London: Springer
- Winston, W., 2014. Marketing Analytics: Data-driven Techniques with Microsoft Excel. NY: Wiley

- Tuten, T., 2020. Principles of Marketing for a Digital Age. Sage
- Paul Farris, Neil Bendle, Phillip Pfeifer, David Reibstein, 2015. Marketing Metrics: The Manager's Guide to Measuring Marketing Performance. 3rd Edition. NY: Pearson
- Peter S.H. Leeflang, Dick R. Wittink, Michel Wedel, Philippe A. Naert, 2009. Building Models for Marketing Decisions. London: Springer
- Lilien, G., Kotler, P. and Moorthy, K., 2009. Marketing models. Victoria, BC: Trafford

## FACULTATEA DE ȘTIINȚE AGRICOLE, INDUSTRIE ALIMENTARĂ ȘI PROTECȚIA MEDIULUI

**Conferențiar universitar, poziția 16**, disciplinele: Metode moderne în controlul microbiologic al alimentelor; Microbiologia alimentelor; Microbiologie generală 1

**Marți 16.07.2024, ora 10 - sala 112, etajul I**

Descrierea postului

Postul vacant de conferențiar, poziția 16 din Statul de funcții al Departamentului de Științe Agricole și Ingineria Produselor Alimentare din cadrul Facultății de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, prevăzut pentru anul universitar 2023-2024, aprobat și validat de Consiliul de Administrație și Senatul Universității. Postul vacant de conferențiar pe perioadă nedeterminată, este constituit din o normă de 8 ore convenționale, din care 6,50 ore curs și 1,50 ore lucrări practice pe săptămână conform statului de funcții la disciplinele: Microbiologie generală, Microbiologia alimentelor, Metode moderne în controlul microbiologic.

În structura postului sunt prevăzute ore la următoarele discipline:

- Disciplina: Microbiologie generală, în semestrul I, anul II specializarea Ingineria Produselor Alimentare – 2 h curs/săptămână (2 ore convenționale) și 2 h lucrări practice/săptămână (1 oră convențională)
- Disciplina: Microbiologie generală, în semestrul I, anul II specializarea Controlul și Expertiza Produselor Alimentare – 2 h curs/săptămână (2 ore convenționale)
- Disciplina: Microbiologia alimentelor, în semestrul I, anul II specializarea Inginerie și management în alimentația publică și agroturism – 2 h curs/săptămână (2 ore convenționale) și 1 h lucrări practice/săptămână (0,5 ore convenționale)
- Disciplina: Metode moderne în controlul microbiologic, în semestrul I, anul I specializarea Asigurarea calității și siguranței alimentelor – 2 h curs/săptămână (2,5 ore convenționale).

---

#### Atribuțiile/activitățile aferente postului

- Pregătirea și efectuarea orelor de curs și lucrări practice pentru disciplinele cuprinse în norma didactică, respectiv disciplinele: Microbiologie generală, Microbiologia alimentelor, Metode moderne în controlul microbiologic.
- Întocmirea fișelor de disciplină;
- Pregătirea activității didactice;
- Examene și verificări pe parcurs;
- Consultații pentru studenți, asigurate la disciplinele din normă;
- Îndrumare proiecte de diplomă;
- Elaborare materiale didactice;
- Activitate de cercetare științifică;
- Participare la simpozioane și conferințe științifice;
- Participare la manifestări științifice;
- Participare la activități administrative, de învățământ și de cercetare;

#### Tematica probelor de concurs

1. Creșterea și multiplicarea bacteriilor;
2. Morfologia și anatomia mușcăiurilor.
3. Influența factorilor de mediu asupra microorganismelor: Temperatura;
4. Culturi starter concentrate de microorganisme.

