**PANEL V: S****chize și traume colective**

**Locația: Biblioteca Județeană ASTRA, Corpul B, Spațiul Multifuncțional, Parter**

**Coordonator: Raluca Alexandrescu**

**22 septembrie, orele 11-13, 30**

**Moderator: Raluca Alexandrescu**

1. **Emilian****DRANCA**, doctorand, Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea„Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, ***Proiectul identitar românesc și excluderea germanilor. Cazul Bucovinei 1920-1944*/** ***The construction of romanian identity and the destruction of the german comunity Bucovina 1920-1944***
2. **Oana Maria MITU***, doctorand,* Universitatea „Dunărea de Jos” Galaţi, ***Cultură de stat versus cultură minoritară: chestiunea identităţii naţionale prin prisma evenimentelor de la concertul organizaţiei Tarutinoer Sportverein Bessarabia din 1924*/ *State culture vs minority culture: the matter of national identity in 1924 Bessarabia***
3. **Florinela GIURGEA**, doctorand, Universitatea „Petru Maior” Târgu Mureş*,* ***Traume colective: Deportarea romilor în Transnistria în timpul celui de Al Doilea Război Mondial și dosarul “Vagabonzi”* / *Collective tragedy: Deportation of Roma during World War II and “Tramps” dossier***
4. **Vladimir Adrian COSTEA, *doctorand, Facultatea de Științe Politice, Universitatea București,* *Consecințele modernității asupra sistemului carceral românesc (1848-1947):* *Proiecte politice, culturale și sociale privind (re)educarea persoanelor incarcerate*/ *The impact of modernity on the Romanian prison system (1848-1947): political, cultural and social projects for detainees***

**CONCLUZIILE CONFERINȚEI**