#### Bibliografie

1. Oprean Letitia, Iancu Ramona Maria, Ecaterina Lengyel, Microbiologie generală: note de curs, Ed. Universității Lucian Blaga Sibiu, ISBN 978-606-12-0659-9, pg.201, 2014
2. Oprean Letitia, Iancu Ramona Maria, Ecaterina Lengyel, Microbiologie alimentară: note de curs, Ed. Universității Lucian Blaga Sibiu, ISBN 978-606-12-0657-5, pg.244, 2014
3. Oprean Letitia, Iancu Ramona Maria, Ecaterina Lengyel, Aplicații practice în Biotehnologii, Ed. Universității Lucian Blaga Sibiu, ISBN 978-606-12-0480-9, pg.250, 2013
4. Iancu Ramona Maria, Produsele ecosanogene echilibrate, compatibile cu organismul uman, Ed. Pro Universitaria Iasi, ISBN 978-606-26-0358-8, p. 30, 2015
5. Iancu Ramona Maria, Biotehnologii de îmbunătățire a calității laptelui. Ed. Universității Lucian Blaga, Sibiu, Vol. I, 2013, p: 168, ISBN 978-606-12-0482-3
6. Iancu Ramona Maria, Biotehnologii de îmbunătățire a calității laptelui. Ed. Universității Lucian Blaga, Sibiu, Vol. II, 2013, p: 293, ISBN 978-606-12-0483-0
7. Oprean Letitia, Iancu Ramona, Lengyel Ecaterina, Metode microbiologice de control și expertiza a alimentelor: curs, Ed. Universității Lucian Blaga Sibiu, ISBN 978-973-739-931-1, pg.214, 2012

**Conferențiar universitar, poziția 17**, disciplinele: Auditarea și certificarea sistemelor calității; Controlul și asigurarea calității în industria alimentară; Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor – partea 1; Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor – partea 2

**Marti 16.07.2024, ora 10 - sala de consiliu**

#### Descrierea postului

Postul vacant de conferențiar, poziția 17 din Statul de funcții al Departamentului de Științe Agricole și Ingineria Produselor Alimentare din cadrul Facultății de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, prevăzut pentru anul universitar 2023-2024, aprobat și validat de Consiliul de Administrație și Senatul Universității. Postul vacant de conferențiar pe perioadă nedeterminată, este constituit din o normă de 8 ore convenționale, din care 5 ore curs și 3 ore seminar pe săptămână conform statului de funcții la disciplinele: Auditarea și certificarea sistemelor calității, Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 1, Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 2.

În structura postului sunt prevăzute ore la următoarele discipline:

- Disciplina: Auditarea și certificarea sistemelor calității, în semestrul II, anul II specializarea Asigurarea Calității și Siguranței Alimentelor – 2 h curs/ săptămână (2,5 ore convenționale);
- Disciplina: Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 1, în semestrul II, anul I specializarea Asigurarea Calității și Siguranței Alimentelor – 2 h curs/ săptămână (2,5 ore convenționale) și 2 h seminar/ săptămână (1,5 ore convenționale);
- Disciplina: Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 2, în semestrul I, anul II specializarea Asigurarea Calității și Siguranței Alimentelor – 2 h seminar/ săptămână (1,5 ore convenționale).

Atribuțiile/ activitățile aferente postului:

- Pregătirea și efectuarea orelor de curs și seminar pentru disciplinele cuprinse în norma didactică, respectiv disciplinele: Auditarea și certificarea sistemelor calității, Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 1, Sisteme de managementul calității și siguranței alimentelor - partea 2;
- Întocmirea fișelor de disciplină;
- Pregătirea activității didactice;
- Examene și verificări pe parcurs;
- Consultații pentru marteranzi, asigurate la disciplinele din normă;

- 
- Îndrumare proiecte de disertație;
  - Elaborare materiale didactice;
  - Activitate de cercetare științifică;
  - Participare la simpozioane și conferințe științifice;
  - Participare la manifestări științifice;
  - Participare la activități administrative, de învățământ și de cercetare;

Tematica probelor de concurs:

5. Calitatea și standardele calității și siguranței alimentelor;
6. Importanța implementării sistemelor de managementul calității și siguranței alimentelor. Legislație europeană și națională. Îmbunătățire continuă;
7. Elaborarea structurii documentare a Sistemului de managementul calității și siguranței alimentare în industria alimentară;
8. Auditul. Procesul de auditare. Procedura Audit intern. Certificarea.

Bibliografie:

1. Bratu, I, 2013, Controlul și asigurarea calității în industria alimentară, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, ISBN 978-606-12-0454-3;
2. Cecilia, P., Stef, D. S., & Pop, I. M., 2009, Managementul calității alimentelor, Ed. Edict Production, Iași;
3. Muresan Crina Carmen, Marc Romina Alina, 2021, Siguranța alimentară - trecut și prezent, Editura Risoprint Cluj-Napoca ISBN 978-973-53-2732-3;
4. Marc R.A. și Mureșan C.C., 2023, Managementul siguranței alimentelor, AcademicPres, Cluj-Napoca, ISBN 978-630-309-055- 9;
5. Murariu Otilia Cristina, 2023 – Controlul și asigurarea calității produselor alimentare de origine vegetală, Vol. I, Ed. Ion Ionescu de la Brad, Iași ISBN 978-973-147-515-8;
6. Pop, C., Mureșan, G., & Ștef, D., 2011, Managementul calității produselor de origine animală. Casa Cărții de Știință;
7. Sava C., Petcu C.D., Tudor L., Nicolaescu M., Butean V., 2007 – Cerințe igienice generale și aplicarea principiilor HACCP – Garanția siguranței alimentelor, Ed. Proema;



---

8. Stănescu V., Apostu S., 2010 – Igiena, inspecția și siguranța alimentelor de origine animală, vol. 1, Ed. Risoprint;

\*\*\*IFS Food - Sisteme de auditare pentru calitatea și siguranța produselor alimentare

\*\*\*Regulamentul C.E. nr. 852/2002 al Parlamentului European și al Consiliului European – privind igiena produselor alimentare;

\*\*\* Standardul SR EN ISO 22000:2019 – Sisteme de management al siguranței alimentelor. Cerințe pentru orice organizație din lanțul alimentar;

\*\*\* Standardul SR EN ISO 9001:2015 – Sisteme de management al calității. Cerințe;

\*\*\* Standardul ISO 19011 – Linii directoare pentru auditarea sistemelor de management a calității și/sau de mediu;

\*\*\*Standardul SR ISO 22003-1:2022 -Siguranța alimentelor Partea 1: Cerințe pentru organismele care efectuează audit și certificare a sistemelor de management al siguranței alimentelor;

\*\*\*Standardul SR ISO 22003-2:2022 -Siguranța alimentelor Partea 2: Cerințe pentru organismele care efectuează evaluarea și certificarea produselor, proceselor și serviciilor, inclusiv un audit al sistemului de management al siguranței alimentelor;

\*\*\* Standardul ISO/IEC 17021-1:2015 -Cerințe pentru organismele care asigură auditul și certificarea sistemelor de management —Evaluare a conformității –Cerințe;

**Conferențiar universitar, poziția 18**, disciplinele: Asigurarea calității și siguranței alimentelor în industria morăritului; Proiectarea și conducerea proceselor tehnologice în industria morăritului; Tehnologia morăritului 1; Gastronomie

**Marți 16.07.2024, ora 12 - sala de consiliu**

- Descrierea postului

Postul vacant de conferențiar, poziția 18 din Statul de funcții al Departamentului de Științe Agricole și Ingineria Produselor Alimentare din cadrul Facultății de Științe Agricole, Industrie Alimentară și Protecția Mediului, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, prevăzut pentru anul universitar 2023-2024, aprobat și validat de Consiliul de Administrație și Senatul Universității. Postul vacant de conferențiar pe perioadă

---

nedeterminată, este constituit din o normă de 8 ore convenționale, din care 6,50 ore curs și 1,50 ore lucrări practice pe săptămână conform statului de funcții la disciplinele: Asigurarea calității și siguranței alimentelor în industria morăritului, Proiectarea și conducerea proceselor tehnologice în industria morăritului, Tehnologia morăritului 1, Gastronomie.

- În structura postului sunt prevăzute ore la următoarele discipline:

- Disciplina: Asigurarea calității și siguranței alimentelor în industria morăritului, în semestrul II, cu studenții din anul II, specializarea Asigurarea Calității și Siguranței Alimentelor – 2 h curs/săptămână (2,5 ore convenționale) și 1 h lucrări practice/săptămână (1,5 oră convențională);
- Disciplina: Proiectarea și conducerea proceselor tehnologice în industria morăritului, în semestrul I, cu studenții din anul I, de la specializarea Managementul Procesării Moderne a Alimentelor, 1 h lucrări practice/săptămână (1,5 oră convențională);
- Disciplina: Tehnologia morăritului 1, în semestrul I, cu studenții din anul III, specializarea Ingineria Produselor Alimentare, 2 h curs/săptămână (2 ore convenționale);
- Disciplina: Gastronomie, în semestrul II, cu studenții din anul II, specializarea Inginerie și Management în Alimentație publică și Agroturism, 2 h curs/săptămână (2 ore convenționale).

- Atribuțiile/activitățile aferente postului:

Pregătirea și efectuarea orelor de curs și lucrări practice pentru disciplinele cuprinse în norma didactică, respectiv disciplinele: Asigurarea calității și siguranței alimentelor în industria morăritului, Proiectarea și conducerea proceselor tehnologice în industria morăritului, Tehnologia morăritului 1, Gastronomie.

- Întocmirea fișelor de disciplină;
- Pregătirea activității didactice;
- Examenе și verificări pe parcurs;
- Consultații pentru studenți, asigurate la disciplinele din normă;
- Îndrumare proiecte de diplomă;
- Elaborare materiale didactice;
- Activitate de cercetare științifică;
- Participare la simpozioane și conferințe științifice;
- Participare la manifestări științifice;
- Participare la activități administrative, de învățământ și de cercetare;

- Tematica probelor de concurs:

1. Asigurarea calității și siguranței produselor din industria morăritului, la depozitarea cerealelor;
2. Metode moderne de analiză, la recepția cantitativă și calitativă cerealelor;
3. Separarea impurităților din masa de cereale, după criteriul diferenței de proprietăți aerodinamice. Utilaje pentru separarea aerodinamică;
4. Rolul Punctelor Gastronomice Locale (PGL) în preservarea tradiției culinare din Regiunea gastronomică Sibiu.

- Bibliografie:

Danciu, Cristina, Tulbure, Anca, (2019), *Povestea mălaiului*, Ed. Astra Museum, Sibiu;  
Tulbure A., Moise C., Danciu Cristina, (2018), *Bucate din zona Sibiului*, Ed. Astra Museum, Sibiu;  
Danciu, Cristina, (2014), *Gastronomie și Gastrotehnie*, Editura Universității Lucian Blaga, Sibiu;  
Danciu, I., (2012), *Curățirea cerealelor*, Ed. Universității "Lucian Blaga", Sibiu;  
Banu C., (2008), *Manualul Inginerului de industrie alimentară*, Vol.I și II.Ed. Tehnică, București;  
Posner, E. S., Hibbs, A. N. (2004), *Wheat Flour Milling*, American Association of Cereal Chemist, Inc., St. Paul, Minnesota, USA, 2<sup>nd</sup> edition;  
Pîrjol, Gabriela; Paraschiv, Elisabeta, (2003), *Tehnologie culinară*, Editura Didactică și Pedagogică, București;  
Costin I., (1983), *Tehnologii de prelucrare a cerealelor*, Ed. Tehnică, București.

**Șef de lucrări universitar, poziția 55**, disciplinele: Fitopatologie 1; Fitopatologie 2; Protecția plantelor 2; Biotehnologii utilizate în protejarea biodiversității 1; Biotehnologii utilizate în protejarea biodiversității 2

**Vineri 19.07.2024, ora 10 - sala de consiliu.**

**Descrierea postului scos la concurs:**

Postul de șef lucrări pe perioadă nedeterminată are în componență 11 ore convenționale:

- 2 ore curs și 1 oră laborator Fitopatologie 1, Montanologie, an III, semestrul I;
- 2 ore curs și 1 oră laborator Fitopatologie 2, Montanologie, an III, semestrul II;
- 2 ore curs și 1 oră laborator Protecția plantelor 2, IPMA, an III, semestrul II;
- 1 oră laborator Biotehnologii utilizate în protejarea biodiversității 1, IPMA, an III, semestrul I;
- 1 oră laborator Biotehnologii utilizate în protejarea biodiversității 2, IPMA, an III; semestrul II.

Obiectivele care trebuie realizate cu studenții sunt:

- a) Obținerea de rezultate ale învățării care au drept finalitate formarea de competențe și abilități care să se bazeze pe corelarea informațiilor primite;

- b) Înțelegerea ciclului de viață al agenților fitopatogeni;
- c) Cunoașterea simptomatologiei atacului cu agenți fitopatogeni la nivelul plantelor de cultură;
- d) Cunoașterea factorilor care influențează atacul cu agenți fitopatogeni;
- e) Evaluarea gradului de atac cu agenți fitopatogeni într-o cultură agricolă;
- f) Formularea unui sistem de combatere integrată a bolilor la nivel de fermă;
- g) Cunoașterea sistemelor de cultură *in vitro* a plantelor;
- h) Evaluarea modalităților de aplicare în practică a sistemelor de cultură *in vitro* la plante;
- i) Înțelegerea fluxului tehnologic (material, energie și financiar) al biotehnologiei vegetale în sistem industrial;
- j) Cunoașterea utilizării biotehnologiilor în aplicații de protecția mediului;
- k) Înțelegerea mecanismelor intime microbiene implicate în depoluarea apei și solului.

#### **Atribuții/activitățile aferente postului**

Activitățile aferente acestui post se referă la efectuarea normei didactice și de cercetare (1600 ore/an) conform fișei postului și cuprinde:

- stabilirea obiectivelor - competențelor specifice disciplinelor predate, în relație directă cu competențele finale necesare a fi realizate la absolvenți prin profilul pregătirii;
- întocmirea fișei disciplinei pentru cursurile și laboratoarele din cadrul postului, respectiv a bibliografiei recomandate pentru realizarea acestor activități;
- corelarea obiectivelor urmărite cu modalitățile de evaluare și stabilirea formelor de evaluare formativă și sumativă. Precizarea ponderii fiecărui tip de evaluare din evaluarea finală;
- realizarea îndrumărilor de aplicații, a altor materiale didactice necesare parcurgerii disciplinelor;
- realizarea efectivă a activităților didactice și managementul activităților necesare derulării acestor activități;
- realizarea evaluărilor formative, respectiv feed-back-ul acestor activități, materializat prin notele/punctajele obținute de studenți;
- realizarea activităților de tutoriat cu studenții;
- realizarea de consultații săptămânale în vederea reducerii problemelor de promovabilitate, dar și pentru susținerea studenților cu performanțe superioare;
- participarea la ședințele departamentului și la întâlnirile de lucru ale colectivului;
- participarea la activitățile de formare continuă organizate la nivelul colectivului/departamentului/universității;
- atragerea de fonduri prin proiecte de cercetare științifică și realizarea de lucrări științifice în fiecare an universitar, acceptate și publicate în cadrul unor manifestări științifice recunoscute național și internațional;
- participarea în comisiile de examene semestriale, anuale și la gradele didactice;
- participarea la alte activități ale colectivului/departamentului/facultății/ universității etc., în

---

orice situație apărută.

### Tematica prelegere didactică

1. Clasificarea și caracterele specifice ale agenților patogeni – virusuri
2. Clasificarea și caracterele specifice ale agenților patogeni – bacterii
3. Clasificarea și caracterele specifice ale agenților patogeni – ciuperci și pseudociuperci
4. Bolile pomilor fructiferi
5. Bolile plantelor tehnice

### Bibliografie

1. Florian, V. Fitopatologie generală, Ed. Poliam, Cluj Napoca, 2001;
2. Florian, V., Oroian, I. Diagnoza bolilor infecțioase la plantele de cultură, Ed. Poliam, Cluj Napoca, 2002;
3. Oroian, I., Florian, V., Holonec, L. Atlas de Fitopatologie, Ed. Academiei Române, București, 2006;
4. Bobeș I. Atlas de Fitopatologie și protecția agroecosistemelor, Ed. Ceres, București, 1983;
5. Pop I.V. Virusurile și virozele plantelor, Ed. Ceres, București, 1987;
6. Popescu Gh. Tratat de Patologia Plantelor, Vol I-III, ed. Eurobit, Timișoara, 1993;
7. Puia C. Patologie vegetală, Ed. Digital Data, Cluj-Napoca, 2003;
8. Severin V. Bacteriozele plantelor cultivate, Ed. Ceres, București, 1985;
9. Cachiță-Cosma D., Sava-Sand C., Tănasă R. I., Antofie M. M., Fendrihan S., Muntean V. Tratat de Biotehnologie Generală. Volumul I, Secolul XXI – Secolul Biotehnologiei, Editura Universitatii "Lucian Blaga" din Sibiu, 2020;
10. \*\*\* Revista „Protecția plantelor”, Ed. Poliam, Cluj-Napoca;
11. \*\*\* Biotehnologiile utilizate în protejarea biodiversității, suport de curs.

**R E C T O R,**

Prof.univ.dr.habil. Sorin RADU